

**Государственное учреждение образования
«Мотольская средняя школа №1»**

**Материалы работы
творческой группы
учителей-предметников**

**Формирование функциональной
грамотности учащихся
5-6 классов
средствами учебных предметов
как важнейшее условие
повышения качества образования**

Мотоль, 2025

Понятие «функциональная грамотность» было впервые употреблено в 1965 году на Всемирном конгрессе министров просвещения в Тегеране. И тогда под термином понимали совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и решения житейских проблем.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

А.А. Леонтьев

Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь!



Модель формирования функциональной грамотности



Дерево – функционально грамотная личность

Яблоки – ключевые компетенции

Вода – педагогические технологии

Лейка – учитель

Единственная вещь в мире, которую мы способны изменить, - это мы сами, и в этом заключается наш единственный шанс изменить мир.

Уолт Уитмен

При составлении данного сборника были использованы изображения, полученные из открытых источников в сети Интернет. Мы прилагаем все усилия для соблюдения авторских прав и благодарим авторов за их работы. Если вы являетесь автором какого-либо изображения, использованного в данном сборнике, и желаете указать авторство или потребовать удаления изображения, пожалуйста, свяжитесь с нами.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

СОДЕРЖАНИЕ

	Филинович С.А. Функциональная грамотность: от теории к практике	4
<p>Редактор: Филинович С.А., учитель немецкого языка высшей квалификационной категории</p> 	Филинович С.А. Формирование функциональной грамотности учащихся 5-6 классов на уроках немецкого языка	9
	Райкевич О.Н. Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках истории в 5 классе	22 38
	Кульбеда С.Д. Основы формирования функциональной математической грамотности Стасевич Т.Н. Эффективные способы формирования читательской грамотности учащихся на учебных занятиях и во внеурочное время	54
<p>Редколлегия: Кульбеда С.Д., учитель математики высшей квалификационной категории Райкевич О.Н., учитель истории и искусства высшей квалификационной категории</p>	Вячорка А.І. Фарміраванне функцыянальнай адукаванасці вучняў 5 класа на ўроках беларускай мовы і літаратуры	83
	Накреплённая Т.А. Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках истории в 6 классе	87
<p>Стасевич Т.Н., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Вечёрко Е.И., учитель белорусского языка и литературы высшей квалификационной категории Накреплённая Т.А., учитель истории и обществоведения высшей квалификационной категории</p>	Разработки уроков Филинович С.А. План-конспект урока немецкого языка с использованием видеотехнологий « In der Bäckerei », 6 класс	92
	Накраплённая Т.А. План-канспект урока сусветнай гісторыі ў 6 класе « Сярэднявечны горад »	99
	Вячорка А.І. План-канспект урока беларускай мовы ў 5 класе « Правапіс у, ў »	102
<p>Компьютерная верстка: Филинович С.А., руководитель творческой группы учителей-предметников</p>	Это интересно Эффективные методы и приёмы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы, белорусского языка и литературы	106
	Развитие функциональной грамотности на уроках математики	108
	Викторина для учащихся 5-6 классов « Знаатоки финансовой грамотности »	112
	Задачкі і рэбусы на фінансавую граматынасць	117

Функциональная грамотность: от теории к практике

Филинович С.А., руководитель творческой группы

Образование в современной Беларуси рассматривается и оценивается в категории качества. Качество образования рассматривается как степень достижения поставленных образовательных целей и задач, степень удовлетворения ожиданий участников процесса образования (педагога, учащихся, законных представителей) от предоставляемых учреждением услуг. Таким образом, качество образования - это его результативность. Результатом образовательного процесса выступают компетентности учащихся, формирование которых происходит в процессе обучения, ориентированного на действительное понимание, осмысленное знание и на обеспечение возможности практического использования и применения этого знания.



Глобальные изменения, которые происходят во всех сферах нашей жизни, проявляются и в сфере образования. В настоящее время перед нашим обществом и школой стоит цель - воспитание новой личности, свободной, способной к активной, творческой деятельности. Современный выпускник должен уметь использовать приобретенные в школе и в течение всей жизни знания, умения и навыки для решения максимального диапазона жизненных задач во всех сферах человеческой деятельности, то есть быть функционально грамотным.

В ноябре 2023 года в Республике Беларусь было проведено национальное исследование качества образования (НИКО), которое сфокусировало внимание педагогов на важности работы по воспитанию конкурентоспособного на рынке труда и успешного в жизни выпускника.

Функциональная грамотность - это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В качестве основных содержательных составляющих функциональной грамотности выделены шесть компонентов:

- ✚ читательская грамотность;
- ✚ математическая грамотность;
- ✚ естественнонаучная грамотность;
- ✚ финансовая грамотность;
- ✚ креативное мышление;
- ✚ глобальные компетенции.

И всё чаще сегодня звучит еще одна составляющая - это компьютерная грамотность.

Математическая грамотность

Сформировать математическую грамотность поможет правильно заданный вопрос, связанный с практической жизнью.

Пример. Задача об эффективности электромобиля. Дано: количество топлива, которое требуется при эксплуатации автомобиля с ДВС, количество энергии для подзарядки электромобиля, тариф на электроэнергию и стоимость одного литра бензина. В результате решения класс увидит, за сколько лет разница в затратах на содержание автомобиля с ДВС и электрокара достигнет стоимости последнего, то есть он полностью окупится.

Ребёнок с математической грамотностью способен использовать знания в различных контекстах, на основе математических данных прогнозировать явления, просчитывать фактическую выгоду и принимать взвешенные решения.

Естественнонаучная грамотность

Здесь помогут задания на анализ и сравнение явлений природы, географических карт, процессов в окружающей среде. Чтобы наработать компетенции в области естественных наук, важно грамотно интерпретировать научные данные, проводить практические исследования, объяснять явления природы и находить существующие доказательства.

Пример. Анализ карты сейсмической активности поможет ответить на вопрос, в каком регионе будет комфортнее и безопаснее проживать. Можно предложить учащимся рассчитать оптимальную этажность зданий, которые допустимо возводить в определенных сейсмических и геологических условиях.

Ученик с естественнонаучной грамотностью способен формировать мнение о явлениях и ситуациях, связанных с естественными процессами.

Глобальные компетенции

Ещё один компонент функциональной грамотности - глобальные компетенции. Это способность ученика самостоятельно или в группе использовать знания для решения глобальных задач.

Её развитию способствуют задания на нахождение причинно-следственных связей между явлениями, событиями и закономерными последствиями. Учащимся предлагают проанализировать ситуацию и ответить на вопросы в области демографии, экономики, экологии и других мировых проблем.

Ребёнок должен уметь управлять своим поведением, открыто воспринимать новую информацию, быть контактным и взаимодействовать в группе. Этот компонент развивает аналитическое и критическое мышление, эмпатию, способность к сотрудничеству. Совместные исследования помогают формировать уважительное отношение к чужому мнению и культуре. Современное образование предлагает совершенно новый уровень развития личности, способной понимать и принимать убеждения других людей.

Креативное мышление

Сюда относим всё, что связано с творчеством в глобальном значении: способность генерировать свои и улучшать чужие идеи, предлагать эффективные решения, использовать фантазию и воображение. Итогом становится критический анализ предложений, который поможет увидеть их сильные и слабые стороны.

Развивать креативное мышление помогает совместная работа над стенгазетой, составление расписания уроков и домашних дел, создание картины на актуальную тему или изображения фантастического животного.

Креативное мышление связано не только с творческой активностью, но и с глубоким знанием предмета. Творческий потенциал неразрывно сопутствует ежедневным задачам, решать которые при определённых условиях можно быстрее и проще.

Финансовая грамотность

Грамотность в области финансовых инструментов подразумевает, что школьники знакомятся с базовыми понятиями и учатся принимать решения для улучшения собственного благополучия.

Для того чтобы освоить этот вид грамотности, педагоги моделируют для учеников ситуации с банковскими продуктами, денежными операциями, другими инструментами финансового рынка.

Компьютерная грамотность

Компонент, связанный с компьютерной грамотностью и безопасностью школьников, выходит в последние годы на одно из первых мест. Навык взаимодействия с электронными сервисами требуется уже в начальной школе. Компьютерная грамотность заключается в умениях:

- ✚ работать с информацией в интернете,
- ✚ искать и анализировать данные,
- ✚ сегментировать их по степени достоверности,
- ✚ пользоваться электронными сервисами: почтой, облачными хранилищами, базовыми программами;
- ✚ знать правила безопасности и защиты личной информации, управлять личными аккаунтами в соцсетях.

Способы развития функциональной грамотности учащихся варьируются от предмета к предмету, однако и есть основные правила, которые универсальны для каждого предмета и учителя.

Основные правила и их основные особенности:

- ✚ привязка к реальным ситуациям, в которых дети могут представить себя;
- ✚ соответствие возрасту учащихся;
- ✚ системность и взаимосвязь знаний и факторов.

Формирование функциональной грамотности учащихся - задача каждого современного педагога. Это непростой процесс, где от самого учителя требуется креативность и творческое мышление, использование инновационных форм и методов обучения. Успешное освоение компонентов функциональной грамотности поможет воспитать инициативную,

самостоятельную, социально ответственную личность, которая способна адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющемся мире.

Владение функциональной грамотностью сегодня - это не просто норма, но и требование времени. Как развить навыки функциональной грамотности? Главная роль здесь отводится учителю. Есть пять способов становления и совершенствования функциональной грамотности:

- ✚ Мыслить критично: ставить под сомнение факты, обращать внимание на конкретность цифр, суждений, идей.
- ✚ Развивать коммуникативные навыки: формулировать главную мысль, рассматривать проблему, задачу с учётом разных позиций - своей, слушателя, автора. Не бояться выступать перед публикой на семинарах педагогического сообщества разного уровня, делиться своими идеями и выносить их на обсуждение.
- ✚ Участвовать в конференциях, форумах, дискуссиях, вебинарах, в конкурсах профессионального мастерства.
- ✚ Расширять кругозор: разбираться в искусстве, экологии, здоровом образе жизни, влиянии науки и техники на развитие общества. Как можно больше читать книг, журналов, изучать экспертные точки зрения.
- ✚ Организовывать свой процесс познания и развития, ставить перед собой профессиональные цели и задачи, разрабатывать поэтапный план, искать нестандартные решения, анализировать данные, делать выводы.

Функциональная грамотность помогает людям использовать запас имеющейся информации, применять её на практике и решать сложные жизненные задачи. Она основывается на реальной грамотности людей и широте их знаний о мире, помогает мыслить независимо и делать собственные выводы обо всём, что происходит вокруг.



Формирование функциональной грамотности учащихся 5-6 классов на уроках немецкого языка

Филинович С.А., учитель немецкого языка

В современном обществе значительно расширилось содержание понятия грамотность. Всем известно, что грамотность – это умение человека читать, писать. В последнее время стало активно использоваться понятие функциональная грамотность. Что же такое функциональная грамотность?

Ответить на этот вопрос нам поможет ведущий психолог и лингвист Алексей Алексеевич Леонтьев, который дал такое определение этому термину «Функциональная грамотность -



UNTERRICHT

это способность человека использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Основной целью обучения иностранному языку является формирование навыков свободного общения и практического применения, поэтому на уроках иностранного языка учитель работает по всем направлениям формирования функциональной грамотности.

Содержание функциональной грамотности, формируемой в рамках урока иностранного языка включает:

- овладение грамотной и выразительной, устной и письменной речью;
- способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации;
- умение самостоятельно формулировать проблему.

Урок иностранного языка - особый урок в школе, ведь на нём говорят не на своём родном языке, поэтому очень важно заинтересовать ребёнка, а для этого необходимо использовать на уроке такие средства как игра, проекты, путешествия, викторины, песни.

Функциональная грамотность включает в себя:

- ✚ математическую грамотность;
- ✚ финансовую грамотность;
- ✚ естественнонаучную грамотность;
- ✚ глобальные компетенции;
- ✚ креативное мышление;
- ✚ читательскую грамотность.

Проанализировав различные задания из разных источников, я нашла примеры, как можно сформировать все направления функциональной грамотности на уроках немецкого языка.

Цель занятия: формирование навыков свободного общения и их практического применения на немецком языке

Задачи:

- ✚ Стимулировать речемыслительную активность учащихся.
- ✚ Создать ситуативность обучения, смоделировать учебную ситуацию, которая спровоцирует учащихся на спонтанную речь.
- ✚ Развивать способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.
- ✚ Осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды людей.
- ✚ Вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

Математическая грамотность

Формирование математической грамотности начинается, когда учащиеся работают с числительными на разных этапах обучения. Обратите внимание на пример заданий, где ученикам предлагают произвести простые вычисления на иностранном языке, характерные для обычной проверки математической подготовки учащихся.

Задание 1. Заполните пропуски числительными по образцу:

drei + acht = elf

1. zweiundzwanzig + _____ = dreißig
2. dreizehn - elf = _____
3. vierundachtzig ÷ zwei = _____
4. sechs × _____ = achtzehn
5. _____ + zwölf = neunundzwanzig

Финансовая грамотность

Финансовая грамотность – способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств. Прошу обратить внимание на задания, где может быть реализована задача на формирование финансовой грамотности.

Задание 2. Прочитайте и переведите диалог. Выполните необходимые вычисления и заполните пропуски:

Verkäuferin: Guten Tag! Sie wünschen?

Kunde: Bitte, drei Fruchtjoghurt zu 99 Cent, Frischmilch eine Packung zu 2 Euro 20 Cent, zwei Stück Butter zu 2 Euro, fünf Süßigkeiten zu 15 Cent. Es wäre alles. Was macht das?

Verkäuferin: ____ Euro ____ Cent.

Kunde: Bitte 10 Euro.

Verkäuferin: Bitte den Rest ____Euro____ Cent. Danke. Kommen Sie noch vorbei!

Kunde: Danke. Auf Wiedersehen!

Естественнонаучная грамотность

При формировании естественнонаучной грамотности следует рассмотреть три уровня ситуации:

- ✚ личностная (связанная с самим учащимся, его семьей, друзьями);
- ✚ местная/национальная (связанная с проблемами данной местности или страны);
- ✚ глобальная (когда рассматриваются явления, происходящие в различных уголках мира).

Можно выделить следующие тематические области, в контексте которых реализуется естественнонаучная грамотность:

- ✚ здоровье;
- ✚ природные ресурсы;
- ✚ окружающая среда;
- ✚ опасности и риски;
- ✚ связь науки и технологий.

При этом каждая из ситуаций может рассматриваться на одном из трёх уровней.

Задание 3. Прочитайте и переведите текст о Германии. Допишите слова, пропущенные автором:

Die Bundesrepublik Deutschland liegt in Mitteleuropa und grenzt an D_____ im Norden, an P_____ und die T_____ im Osten, an Ö_____ und die S_____ im Süden, an F_____, L_____, B_____ und die N_____ im Westen. Die Nord- und die Ostsee bilden eine natürliche Grenze im Norden.

Der größte Fluss Deutschlands ist der R_____. Er entspringt in den Alpen und mündet in die Nordsee. Die anderen großen Flüsse sind die E____, die W____, die D_____. Der größte Binnensee ist der B_____. Er liegt im Süden des Landes. Deutschland ist ein Bundesstaat, der aus ___ Bundesländern besteht. Jedes Bundesland hat sein Parlament, seine Regierung und Ministerien.

Die Hauptstadt Deutschlands ist B_____. Es ist die größte Stadt des Landes. Die weiteren Großstädte sind H_____ und M_____.

Глобальные компетенции

Глобальные компетенции — это многогранная цель обучения на протяжении всей жизни. Глобально компетентная личность способна изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Одну из глобальных проблем – проблему экологии часто обсуждают на уроках немецкого языка.

Задание 4. Прочитайте и переведите текст:

Sprechende Mülleimer

In Berlin kann man in diesem Jahr ungewöhnliche Müllbehälter sehen und ... hören! Die Berliner Stadtreinigung (BSR) hat sie aufgestellt. Wer etwas in den Müllbehälter wirft, hört ein höfliches „Dankeschön“. Auf dem Deckel sind Solarzellen angebracht, aber der Behälter funktioniert auch bei schlechtem Wetter. Er kann verschieden programmiert werden und nicht nur „Danke“ sagen, sondern auch „Gut gemacht“. Er kann ein Liedchen singen oder einen guten Ratschlag geben, zum Beispiel: „Besuchen Sie meinen Artgenossen auf dem Alexanderplatz!“ Der neue Müllbehälter kann Fremdsprachen und begrüßt die Touristen auf Französisch, Englisch und Japanisch!

Die sprechenden Müllbehälter haben großen Erfolg bei den Kindern. So lernen sogar ganz kleine Kinder die Umwelt zu schützen. Sie heben den Müll gern auf und werfen ihn in die Behälter.

Слова к тексту:

- der Mülleimer – урна
- der Behälter – здесь: контейнер
- die Solarzelle – солнечная батарея
- sind ... angebracht – установлены
- der Artgenosse – сородич
- die Umwelt – окружающая среда
- schützen (te, hat t) – беречь, охранять
- hören – слушать, слышать
- der Ratschlag (die Ratschläge) – совет

Ответьте на вопросы к тексту:

1. Wo kann man in Deutschland ungewöhnliche Müllbehälter sehen?
2. Wer hat sie aufgestellt?
3. Wie funktioniert der Behälter?
4. Funktioniert er nur bei gutem Wetter?
5. Was können diese ungewöhnlichen Müllbehälter?
6. Können sie auch Fremdsprachen? Welche?
7. Warum haben diese Behälter Erfolg bei den Kindern?
8. Was lernen die Kinder auf solche Weise?
9. Gibt es solche Müllbehälter in Russland?

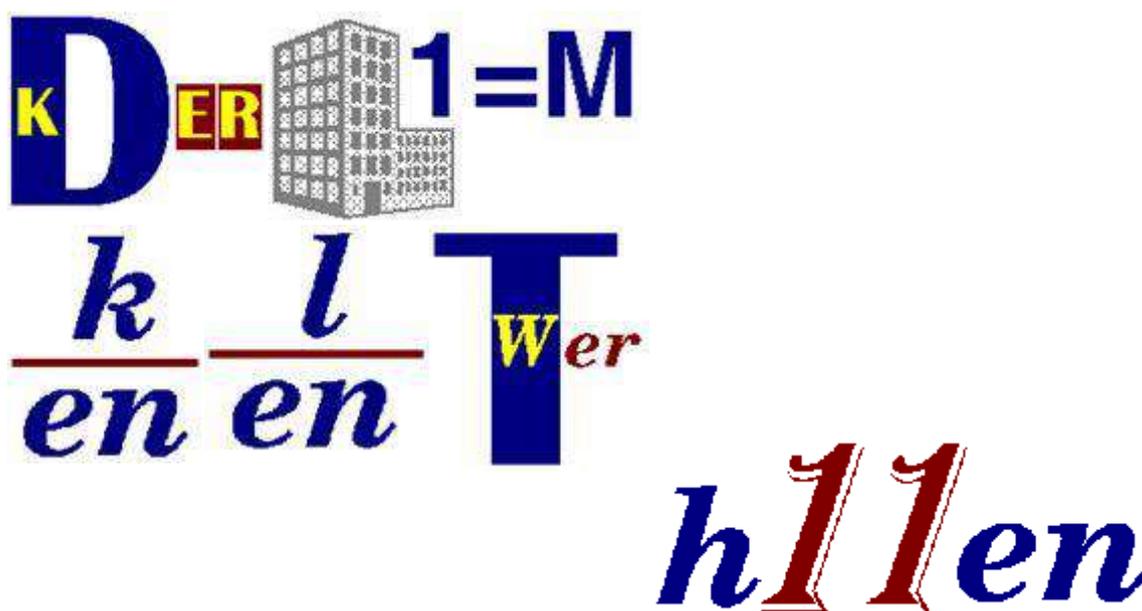
Вставьте слова, пропущенные автором:

1. In ... kann man jetzt ungewöhnliche ... sehen und
2. Wenn man etwas in den ... wirft, hört man „ ... „.
3. Auf dem Deckel sind ... angebracht.
4. Diese ... können nicht nur bei sonnigem ... funktionieren.
5. Die neuen Müllbehälter können „ ... „ und „ ... „ sagen.
6. Sie können sogar ein Liedchen ... oder einen guten ... geben.
7. Die Behälter können sogar Sie begrüßen die Touristen auf ..., ..., oder

Креативное мышление

Креативное мышление – это новый компонент функциональной грамотности. Привычка размышлять и мыслить креативно - важнейший источник развития личности учащегося. Способность к креативному мышлению базируется на знаниях и опыте и может быть предметом целенаправленного формирования. Таким образом, нам важно сделать акцент на «малой» ежедневной, бытовой креативности, а не на ярко выраженном таланте. Важно предлагать задания, которые могут постепенно стимулировать привычку креативно мыслить и отзываться на проблемы. Креативное мышление свойственно каждому ребенку. Важно его не заглушить, а поддерживать и развивать. Здесь учащимся предлагается создать презентации, доклады, постеры, ребусы, кроссворды, альбомы, коллажи.

Задание 5. Разгадайте ребусы:



Читательская грамотность

Читательская грамотность – это одно из направлений функциональной грамотности, базовое направление в обучении иностранным языкам. Какое бы задание не получил учащийся, первое что ему нужно сделать, это прочитать задание.

В своей практике учителя сталкиваются с многочисленными затруднениями учащихся при работе с текстом. Зачастую учащиеся не могут выделить ключевые слова и определить главную мысль текста, и, как следствие, подобрать к этому тексту заголовок, не умеют читать диаграммы и интерпретировать информацию, данную в таблицах, то есть они не в состоянии перенести знания и умения из одной области в другую.

Поскольку одной из главных составляющих преподавания иностранного языка является заинтересованность обучающихся, на уроках при работе с текстом можно использовать современную педагогическую технологию, которая сделает урок интересным – это технология развития критического

мышления через чтение и письмо. Благодаря этой технологии работа с текстом предполагает большой спектр заданий:

- ✚ Подобрать антонимы или синонимы к словам.
- ✚ Перефразировать предложения, используя определенную грамматическую структуру.
- ✚ Прочитать заглавие и сказать, о чём (ком) будет идти речь в данном тексте.
- ✚ Прочитать текст, разделить его на смысловые части, подобрать азвания к каждой из них.
- ✚ Прочитать текст и выделить основные темы повествования.
- ✚ Прочитать текст, отметить (выписать) места, раскрывающие разные аспекты проблемы.
- ✚ Пересказать текст от лица различных персонажей.
- ✚ Написать свои вопросы к персонажам, если бы была возможность оказаться там.
- ✚ Дать совет герою (героине).

Задание 6. Прочитайте тексты и установите соответствия между тематическими рубриками А-Ф и текстами 1-5. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя. Ответы занесите в таблицу:

- A. Wetterbericht
- B. Weihnachtsplätzchen
- C. Der Ozean als Briefträger
- D. Die deutsche Sprache
- E. Das Silvester
- F. Riesenblätter

1) Der letzte Tag des Jahres heißt in Deutschland Silvester. Punkt 24 Uhr in beglückwünschen alle einander zum Neujahr und wünschen Glück und Gesundheit. Dann beginnt im ganzen Land ein Feuerwerk. Silvesterraketen, Attraktionen machen dieses Fest besonders bunt und fröhlich. Es ist ein alter Brauch, sich an diesem Tag zu kostümieren. Man singt, man tanzt, man spielt. Es ist lustig. Silvester ist wirklich ein schönes, fröhliches Fest!

2) In Brasilien wachsen Palmen mit sehr großen Blättern. Diese Blätter sind manchmal 22 Meter lang und 12 Meter breit. Bei Regen können unter einem dieser Blätter zech Menschen Platz finden.

3) Wenn die Einwohner der Inseln Palar und Nadine einander schreiben wollen, legen sie ihre Briefe in eine Flasche. Die Flasche werfen sie in den Ozean. Nach 24 Stunden ist der Brief an Ort und Stelle.

4) Ihr braucht für die Weihnachtsplätzchen:
150 Gramm Mehl

50 Gramm Honig
1 Eigelb
75 Gramm Nüsse
80 Gramm Butter
1 Prise Zimt

5) In Europa ist Deutsch die verbreitetste Sprache. Man spricht diese Sprache außer in Deutschland, in Österreich, in der Schweiz, in Luxemburg und Liechtenstein. Es gibt eine deutsche Minderheit in Dänemark, Italien, Belgien. Unter den fast 92 Millionen deutschsprechenden Menschen gibt es auch Unterschiede, bestimmte Dialekte, die man selbst als Deutscher nicht gleich auch versteht.

1	2	3	4	5

Смысловое чтение на иностранном языке включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение определять содержание текста по заголовку или по ключевым словам, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с различными видами текстов: художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста. Текст является основой для развития умений учащихся выражать свои мысли в устной и письменной форме.

Основная цель учителя иностранного языка - создать такую учебную ситуацию, которая спровоцирует ученика на спонтанную речь. Практическая задача состоит в том, чтобы ученик мог общаться в социальных сетях, заказать билет, сделать заказ в кафе, заполнить анкету, общаться в путешествии, ориентироваться за рубежом, участвовать в конкурсах.

На уроках иностранного языка мы используем знания, полученные учащимися на уроках литературы, географии, истории, биологии, ОБЖ, предметов деятельного цикла – музыки, изобразительного искусства. Необходимо учить детей извлекать и применять на уроках иностранного языка информацию, полученную при изучении данных предметов. Это помогает ученикам строить для себя общую картину мира, и вырабатывать собственное отношение ко всему происходящему. Таким образом, мы интегрируем воспитательный компонент в содержание предмета.

Цель формирования функциональной грамотности на уроках иностранного языка - совершенствование иноязычной компетенции, способности и готовности школьников использовать язык для решения коммуникативных задач. Основная задача обучения иностранным языкам – развитие у учащихся всех видов речевой деятельности: чтения, письма, диалогической и монологической речи.

Содержание формирования функциональной грамотности на уроках иностранного языка:

- ✚ овладение грамотной устной и письменной речью;
- ✚ способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации;
- ✚ умение самостоятельно формулировать проблему.

Формирование функциональной грамотности школьников на уроках иностранного языка осуществляется через использование интерактивных методов обучения.

Интерактивные методы обучения (от англ. «interactive» - взаимодействие) - это такие методы и формы, при использовании которых процесс обучения «погружается» в процесс общения (взаимодействия), а активность обучаемых становится выше активности преподавателя; это образовательная технология, основанная на взаимодействии внутри группы и свободе обучаемого в решении образовательных задач.

Интерактивные методы позволяют:

- ✚ моделировать реальные жизненные ситуации и проблемы для совместного решения;
- ✚ способствовать формированию долгосрочных навыков и умений, выработке общих ценностей;
- ✚ создавать атмосферу сотрудничества, взаимодействия;
- ✚ осваивать учебное содержание не только через информацию, но и через чувства и действия.

В интерактивных методах и обучающиеся, и педагоги являются субъектами обучения, педагоги выступают в роли организатора процесса обучения, а учащиеся выступают в роли лидера класса, группы, консультанта, организуется взаимодействие всех.

Среди основных принципов интерактивного обучения выделяют:

- ✚ диалогическое взаимодействие;
- ✚ работу в малых группах на основе кооперации и сотрудничества;
- ✚ активно-ролевую (игровую) организацию обучения;
- ✚ трениговую организацию учебного процесса.

Интерактивные методы обучения позволяют интенсифицировать процесс понимания, усвоения и творческого применения знаний учащихся в реальной жизни.

В условиях современности перед учителем поставлена задача – научить основам иноязычного общения и обеспечить такой уровень владения разговорными нормами изучаемого языка, который позволит использовать его как средство коммуникации. Умение непринужденно общаться на иностранном языке в реальных жизненных ситуациях – один из важнейших показателей качества владения языком.

К основным факторам направления деятельности учителей иностранного языка по формированию функциональной грамотности учащихся следует относить:

- ✚ внедрение инновационных технологий по формированию функциональной грамотности;
- ✚ интеграцию воспитательного компонента в содержание предмета;
- ✚ развитие креативной компетентности учителей и учащихся в условиях информационно-образовательной среды;
- ✚ применение технологий системно-деятельностного, компетентностного и коммуникативно-когнитивного подходов в образовании;
- ✚ подготовка школьников к выполнению международных тестов по определению уровня владения иностранным языком.

Цель образования в современном обществе состоит не только в том, чтобы давать знания, но и в том, чтобы научить учащихся пользоваться теми средствами, которые помогут им обладать знаниями, необходимыми при решении различных проблемных ситуаций в личной, общественной и профессиональной деятельности.

Интерактивные методы обучения ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Для формирования и совершенствования всех компетенций в рамках урока иностранного языка учителя используют следующие интерактивные методы и приемы:

- ✚ работа в малых группах, в парах, ротационных тройках, «два, четыре, вместе»;
- ✚ метод карусели / «идейная» карусель;
- ✚ аквариум;
- ✚ мозговой штурм /мозговая атака / «брейн-ринг»;
- ✚ «ажурная пила»;
- ✚ Броуновское движение;
- ✚ «дерево решений»;
- ✚ кластеры;
- ✚ квесты;
- ✚ прием составления ментальной (интеллектуальной) карты;
- ✚ конференции / дискуссии;
- ✚ ролевые / деловые /лексические/грамматические игры;
- ✚ дебаты;
- ✚ проекты.

Этот список можно пополнять, т.к. каждый учитель способен придумать и внедрить в образовательный процесс эффективные приёмы и методы организации речевого взаимодействия учащихся на уроке иностранного языка.

Метод «Броуновское движение»

Это интерактивный метод, который предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме. Цель данного метода заключается в формировании умений диалогической речи обучающихся на основе коммуникативной ситуации.

Алгоритм работы с применением данного метода

Учащимся предлагаются карточки с вопросами по теме «Die Sommerferien». Задача учителя состоит в помощи ученикам формулировать ответы, а также следить, чтобы взаимодействие осуществлялось на немецком языке. В то время как задача каждого ученика состоит в том, чтобы опросить всех одноклассников, а также ответить на вопросы каждого.

Вопросы по теме «Die Sommerferien»:

- Wo warst du in den Sommerferien?
- Wie war es dort?
- Wie hast du die Zeit verbracht?
- Mit wem hast du die Ferien verbracht?
- Was hast du gemacht?
- Wie war das Wetter?
- Haben diese Sommerferien dir gefallen? Warum?

Данный метод является своеобразной физкультминуткой, благодаря которой происходит смена деятельности на уроке. «Броуновское движение» способствует повторению и активизации пройденного материала по теме, а также позволяет каждому ученику взаимодействовать друг с другом, что формирует его умения диалогической речи.

Метод «Карусель», который предполагал следующий алгоритм работы: обучающиеся образуют два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо – это сидящие неподвижно ученики, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее – это ученики, перемещающиеся по кругу через каждые 2 минуты. Обучающиеся внешнего круга получают карточки с определенными установками по теме «Die Sommerferien», на основе которых ученики в течение нескольких минут разыгрывают диалог с собеседником из внутреннего круга.

Установки для обсуждения в парах:

- Wie habe ich die Sommerferien verbracht.
- Die Vorteile der Sommerferien am Meer.
- Die Nachteile der Sommerferien in der Stadt.
- Die Sommerferien im Dorf.
- Der beste Ort für Sommerferien.

Таким образом, задействованы все обучающиеся, и каждый ученик успевает обсудить несколько тем за 10 минут.

Метод «Аквариум»

Данный метод представляет собой «спектакль», где зрители выступают в роли наблюдателей.



Каждой паре учащихся предлагается разыграть «аквариумный диалог», опираясь на определенные темы, не озвучивая их. Текст диалога представляет собой разговор двух туристов. Задача актёров состоит в передаче соответствующих особенностей отдыхающих, и деятельности во время отдыха, в то время как задача зрителей – определить место отдыха летних каникул.

Примерные темы:

- «die Sommerferien in Deutschland»;
- «die Sommerferien am Meer»;
- «die Sommerferien in Minsk».

Метод «Дерево решений»

Данный метод способствует актуализации, закреплению и обобщению полученных знаний, а также формированию умений диалогической речи, умения высказать свою точку зрения по данной теме, и развивает самостоятельность. При использовании интерактивного метода «Дерево решений» группа делится на 2 подгруппы с одинаковым количеством учащихся. Каждой группе предлагается вопрос:

1 группа – Welche Nachteile haben die Sommerferien in der Stadt?

2 группа – Welche Vorteile haben die Sommerferien in der Stadt?

Ответы на вопросы обучающиеся после обсуждения записывают на своём «дереве». После чего группы меняются местами, чтобы дописать на «деревьях» противоположенной группы свои идеи, не критикуя и не исправляя уже имеющиеся на листе. Закончив дополнения и вернув «деревья» обратно друг другу, группы проводят дискуссию, доказывая свою точку зрения по данному вопросу. Первая группа приводит аргументы, подтверждающие недостатки летних каникул в городе, в то время как вторая группа приводит примеры преимуществ такого отдыха.

Метод «Цветные шляпы мышления» - это метод групповой познавательной активности, целью которого является рациональная организация изучения проблемы (текста, новой информации), выявление разных сторон восприятия и оценки, а также формирование умений диалогической речи у обучающихся. Обычно работа на уроке для многих учеников нередко представляется скучной. Данный метод позволяет превратить ее в увлекательный процесс управления собственным мышлением, что может положительно сказаться на учебной мотивации.



Алгоритм работы с применением данного метода

Учитель задаёт проблемную ситуацию, которая является многовариантной и не имеет однозначного решения. Учащимся предлагается вопрос, на который они должны будут ответить в группах, опираясь на цвет шляпы.

Вопрос: *Wie verbringe ich die Sommerferien im Dorf?*

Класс делится на несколько групп. Каждая группа выбирает себе одну шляпу по жребию. Задача обучающихся состоит в том, чтобы обсудить в группе в течение определенного времени вопросы в зависимости от цвета шляпы. После чего каждая группа высказывает свое мнение по данному вопросу всему классу.

Цвет шляпы определяет направление развития мысли:

- Белая — самая нейтральная. Поэтому участники этой группы оперируют только фактами.

- Жёлтая — солнечная, радостная, позитивная. Участники этой группы ищут выгоды предложенного решения, описывают только положительные моменты.

- Чёрная — негативная, мрачная, отрицающая. Эта группа должна высказать сомнение, найти аргументы против.

- Красная — эмоции. Эта группа высказывает только эмоциональное восприятие заданной ситуации, без обоснования своих выводов.

- Зелёная — творческая, креативная. Участники этой группы предлагают новые решения заданной ситуации, которые могут быть самыми фантастическими и неожиданными.

Установки на шляпах:

- Der weiße Hut: keine Emotionen, nur Details und Fakten.

- Der gelbe Hut: die Vorteile.

- Der schwarze Hut: die Nachteile.

- Der rote Hut: die Emotionen.

- Der grüne Hut: etwas Interessantes, Ungewöhnliches.

Цветные шляпы - это легко запоминающаяся метафора, которой несложно научить и которую легко использовать. Метод «цветных шляп мышления» не имеет ограничений по возрасту. Поэтому можно работать по нему начиная с начальной школы. Благодаря упорядочиванию работы и подавлению бесполезных споров мышление становится направленным, конструктивным и плодотворным. В связи с этим, его можно применять не только в рамках учебной ситуации.



Метод «цветных шляп мышления» – это интересная ролевая игра, где легко обсуждать и переводить мышление, абстрагируясь от индивидуальных предпочтений, никого при этом не обижая. Метод учитывает важность всех составляющих работы над проектом — эмоций, фактов, критики, новых идей. Самый важный аспект применения данного метода – это возможность эффективно организовать как групповую, так и индивидуальную работу на уроке. Также метод применим практически ко всем темам образовательных программ и требует минимальной подготовки.

Функциональная грамотность выступает показателем способности человека адаптироваться к изменениям социума. Для ее формирования необходимо создать на уроке особую образовательную среду.

Интерактивные методы обучения позволяют нормировать функциональную грамотность обучающихся, развивать основные навыки и умения, мотивировать учащихся, воспитывать их внутреннюю самооценку.

Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Развитие функциональной грамотности основано, прежде всего, на освоении предметных знаний, понятий, ведущих идей.

Поэтому главной задачей в системе образования является формирование функциональной грамотности личности обучающегося, чтобы каждый ученик мог компетентно войти в контекст современной культуры в обществе, умел выстраивать тактику и стратегию собственной жизни.

Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках истории в 5 классе

Райкевич О.Н., учитель истории

*«Нельзя человека научить на всю жизнь,
его надо научить учиться всю жизнь!»*

К.Д. Ушинский

Функциональная грамотность – это способность применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах.

Основные направления формирования и развития функциональной грамотности:

- Математическая грамотность;
- Читательская грамотность;
- Естественнонаучная грамотность;
- Финансовая грамотность;
- Глобальные компетенции;
- Креативное мышление.

Комплекс учебных заданий для формирования и развития читательской грамотности на уроках истории в 5 классе

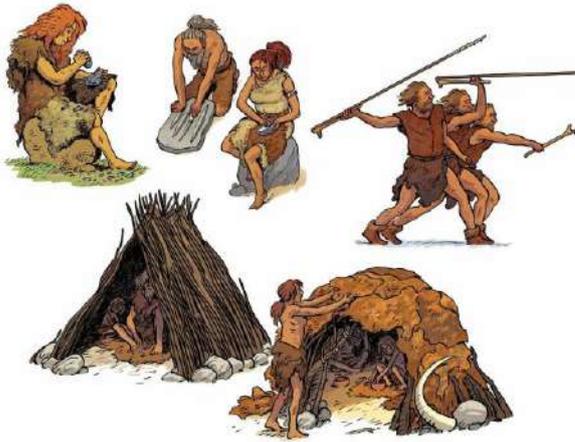
Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Планируемый образовательный результат:

- находить в тексте требуемую информацию;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста;
- понимать смысл и назначение текста, задачу, позицию автора в разных видах текстов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- находить скрытую информацию в тексте.

Тема «Древнейшие люди»

Задание: найдите ошибки в тексте.



Один ученик задремал на уроке. Приснилась ему Африка более двух миллионов лет назад... Вот движется стадо похожих на обезьян людей. Все спешат уйти от непогоды – небо почернело от туч. Только двое веселых мальчишек отстают от стада, увлеченно о чем-то разговаривая.

«Хватит болтать!» – кричит на них вожак. Внезапно повалил сильный снег, все сразу продрогли, даже одежда из звериных шкур не могла защитить людей от холода. Наконец они спрятались в пещере. Тут же достали из-за пазух и стали жевать корни, орехи и даже черствый хлеб. Вдруг все застыли от ужаса – к пещере приближался страшный хищник: огромный динозавр. Что будет дальше?! Узнать не удалось: звонок с урока прервал сон на самом интересном месте.

Какие исторические ошибки содержит сон ученика?

Тема «Природа и население Древнего Египта»

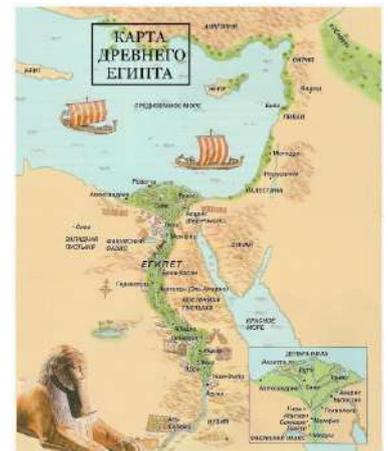
Задание: найдите ошибки в тексте.

Один лжец и хвостун утверждал, что с помощью «машины времени» побывал в Древнем Египте.

- Когда я попал в эту страну, – рассказывал он друзьям, – то узнал, что у египтян большое горе. Нил не разливался уже несколько лет и изрядно обмелел. Все ж остальные реки Египта можно было перейти вброд. Корабельщики довели меня по Нилу до первого порога. Я щедро расплатился с ними, взял сдачу – горсть мелких монет и сошел на правый берег. В этом месте была возведена самая большая из пирамид, в которой, как это всем известно, похоронен фараон Тутанхамон. Едва я направился к пирамиде, как хлынул ливень, и мне пришлось спрятаться от него в дубовой роще. Переждав дождь, я стал искать вход в пирамиду. Однако египтяне сказали мне, что гробница Тутанхамона давно разграблена и ни одна вещь не сохранилась.

- Перестань выдумывать, – прервали рассказчика слушатели, – ты никогда не был в Древнем Египте! В твоём рассказе с десятков исторических ошибок.

Какие исторические ошибки содержит рассказ?



Тема «Древняя Индия»

Задание: внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.



Один древний путешественник, побывавший в Индии, вернулся на родину.

- Если бы ты только знал, – рассказывал он приятелю, – какая удивительная страна Индия! Там на кустах растет белая шерсть. Приятель принял эти слова за шутку.

- Ну какой же ты выдумщик и лжец!

- Не хочешь – не верь! Я видел собственными глазами: земледельцы

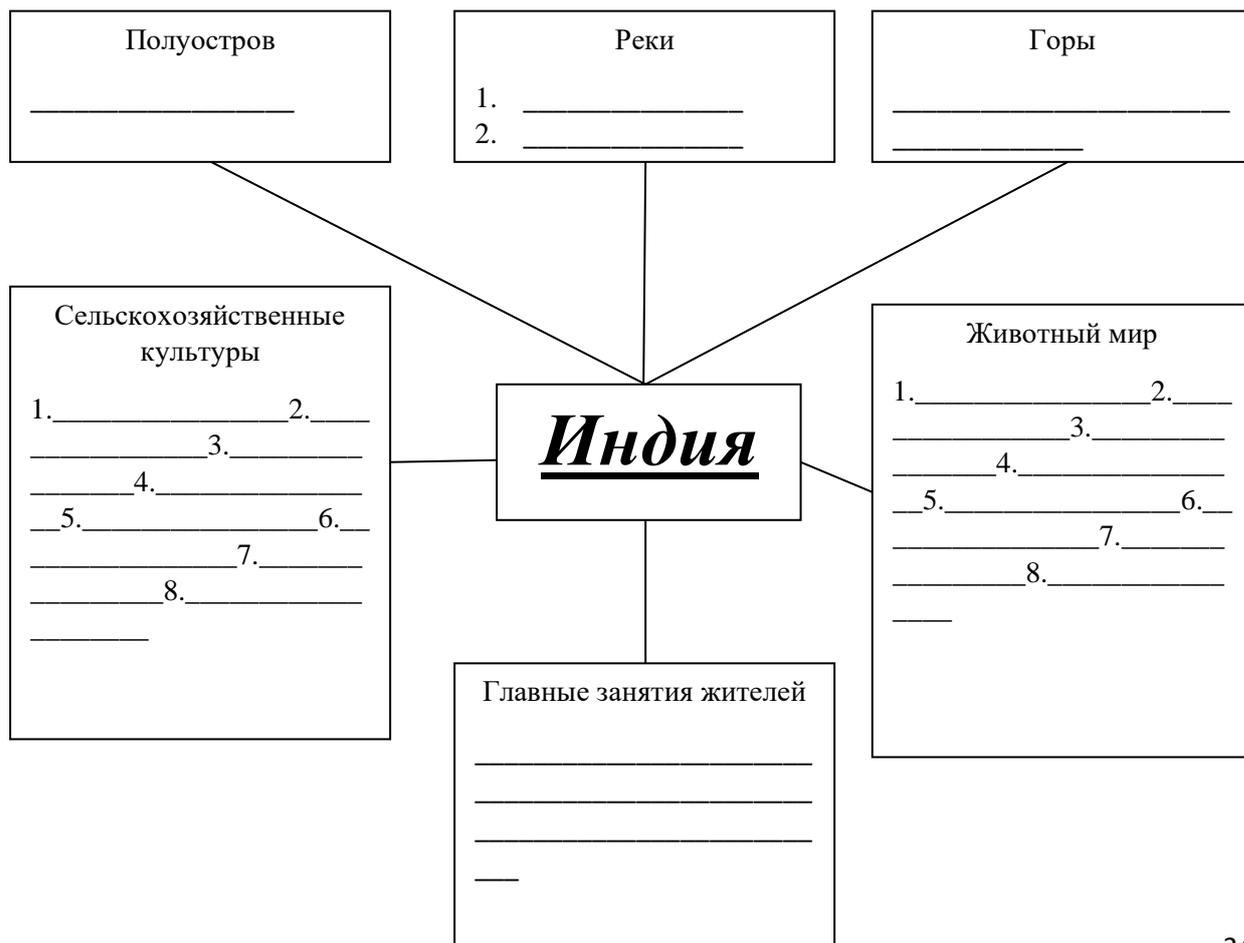
срезают белую шерсть с кустов, точно с овец, и делают из нее красивые и прочные ткани. Но самое необыкновенное даже не эта шерсть, то, что индейцы добывают мед без всяких пчел. Они выжимают сок из тростника и уваривают его на огне. А на вкус он слаще пчелиного меда!

- Вранье! На свете нет ничего слаще пчелиного меда!

Вопрос: Лгал ли путешественник? Почему рассказ вызвал недоверие и удивление у приятеля?

Тема «Древняя Индия»

Задание: прочитайте текст параграфа, заполните пропуски в схеме.



Комплекс учебных заданий для формирования и развития естественно-научной грамотности на уроках истории в 5 классе

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания для отбора в реальных жизненных ситуациях тех проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах, необходимых для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Планируемый образовательный результат:

- учащийся делает краткое утверждение, используя факты, и принимает решения на основе естественно-научных знаний;
- размышляет над своими действиями, обосновывает свои решения, используя естественнонаучные знания и факты;
- конструирует объяснения на основе доказательств и аргументов, базированных на наблюдении и анализе.

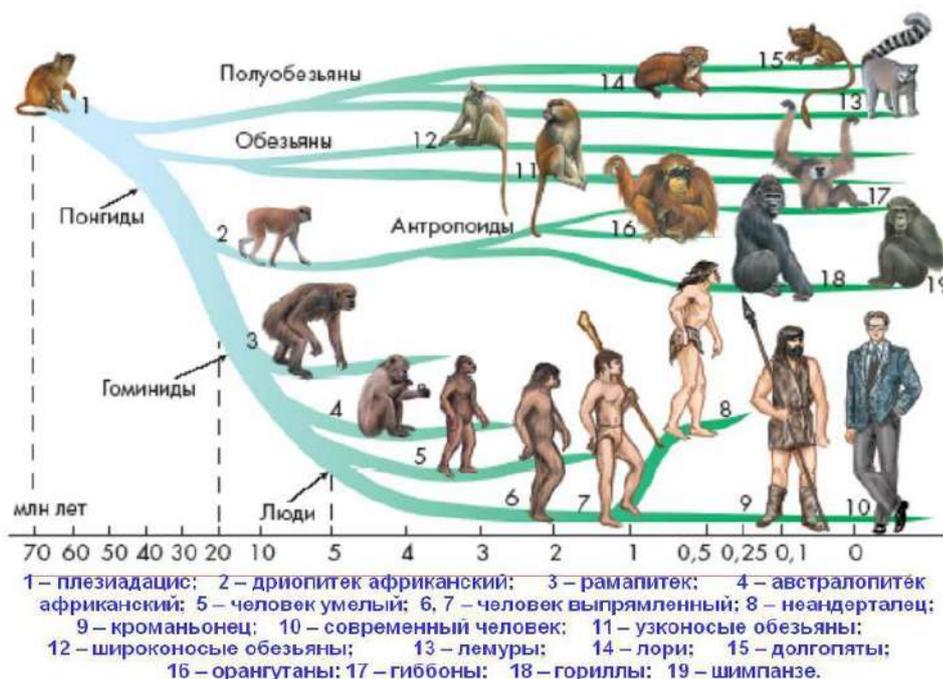
Тема «Первобытное общество. На пути к цивилизации»

Ч. Дарвин в своих исследованиях обратил внимание на довольно странный факт. Оказалось, что древние каменные наконечники стрел, привезенные из самых разных мест, почти тождественны между собой.

Задание: В чем состоит главная идея представленной информации?

У современного человека было два ближайших предка. Назовите их. Дайте объяснение данному факту. Представить свои аргументы в качестве научного прогноза, за или против.

Эволюционные пути развития приматов:



[*Ответ: Это связано с процессом расселения первобытного человека по планете, в основе выделения стадий антропогенеза лежит целый комплекс критериев (признаков): биологический, материалистический, социальный*]

Задание: Рассмотрите рисунок нашего времени «Первобытный похоронный обряд». Опишите рисунок. О каких верованиях первобытных людей можно узнать по изображенному на рисунке обряду? Почему умершего уложили в позу спящего? С какой целью на него надели ожерелье из медвежьих зубов, а в могилу положили копье?



100 тысяч лет назад на территорию Европы начал свое наступление мощный ледник. Толщина льда составляла около 2 километров. Люди, расселившиеся к этому моменту на бескрайних просторах евразийского материка, были вынуждены вести тяжелую работу за выживание.

Задание: Предположите, что помогло людям выжить морозными зимами. Как изменилась жизнь первобытных людей с изменением природных условий?

Тема «Древняя Финикия»

Рассказывают, что однажды какой-то финикийский пастух пас стадо недалеко от морского побережья. Его собака разгрызла морскую улитку и вернулась к хозяину с мордой, окрашенной пурпурным цветом. Пастух подумал, что пес чем-то поранился, поэтому начал обтирать клочком шерсти мнимую кровь, но никакой раны не обнаружил; шерсть же приобрела алый цвет. Некоторые финикийцы, взяв в руки 2 тяжелых камня, ныряли на дно моря и доставали оттуда раковины, из которых добывали несколько капель густой жидкости. Это была пурпурная краска. Если краску замешивали погуще, ткань становилась лиловой, если пожиже – алой. Ткань не линяла. Ее охотно покупали цари и князья, жрецы и военачальники.

Задания:

1. Какой вывод можно сделать, основываясь на данном тексте?
2. Укажите правильный вариант ответа:

- Финикийцы добывали пурпурную краску из раковин, которые находили на берегу.
- Финикийцы добывали пурпурную краску из лесных растений.

- Расположение у моря позволило финикийцам добывать пурпурную краску.

- Лиловый цвет краски получался в результате более жидкого замешивания.

3. Почему пурпурный цвет считали царским?

4. Докажите, что для добычи пурпурной краски необходимо было нырять в море.

Тема «Культура и религия народов Междуречья»

В странах Междуречья была распространена легенда: «Некий садовник был опытен и трудолюбив, но все его усилия были напрасны. Как бы он ни поливал свой сад, тот засыхал и его растения гибли. Тогда он обратился к богам и, возведя глаза к звездам, изучил знамения и законы богов. С новыми знаниями он посадил у себя в саду новое дерево, которое своей широкой листвой укрывало в тени весь сад. С тех пор урожай стал велик и неизменен».

Задание: Какие действительные факты из жизни людей отражает эта легенда?

[*Ответ: Существование религиозных верований, упорство и трудолюбие жителей Междуречья*]

Тема «Цивилизации Древнего Востока и Америки»

Задание: Заполните таблицу «Природа стран Древнего Востока»

<i>Страны</i>	<i>Географическое положение</i>	<i>Реки</i>	<i>Климат</i>	<i>Почва</i>	<i>Занятия населения</i>
<i>Египет</i>					
<i>Междуречье</i>					
<i>Индия</i>					
<i>Китай</i>					

Сделайте вывод:

- 1) Что общего в природе стран Востока?
- 2) Как природа стран Востока влияла на занятия их жителей.

Тема «Культура и религия народов Междуречья»

Зиккурат – храм в Междуречье

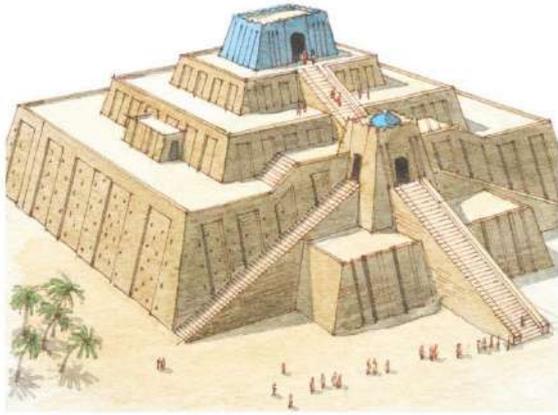
Задание: Рассмотрите рисунок и ответьте на вопросы:

- Какую форму имел храм? Что это могло означать?

[*Ответ: многоступенчатая башня, лестница в небо, путь к Богам*]

- Из какого материала мог быть построен храм?

[*Ответ: кирпич, т.к. в Междуречье много глины*]



- Для чего мог использоваться храм помимо проведения богослужений?

[Ответ: крепость, хранилище, обсерватория]

Тема «Возникновение государства в Китае»

Китайская легенда рассказывает. Был у Цинь Шихуанди конь. Не простой он был, а волшебный. Глаза его были из огня, тело его было из облака. Поднимался конь на гору к стене, и, где он топал ногой, там вырастала башня.

Задание: Можно ли догадаться по легенде, о каком сооружении древности в ней идет речь? Что вы о нем знаете? Почему люди считали, что в его строительстве помогли сверхъестественные силы?

[Ответ: По легенде можно понять, о каком сооружении идет речь – Великая Китайская Стена. Стена была возведена, чтобы защититься от врагов. Стену считают самым длинным архитектурным сооружением в мире. Стена считается одним из чудес света. Считалось, что в строительстве стены помогли сверхъестественные силы, потому что трудно понять, как люди сами могли построить такую «машину». Еще один толчок для продвижения этой теории дало и то, что китайский народ сам по себе считался мистическим, скрытым. Почему бы им не привлечь к помощи духов и сверхъестественность]

Тема «Государство Хаммурапи»

Жители Вавилона знали соседние с Двуречьем страны и моря. Например, они знали о существовании двух больших водных пространств. Это не были реки – одно из них они называли «морем Восхода», а другое – «морем Заката».

Задание: Как в наши дни называются эти водные пространства? Чем объяснить каждое из древних названий? Прежде чем дать ответы,

рассмотрите карту.



[Ответ: «Морем Восхода» называли Персидский залив, расположенный на востоке, где «восходило» солнце. «Морем Заката» называли Средиземное море, расположенное на западе, где «закатывалось» солнце.]

Тема «Древнее Междуречье»

Отряд воинов-чужеземцев подошел к полноводной реке. Это был Евфрат. Чужеземцы посмотрели на бегущую воду, в удивлении замахали руками и закричали: «Быть не может! Да ведь это река, текущая наоборот!»

Задание: К какому народу принадлежали чужеземцы? Почему они назвали Евфрат «великой перевернутой рекой»?

[*Ответ: Это были египтяне из армии фараона Тутмоса. А удивились они, потому что привычный для них Нил течет на север, здесь же они впервые увидели реку, текущую на юг*]

Тема «Природа и население Древней Греции»

Малопригодная для земледелия почва Греции была богата полезными ископаемыми: на Крите – медь, в Лаконике – железная руда, в Аттике – серебро, во Фракии – золото, на острове Фарос – белоснежный мрамор, в Коринфе и Беотии – залежи глины.

Задание: Предположите, каким занятиям древних греков способствовало наличие названных полезных ископаемых?

В древности греки плавали главным образом вдоль берегов и избегали выходить в открытое море.

Задание: Для объяснения этого факта есть несколько причин, предположите какие?

Почему древнегреческий крестьянин после войны больше горевал по нескольким загубленным оливковым деревьям, чем по целому вытоптанному полю ячменя?

[*Ответ: олива живет 250 лет, плоды дает только на 16–18 год*]

Тема «Древнегреческий театр и праздники»

Так выглядит один из театров Древней Греции в наши дни. Представления в таких театрах начинались часов в семь утра и продолжались до захода солнца: ставили подряд несколько спектаклей.



Задание: Чем объяснить, что театральные постановки не устраивались вечером, как это принято теперь? Подтверждает ли ваш ответ рисунок?

[*Ответ: Обычно театры строились на склонах холмов под открытым небом. Поэтому представления устраивались днем, когда солнце еще высоко и освещает весь театр. И на*

рисунке видно, что места для зрителей построены на склоне холма, поэтому с заходом солнца часть театра оказывается плохо освещена]

Тема «Держава Александра Македонского»

Македонские фалангиты проходили обучение для того, чтобы не терять строй и действовать слаженно в бою. Солдаты-македонцы получали жалование от царя. В Персии и в Средней Азии в древности большая часть войска состояла из ополчения, собиравшегося в случае войны.

Задание: Почему в Персии и в Средней Азии не могли заимствовать македонскую тактику фаланги с длинными копьями?

[Ответ:

- В Средней Азии в древности большая часть войска состояла из ополчения, собиравшегося в случае войны, тогда как фаланга формировалась из хорошо обученных воинов, прошедших подготовку.

- Для эффективного использования македонской фаланги требовалось обучение и длительный срок службы воинов, чего не было в Персии и в Средней Азии.

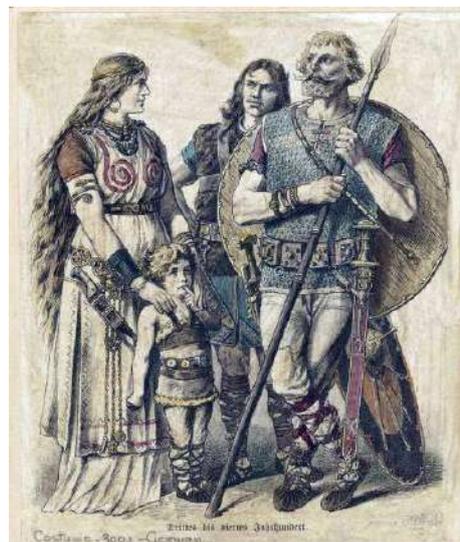
- Без создания постоянной армии, состоящей из хорошо обученных солдат, в Персии и Средней Азии было невозможно использование македонской фаланги.

- Не получавшие жалования и не обученные ополченцы были не готовы использовать тактику фаланги]

Тема «Рим – столица империи»

Рассмотрите иллюстрации.

Задание: Чем отличается одежда римлян и германцев? Какие условия влияют на различия в одежде? По одежде германцев предположите, какие занятия были у них развиты.



Комплекс учебных заданий для формирования и развития математической грамотности на уроках истории в 5 классе

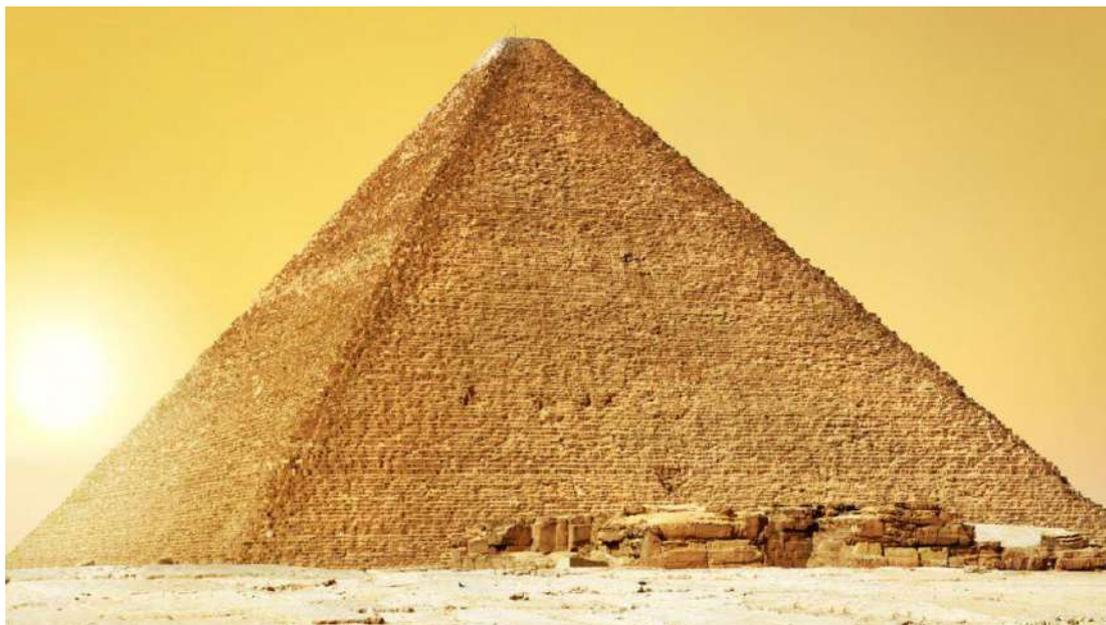
Математическая грамотность – это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах.

Планируемый образовательный результат:

- учащийся распознает проблемы в окружающей действительности, которые можно решить средствами математики;
- находит и извлекает математическую информацию в различном контексте;
- проводит простейшие математические расчеты.

Тема «Счёт лет в истории»

Представьте себе, что в музей попала глиняная табличка, найденная при раскопках. А на табличке надпись на древнем языке, из которой следует, что это письмо вавилонского царя Хаммурапи фараону-завоевателю Тутмосу. Признают ли ученые находку подлинной или же заявят, что это подделка? Чтобы найти правильный ответ, обозначьте на «линии времени» годы правления Хаммурапи и Тутмоса. Используя ленту времени, подсчитайте, что было раньше: правление Хаммурапи в Вавилоне или Тутмоса в Египте? На сколько раньше?



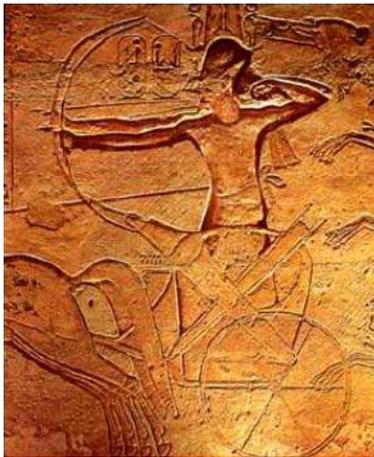
Тема «Религия древних египтян»

Пирамида Хеопса была построена в 2600 г. до н. э. Задание: Сколько лет назад произошло это событие? Вычисления сделайте письменно, отметьте даты на ленте времени.

[Ответ: $2600+2025=4625$ лет назад]

Пирамида Хеопса сложена из 2300000 известняковых блоков, каждый из которых весит 2500 килограммов. Они были подогнаны друг к другу с непревзойденной точностью. Задание: Найдите массу всех блоков, ответ выразите в тоннах.

[Ответ: 5750000 тонн]



Одна из известнейших пирамид Египта – пирамида Хеопса, сохранившееся до наших дней одно из семи чудес света. Высота пирамиды около 147 метров, однако, сейчас она примерно на 6,2% ниже из-за поврежденной вершины. Задание: Найдите современную её длину (ответ округлите до целых).

[Ответ: 138 м]

Пирамида Хеопса была построена за 20 лет. Задание: Если вся пирамида состоит из 2300000 блоков, подсчитайте, сколько в среднем необходимо было укладывать таких блоков каждый день?

[Ответ: 315 блоков]

Тема «Превращение Древнего Египта в могущественную державу»

В XIII веке до нашей эры к правлению Египтом пришел фараон Рамзес II. Под его руководством произошло весьма значимое сражение при Кадеше на реке Оронт во время ведения боевых действий с народностью хеттов. Они завладели палестинскими и сирийскими колониями Египта, чем разгневали честолюбивого фараона. С начала правления фараон повёл войну против хеттов, имея целью возвратиться в прежние границы египетского государства. Сражение при Кадеше произошло в 1274 году до нашей эры. Разведка египтян доложила, что большая армия царя хеттов Муваталли II движется к городу Кадеш. Рамзес II хотел опередить армию Муваталли II, и разбить её по пути в город. Однако, план не удался. Царь хеттов узнал про намерения Рамзеса II и приказал разгромить армию египтян. Силы армии хеттов позволяли это сделать, так как по численности были гораздо больше (35 тысяч воинов хеттов против 20 тысяч солдат египтян). Атака египтян на реке Оронт прошла неудачно. Отбив яростное наступление хеттов, египтяне перешли в наступление на другом фланге. Хетты одержали стратегическую победу, так как египтяне не сумели занять Кадеш и разбить хеттскую армию, что привело к провалу вторжения.

Задание: Прочитайте текст и выполните задания:

1. Отметьте на линии времени следующие даты: XV век до н.э., 1274 год до н.э.
2. Определите, в каком веке до нашей эры было сражение при Кадеше?
3. Сколько лет прошло со времен битвы при Кадеше? Сколько веков?

Тема «Рабовладение в Риме»

Задание: Прочитайте текст и найдите ошибку.

Представьте себе, что в один музей принесли древний меч. На мече была вырезана надпись: «Этим оружием Спартак поражал врагов. Надпись сделана



друзьями Спартака через два дня после его гибели в 71 году до Рождества Христова». Осмотревшие меч ученые знали, что вождь восставших рабов по имени Спартак действительно погиб в 71 году до н.э. Несмотря на это они заявили, что надпись фальшивая: она сделана не друзьями Спартака, а много-много лет позже.

Объясните, почему

учёные пришли к такому выводу.

Комплекс учебных заданий для формирования и развития финансовой грамотности на уроках истории в 5 классе

Финансовая грамотность — это совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни.



Планируемый образовательный результат:

- учащийся понимает и правильно использует экономические термины;
- умеет работать с экономической информацией.

Задание: Прочитайте текст, рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы.

Деньгами могли стать какие-то стандартные, часто встречающиеся и известные всем орудия труда. Так, на Цейлоне и Мальдивах в качестве денег использовались рыболовные крючки, в Юго-Восточной Азии – мотыги, на Руси – пряслица (круглые грузики с отверстием в

центре, служащие для растягивания нитей на ткацком станке). В гомеровской «Илиаде» роль денег выполняют котлы и треножники (котел с ножками). С их помощью оценивались лошади и рабы, выплачивались штрафы и подати. Например, взрослый раб стоил шесть металлических котлов. Среди других разновидностей примитивных денег упомянем шкуры и мех животных (мех белки и куницы на Руси, мех бобра и шкура лося в Северной Америке), рыбу (треска в Исландии), приправы и пряности (соль в Китае и Эфиопии, перец в Перу и Боливии, горький миндаль в Индии), а также чай и табак, собачьи клыки и зубы кашалота, перья попугаев и черепа коров и многие другие продукты земледелия, животноводства, рыболовства, полезные ископаемые и ремесленные изделия.

Три признака, которым должны были соответствовать товары, использовавшиеся как деньги:

- а) ими удобно измерять ценность других товаров;
- б) их можно легко обменять на все остальные товары;
- в) они сохраняют свою ценность во времени.

Как вы думаете, какие из описанных в тексте примитивных денег лучше всего выполняют функции денег? Выберите один вариант и объясните свой выбор.

Задание: Расположите инструменты торговли из списка в хронологическом порядке (от самых ранних до самых поздних): а) монеты и банкноты; б) бартер; в) примитивные деньги; г) банковские пластиковые карты.

Тема «Древняя Финикия»

Задание: Рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы.



1. Что финикийцы могли продавать в другие страны?
2. Какой товар пользовался спросом у финикийцев?

3. Какой товар могли везти финикийские купцы в другие страны? Продолжи словосочетания:

- 1 Пурпурную...
- 2 Украшения и сосуды из...
- 3.Оливковое...
- 4 Ливанский...
- 5 «Живой товар» – ...

Тема «Возникновение и развитие Афинского государства»

Задание: Кто такие ростовщики? Объясните, почему ростовщик мог забрать у своего заемщика и его семьи всю собственность и даже обратить должника в рабство.

Комплекс учебных заданий для формирования и развития глобальных компетенций и креативного мышления на уроках истории в 5 классе

Глобальная компетентность определяется как многомерная способность, которая включает в себя:

- способность изучать глобальные и межкультурные проблемы;
- понимать и ценить различные взгляды и мировоззрения;
- успешно и уважительно взаимодействовать с другими;
- принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития.

Содержательные аспекты глобальной компетентности

Глобальные проблемы	<ol style="list-style-type: none">1. Человек и природа (аспекты: охрана природы, ответственное отношение к живой природе).2. Здоровье как ценность.3. Права человека как ценность.
Межкультурное взаимодействие	<ol style="list-style-type: none">1. Традиции и обычаи (аспекты: многообразие культур и идентификация с определенной культурой).2. Семья и школа (аспект: роль семьи и школы в воспитании и образовании ребенка).

Креативное мышление –это способность создавать или иным образом воплощать в жизнь что-то новое, будь то решение проблемы, метод, устройство, художественные объект или форму. Креативное мышление помогает быстро реагировать на любую проблему и находить нестандартные пути выхода из сложных ситуаций.

Тема «Древняя Греция»

Задание: Подумайте, какое значение имели изобретения древних греков для развития человечества. Приведите минимум два факта в подтверждение своего мнения.

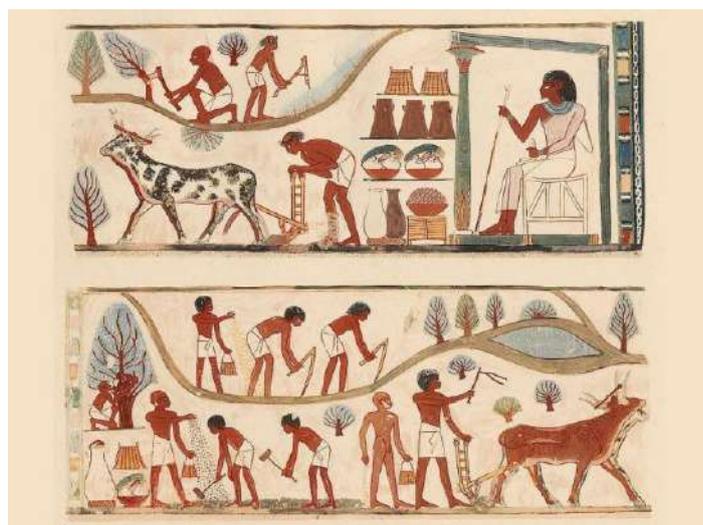
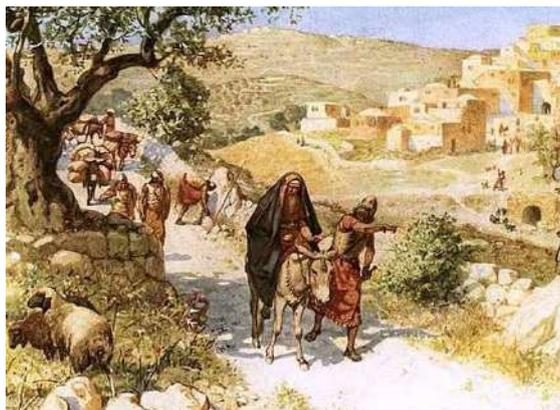


Тема «Природа и население Древнего Египта»

Задание: Составьте рассказ от имени земледельца, как прошел его день. Опишите его одежду, дом, обед, работы в поле.

Тема «Древняя Палестина»

Задание: Опишите рисунок «В Древней Палестине». Почему на рисунке невидны кирпичных и деревянных домов?



Тема «Возникновение и развитие Афинского государства»

Задание: Составьте рассказ от имени путешественника, посетившего Пирей и Афины. Включите в рассказ описание морских гаваней, Длинных стен, Керамика, Агоры, Акрополя.



Тема «Держава Александра Македонского»

Задание: Используйте этот текст и иллюстрации для ответа на следующие вопросы:

Однажды в присутствии Александра Македонского греческий атлет, вооруженный дубиной, одолел в поединке полностью вооруженного македонского фалангита: он сломал дубиной копье македонца, а затем стремительно повалил его на землю.

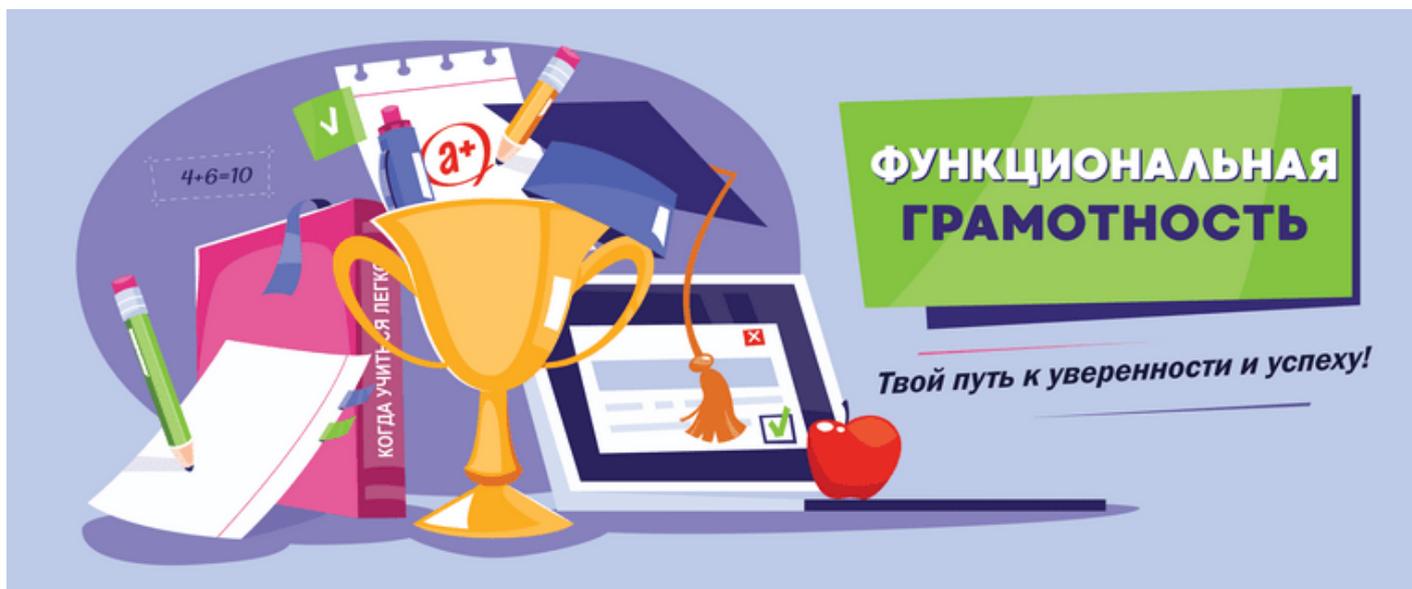
Задание: Почему в условиях большого сражения с участием фаланги такое было невозможно?



[Ответ: Фаланга состояла из множества воинов, которые поддерживали друг друга. Сломав копье одного из них, было невозможно пробиться через частокол копий других. Фаланга двигалась, оцетинившись частоколом копий. Они не давали приблизиться врагу, даже если некоторые копья были сломаны. Дубиной можно было сломать одно копье, когда атлету никто не мешал. Множество копий фаланги сильно осложняли такую задачу]

Основы формирования функциональной математической грамотности

Кульбеда С.Д., учитель математики



Функциональная грамотность трактуется как способность человека использовать постоянно приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в окружающей обстановке, различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Математическая грамотность – второй компонент по значимости в функциональной грамотности, который идет после читательской грамотности. В процессе интернационального исследования PISA, которое ориентировано на исследование уровня знаний математической грамотности обучающихся по всему миру, математическая грамотность трактуется как возможность человека в различных жизненных - практических ситуациях использовать, формулировать и применять математические знания для решения различных задач, уметь думать и рассуждать математически.

Различные факты и понятия, инструменты, требуемые для описания, разъяснения и моделирования различных явлений и событий во всех сферах нашей жизни – из всех этих элементов и состоит математическая грамотность. Алгебраические и геометрические знания, способности и навыки помогают человеку сделать выбор в той или иной ситуации, аргументировать свои действия и мысли, отстаивать свою точку зрения, понять роль математики в целом мире. Функциональная математическая грамотность заключается в осознании роли математики в окружающем нас мире, в возможностях, благодаря которым люди могут, грамотно излагать свое мнение, аргументировано отстаивать свою точку зрения, высказывать свои

предложения по тому или иному вопросу, а также удовлетворять свои потребности по средствам математических знаний.

Математическая грамотность обязана сочетать в себя не только теоретические, то есть предметные составляющие, а и метапредметные умения, объединенные со всеми видами функциональной грамотности (читательской, информационной, коммуникативной и социальной). Формирование математической грамотности у обучающихся обязано способствовать их пониманию связи математики с реальным миром, с жизненными ситуациями, когда знание математики может облегчить, то или иное решение. А также установить связь с другими изучаемыми предметами, на всех этапах образования. Дать ответ на вопрос, зачем и для чего нужна математика в нашей жизни сейчас, когда всю необходимую информацию можно получить из телефона, не изучая формулы и графики.

Если грамотно и доходчиво донести до обучающихся важность изучения математики, они научатся логически рассуждать, выдвигать свои гипотезы и предположения, находить информацию, подтверждающую или опровергающую их высказывания. Что в свою очередь приведет их к результатам, выводам, которым люди будут доверять и прислушиваться. Математические высказывания и рассуждения помогают реализовать связь со всеми процессами цикла по решению задачи: формулированием, применением, интерпретацией и оценением.

Процесс изучения математики состоит из множества этапов. Одним из важных являлось и является математическое моделирование. Для лучшего понимания математики важно изучить и понять этот этап. Освоив математическое моделирование, обучающийся сможет интерпретировать математические знания для применения в реальной жизни, использовать полученные знания на других предметах, решать проблемные ситуации с рациональной точки зрения.

Существует четыре основных вида функциональной математической грамотности. При анализе образовательных результатов основной упор падает на них. Эти виды и их характеристики разберем более подробно.

1. Читательская грамотность. Содержится в возможности осознавать, пользоваться и характеризовать различные тексты, размышлять об их содержании и читать, чтобы анализировать и понимать, что хотел донести автор, а также, быть готовым взаимодействовать и поддерживать диалог на эту тему. Еще одним, немало важным фактором является возможность расширить собственные познания в любой сфере, что возможно благодаря чтению.

2. Математическая грамотность. Основывается на том, что благодаря использованию различных формул, человек может охарактеризовать те или иные явления. С помощью теоретической базы знаний по математике, человек самостоятельно может рассуждать, делать выводы и анализировать, впоследствии предугадывать результат в определенных сферах жизни. С

помощью математической грамотности, можно установить место математики в науке и мире целом.

3. Финансовая грамотность. Основывается на понимании человеком основных финансовых понятий, помогает в принятии рациональных решений, экономической безопасности себя и своей семьи, дает возможность принимать активное участие в экономической жизни страны.

4. Естественнонаучная грамотность. В основе естественнонаучной грамотности лежит процесс познания и культивирования знаний о природе и её законах, которые формируются на протяжении жизни множества поколений. Это важно для раскрытия новых знаний человечеством, а также для дальнейшего разъяснения уже на основании имеющихся данных, формулировке математических и иных законов, явлений и принципов.

Функциональной математической грамотности является приоритетным понятием о полученных знаниях, умениях и навыках по предмету математика. И также включают в себя все виды, а именно математическую, читательскую, естественно-научную и экономическую грамотность, благодаря которым, решение жизненных задач станет значительно проще.

Возможность формирования функциональной математической грамотности у учащихся 5 классов при изучении темы «Обыкновенные дроби»

Формирование математической грамотности – это, в первую очередь, владение теоретическими знаниями, умение изъясняться на языке математике, владеть понятиями, различать объекты, видеть закономерности, легко применять освоенные знания для решения задач практико-ориентированной направленности.

Приоритетными целями обучения математике в 5 классе являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

В учебнике для 5 класса чаще всего присутствуют задания на освоение математического аппарата, то есть основной упор сделан на теорию, в особенности, на работу со счетом обыкновенных дробей. По большей части

задания, направленные на формирование математической грамотности, отсутствуют. При изучении дробей нет заданий, в которых необходимо строить математические модели, обосновывать тот или иной выбор, который впоследствии пригодится в условиях реальной жизни.

Достаточно небольшой объем заданий можно увидеть в таблицах и диаграммах, хотя как раз такие задания и учат работать с информацией. При изучении темы «Дроби» было бы очень хорошо использовать эти материалы, с их помощью можно проработать задания на округление результатов, умение анализировать, проработать единицы измерения величин.

Рассмотрим содержание раздела «Обыкновенные дроби» по учебной программе для V класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, деятельность обучающихся и основные характеристики по этой теме.

Деятельность обучающихся в разделе «Обыкновенные дроби» при изучении действий с обыкновенными дробями

Основное содержание	Характеристики деятельности обучающихся
Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1. Работа с понятиями: понимать основные определения, такие как числитель, знаменатель, обыкновенная дробь, правильная и неправильная дробь. Сокращать обыкновенные дроби и представлять смешанные числа в виде неправильной дроби и наоборот
Сравнение дробей	2. Анализ и сравнение: уметь проводить анализ и сравнение дробей, находить общий знаменатель и дополнительные множители, правильно сокращать дроби
Арифметические действия с обыкновенными дробями	3. Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями
Решение задач, содержащих в себе дроби	4. Решение задач: обучающиеся должны уметь решать различные задачи на сложение и вычитание, умножение и деление дробей, разбирать, анализировать и делать выводы по поводу различных решений, корректно и грамотно записывать решения текстовых задач
Построение моделей	5. Уметь использовать графические средства, такие как диаграммы, графики, для визуализации знаний, находить из них информацию и уметь работать с ней

Обобщение и систематизация	б. Обучающиеся должны уметь делать выводы из полученной информации, обрабатывать ее и быть готовым применить в новых, еще неизученных заданиях
----------------------------	--

Также при изучении темы «Обыкновенные дроби» можно использовать компьютерные технологии и интерактивные ресурсы, данные устройства помогут обучающимся более эффективно усвоить и отработать материал и навыки работы по данной теме.

Таким образом, можно сделать вывод, что для успешного изучения темы «Обыкновенные дроби» нужно научить обучающихся владеть теоретическими знаниями (терминами) и практическими (решение задач, сравнение и обобщение), а также использовать для этого современные технологии.

Как только этот материал будет изучен, логичным будет провести практическую работу с использованием материалов других предметов. Это будет интересным и нестандартным занятием. В качестве предмета можно выбрать историю, географию или биологию, и использовать их для создания математических задач решаемых с помощью дробей. Например, можно рассчитать расстояние на карте между городами с использованием дробей. Такой метод работы поможет учащимся увидеть связь математики с другими предметами, а впоследствии и в окружающем нас мире.

В качестве заданий для формирования функциональной математической грамотности рекомендуется выбирать задания с надежно опознаваемыми действиями и соответствующими глаголами.

Например, *сложение и вычитание* (сложите $\frac{2}{5}$ и $\frac{1}{8}$ и запишите результат в виде несократимой дроби), *умножение и деление* (посчитайте произведение чисел $\frac{2}{5}$ и $\frac{1}{8}$), *сравнение* (сравните дроби: $\frac{3}{4}$ и $\frac{5}{8}$), *применение* (если вы хотите разделить торт на 6 частей, какую часть торта вы получите, если съедите $\frac{3}{4}$ от него). Благодаря использованию таких заданий, обучающиеся научатся понимать математические операции и применять их в условиях реальной жизни.

Дидактические возможности изучения темы «Обыкновенные дроби» сводятся к следующим важным моментам:

1. Для лучшего понимания темы «Дроби» можно использовать визуализацию, а именно использование диаграмм, графиков и другого наглядного пособия. В процессе изучения данной темы нужно научиться записывать, анализировать, сравнивать и делать выводы об обыкновенных и десятичных дробях.

2. Для сравнения дробей оптимальным вариантом будет использование координатной прямой, или таблицы. Еще можно применять различные математические операции, такие как нахождение общего знаменателя и сравнение числителя; использовать основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю.

3. Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби. Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Внимательно анализировать текстовую задачу, анализировать условие, выделять ключевую информацию, определять какая из этой информации для чего нужна.

4. Создавать схему, таблицу или рисунок с условием задач. Использовать визуализацию для решения поставленных задач.

5. Применять знания для решения задач, объяснять каждое свое действие в понятной форме, записать и вычислить.

6. Объективно оценивать свои решения, находить ошибки и прорабатывать их.

7. Выполнять прикидку результатов для оценки правильности своих ответов.

Требования к конструированию заданий для урока, направленного на формирование функциональной математической грамотности при изучении темы «Обыкновенные дроби»

Одно из ведущих мест в «математической грамотности» присваивается учебной задаче. Термин «учебная задача» - в широком понимании - это то, что выдвигается самим учеником для выполнения в процессе обучения в познавательных целях. Учебная задача часто рождается из проблемной ситуации, когда незнание сталкивается с чем-то новым, неизвестным, но решение учебной задачи состоит не в нахождении конкретного выхода, а в отыскании общего способа действия, принципа решения целого класса аналогичных задач.

Учебная задача решается школьниками путем выполнения определенных действий: знаю – не знаю – хочу узнать.

Типы учебных задач:

- задания, в которых имеются лишние данные;
- задания с противоречивыми данными;
- задания, в которых данных недостаточно для решения;
- многовариативные задания (имеют несколько вариантов решения).

Для успешного формирования новых компетенций у учащихся, учитель должен: предоставлять обучающимся возможность применять новые знания и умения на практике, поддерживать их в процессе освоения новых способов решения, стимулировать на самостоятельное изучение нового материала, научить оценивать объективно свою работу и корректировать ее. Для этого учитель предлагает подросткам решить ситуационные, практико-ориентированные задания, задачи открытого типа. Нужно помнить, что формирование новых компетенций, это сложный и многоступенчатый процесс, поэтому стоит набраться терпения и поддерживать обучающихся на каждом этапе.

Задания на развитие математической грамотности включают в себя таблицы, графики, газетные статьи и т.д. Чтобы её сформировать, можно использовать различные виды дифференцированных заданий. Рассмотрим основные виды дифференцированных заданий в теме «Обыкновенные дроби».

Тема	Виды заданий
Основное свойство дроби / упрощение дробей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Простые задания с выбором решения 2. Задания на сокращение дроби до несократимого вида 3. Более сложные задания с дробями, требующие действий по алгоритму
Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Простые задания, для решения которых представлен образец (шаблон решения) 2. Задания с вспомогательными упражнениями и объяснениями
Сложение и вычитание дробей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Простые задания на сложение/вычитание дробей с общим знаменателем 2. Задания на сложение/вычитание дробей с разным знаменателем, требующие приведения к общему знаменателю
Умножение и деление дробей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на умножение/деление дробей 2. Задания, включающие последовательность применения операций на умножение и деление
Решение уравнений с дробями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уравнения, в которых присутствуют обыкновенные дроби 2. Уравнения, требующие от обучающихся преобразования дробей для решения
Применение дробей в контексте задач	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задания, где для решения нужно использовать дроби 2. Нестандартные задачи, где необходимо использовать знания по теме дроби для выбора решения

Для лучшего усвоения материала на уроке, для решения заданий стандартного типа можно использовать задания с четким алгоритмом, говоренным ранее, по которому обучающиеся учатся не только решать задания одного типа, но чтению алгоритмов, организации своего времени для

решения, что будет способствовать развитию функциональной грамотности. Форм и методов самостоятельной работы множество, на уроках по изучению дробей будет эффективно использовать тесты, математические диктанты.

В работе с дробями от обучающихся требуется не только теоретическая база знаний, но и умение применять их на практике, в различных контекстах жизненных ситуаций. Разработка заданий на формирование функциональной математической грамотности помогает учащимся развивать мышление, учит анализировать информацию сравнивать ее и впоследствии делать выводы и решать. Поэтому включение таких требований к заданиям будет очень, полезно и поспособствует всестороннему развитию обучающихся.

Задания для работы по формированию функциональной математической грамотности должны быть с использованием разных уровней – дифференцированными. Такие задания помогут более глубоко изучить ту или иную тему, разобраться, где и почему возникают трудности, а впоследствии повысить уровень знаний.

Структура, компоненты и характеристики заданий, направленных на формирование функциональной математической грамотности

Учебники по математике основной школы содержат много однотипных задач, предназначенных для отработки знаний по конкретной теме. Возникает вопрос о том, возможно ли с помощью задач формировать у обучаемых связь математики с жизнью. Для решения данной проблемы необходимо включать в учебный процесс задания с практическим содержанием. Так, в качестве эффективного средства формирования и развития математической грамотности обучающихся выступают практико-ориентированные задания – задания, в содержании которых описаны ситуации из окружающей действительности, связанные с формированием практических навыков использования математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни»

Структуру заданий, направленных на формирование математической грамотности, можно представить следующим образом. Прежде всего, дается описание ситуации, то есть введение в проблему. К проблеме предлагаются вопросы, связанные с ней. Обычно от двух до пяти вопросов.

Введение в проблему состоит из небольшого вводного текста. Текст носит мотивирующий характер, не содержит отвлекающей, не связанной с заданием информации или не принципиальной для того, чтобы дать ответы на последующие вопросы.

В заданиях информация, которая сообщается обучающимся, может быть представлена в различной форме: знаковой, например, в виде чисел, формул; текстовой; графической, например, диаграмма, изображение, график, схема; табличной, когда она структурирована.

Задания обычно сопровождаются фотографиями и рисунками, что необходимо в оказании помощи обучающимся для мысленной визуализации, погружения в сюжет.

В каждом задании раскрывается приведенная ситуация с определенной стороны.

В большинстве заданий обучающимся не требуется делать громоздкие вычисления. Это позволяет уменьшить вероятность возникновения вычислительных ошибок. Таким образом, обучающемуся легче продемонстрировать понимание изученных понятий, применение определенных действий для решения представленных задач.

В самих заданиях не содержится прямых указаний на то, с помощью какого способа, правила, алгоритма нужно его выполнять. Данная особенность позволяет проверить осознанность применения полученных знаний обучающимися.

Выделяются задания разного типа по форме ответа, а именно:

- задания, когда необходимо выбрать один или несколько верных ответов из предложенных;

- задания, когда необходимо дать свободный краткий ответ в виде числа или слова (словосочетания);

- задания, когда необходимо дать свободный полный, развернутый ответ, который будет содержать запись решения поставленной проблемы или построение геометрического объекта, который был задан, или объяснение полученного ответа.

Рассмотрим выделенные структурные компоненты заданий, предназначенных для формирования математической грамотности на примере,

В приведенном задании выделим следующие структурные компоненты:

1) описание ситуации (введение в проблему);

2) задания;

3) вопросы к проблеме;

4) дополнительная информация для выполнения заданий, которой нет в описании ситуации;

Комплексное задание «Кросс», 5 класс

КРОСС

1) Ежегодно в школе № 1 проводится осенний кросс. В нём принимают участие учащиеся с первого по шестой классы включительно. В соревнованиях от каждого класса участвуют 10 мальчиков и столько же девочек. Старт кроссу дается ровно в 10:30.

2) Задание 1. *Воспользуйтесь текстом «Кросс». Запишите свой ответ на вопрос в виде числа.*

3) В школе №1 в каждой параллели по одному классу. Сколько всего школьников участвуют в кроссе?

4) *Запишите свой ответ в виде числа. _____ чел.*

5) Задание 2. *Воспользуйтесь текстом «Кросс». Ответы на вопрос в виде чисел впишите в таблицу.*

6) Ниже в таблице указано время старта команд мальчиков и девочек первого, второго, третьего и четвёртого классов.

Кросс. Время старта

<i>Класс</i>	<i>Время старта девочек</i>	<i>Время старта мальчиков</i>
1	10:30	10:35
2	10:40	10:45
3	10:50	10:55
4	11:00	11:05

Девочки и мальчики остальных классов стартуют в таком же порядке.

7) В какое время стартуют девочки пятого класса и мальчики шестого класса?

8) *Ответы впишите в соответствующие ячейки таблицы.*

<i>Класс</i>	<i>Время старта девочек</i>	<i>Время старта мальчиков</i>
5		
6		

Можно отметить также, что информация в задании представлена как в текстовой, так и в табличной форме, что способствует формированию у обучаемых умения переходить с одной формы представления информации на другую, и умения выделять необходимую информацию из таблицы для решения проблемной ситуации.

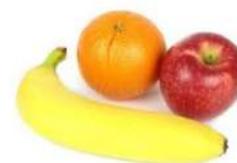
Рассмотренная структура заданий применяется в представлении заданий для любого класса начиная с пятого. Поскольку в заданиях присутствуют сюжеты, знакомые с детства, а в решении необходимо опираться на базовые знания, то данная форма представления заданий позволит эффективно использовать их для повышения подготовки обучающихся в области математики.

**Задания, направленные на формирование функциональной
математической грамотности для учащихся 5 класса по теме
«Обыкновенные дроби»**

**Задание «Фрукты»
Тема «Обыкновенные дроби»**

Учащиеся 5 класса решили устроить пикник с поздравлением победителей и призеров олимпиады по математике. Они создали организационный комитет, распределили между собой поручения по подготовке развлекательной части, конкурсов, пикника. Таня отвечает за покупку фруктов. Она опросила своих одноклассников и выяснила, какие фрукты они предпочитают больше, чем остальные.

В опросе участвовали 24 человека – Таня и ее одноклассники. Каждый дал один ответ на вопрос: «Какой из перечисленных фруктов ты любишь больше всего?» Результаты опроса Таня представила в таблице ниже.



Название фрукта	Сколько ребят выбрали
Яблоко	4
Банан	12
Апельсин	8

К заседанию организационного комитета Таня решила подготовить диаграмму с результатами опроса и предложениями по покупке фруктов.

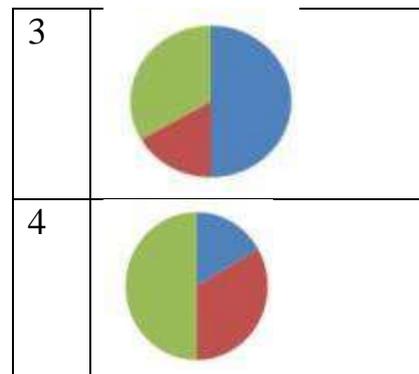
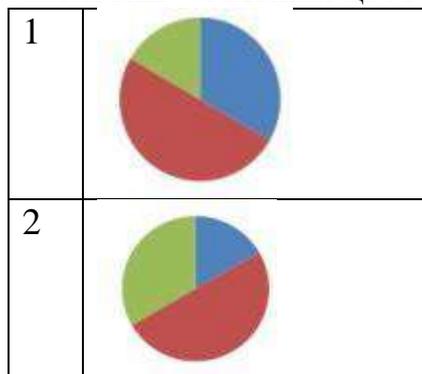
У нее получилось несколько вариантов диаграммы. Какой из них соответствует данным таблицы?

Выберите один верный вариант ответа в виде цифры и запишите ниже.

Яблоко – синий цвет

Банан – красный цвет

Апельсин – зеленый цвет



Запишите ответ в виде числа ниже.

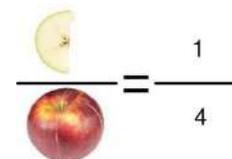
Задание «Фрукты»
Тема «Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями»

Одноклассники из организационного комитета предложили Тане уточнить результаты опроса: выяснить предпочтения мальчиков и девочек. Таня составила таблицу, представленную ниже.



Название фрукта	Мальчики (доля фруктов)		Всего фруктов
Яблоки		$\frac{4}{4}$	4
Бананы	$\frac{9}{12} = \frac{3}{4}$	$\frac{3}{12} = \frac{1}{4}$	12
Апельсины	$\frac{2}{8} = \frac{1}{4}$	$\frac{6}{8} = \frac{3}{4}$	8
Всего:	$\frac{11}{24}$	$\frac{13}{24}$	24

Таня посмотрела на результаты опроса своих одноклассников и сделала несколько выводов. Какие из этих выводов верные?



Отметьте все верные варианты ответа.

- Мальчики предпочитают бананы и апельсины в сумме также, как и девочки предпочитают яблоки.
- Общая доля фруктов девочек больше общей доли фруктов мальчиков на $\frac{3}{24}$.

○ Девочки предпочитают бананы и апельсины также, как и мальчики предпочитают яблоки.

○ Мальчики предпочитают бананы больше, чем девочки на $\frac{2}{4}$.

Обведите правильный ответ.

Задание «Граффити»

Тема «Сложение и вычитание смешанных чисел»

Граффити – это вид уличной живописи.

Одна стена пятиэтажного дома, в котором живёт Паша, не имеет окон. Каждый год ко Дню города на этой стене появляется граффити с изображением важного события, мероприятия или с портретом человека года.

Художники используют баллончики с краской.



Ниже в таблице указано количество краски, которая была использована для граффити «День семьи».

	Цвет краски			
	Красный	Синий	Зеленый	Желтый
Объём использованной краски (л)	$15\frac{1}{2}$	$10\frac{1}{3}$	$27\frac{2}{3}$	$21\frac{1}{2}$

Все баллончики имеют одинаковый объём – 300 мл, то есть в каждом содержится 300 мл краски.

Сколько баллончиков с краской было использовано?

Запишите свой ответ в виде числа ниже.



Запишите числовое выражение, которое покажет, как этот ответ был получен.

Задание «Ремонт»
Тема «Умножение обыкновенных дробей»

Родители Саши затеяли ремонт. Мальчик предложил свою помощь, которую родители приняли с радостью.

На первом этапе работы родителям необходимо снять измерения и произвести расчеты, чтобы знать, какое количество материала нужно закупить.

Саше поручили вычислить сумму площадей стен детской комнаты и её объём. Произведя все измерения, Саша составил таблицу с данными.



	Длина	Ширина	Высота
Измерения	$6\frac{2}{5}$ м	$3\frac{1}{2}$ м	$2\frac{7}{10}$ м

Какие значения суммы площадей стен и объёма получились у Саши?

Заполните таблицу ниже.

	Длина, м	Ширина, м	Высота, м	Сумма площадей, м ²	Объём? м ³
Измерения	$6\frac{2}{5}$	$3\frac{1}{2}$	$2\frac{7}{10}$		

Если округлить сумму площадей до целых, к какому числу она ближе к 60 или 53?

Запишите ответ в виде числа ниже.

Задание «Семейные годы»
Тема «Смешанные числа и действия над ними»

В семье Малич отцу сейчас $42\frac{2}{3}$ года. Мать моложе отца на $3\frac{1}{4}$ года. Когда родился сын, матери было $24\frac{5}{12}$ года, а когда родилась дочь - $27\frac{1}{3}$ лет.

Вопрос 1



Сколько сейчас лет сыну и дочери вместе?

Вопрос 2

На сколько лет сын старше дочери?

Вопрос 3

Сколько лет было отцу, когда родились его сын и дочь?

Запишите ответ в виде чисел ниже.

1.

2.

3.

Задание «Путешествие»
Тема «Смешанные числа и действия над ними»

Лето – прекрасное время для отдыха. Семья Малич решила, что после окончания учебного года она отправится путешествовать по Беларуси. На семейном совете решили поехать на машине, так как это более экономный вариант для семьи из четырёх человек: папа, мама, сын Никита и дочь Катя. Кроме того, во время поездки семья решила остановиться в городе-герое Минске, чтобы посетить Национальную библиотеку Беларуси – главную универсальную научную библиотеку Беларуси. Родители составили таблицу, в которую внесли расстояния от Пинска до Минска и от Минска до Полоцка, с расчётом времени на дорогу и отдых.

Пинск-Полоцк	303
Пинск-Минск	540

Время движения	Время отдыха
07:00-10:00	10:00-11:00
11:00-12:30	12:30-15:00
15:00-17:30	17:30-18:00
18:00-20:00	



Расход топлива	10л – на 100 км
Цена топлива	1л – 3р

Вопрос 1

Какую часть пути проедет семья Малич до первой остановки на отдых, если средняя скорость движения на этом участке пути составляет 60 км/ч? Запишите ответ в виде числа ниже.

Вопрос 2

Путешественники планировали приехать в Минск в 12.30, чтобы было достаточно времени для посещения Национальной библиотеки.



Как вы думаете, должна ли измениться скорость движения на втором участке пути, чтобы в Минске семья была в планируемое время? Если должна измениться, то как и на сколько? Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

а) увеличится на 12 км/ч; б) уменьшится на 12 км/ч; в) останется без изменений.

Запишите ответ в виде числа ниже.

Вопрос 3

Машина, на которой семья отправилась на отдых, имеет топливный бак вместимостью 62 л. Перед поездкой бак был полным. Во время остановки на отдых папа решил дозаправить бак, так как рядом находилась заправка.

Выберите и обоснуйте свой ответ на вопрос: была ли необходимость доливать бак? Пояснение запишите в таблицу напротив выбранного ответа.



Таблица

Была ли необходимость дозаправляться?	Обоснование
да	
нет	

Эффективные способы формирования читательской грамотности учащихся на учебных занятиях и во внеурочное время

Стасевич Т.Н., учитель русского языка и литературы

*Люди перестают мыслить,
когда перестают читать.
Д. Дидро*

Словосочетание *читательская грамотность* появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA *читательская грамотность* — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Умение читать - это не только овладение техникой, но и разнообразные умения и навыки работы с текстом в печатной и электронной среде; читательская деятельность человека, которая совершенствуется на протяжении всей его жизни. Помощь школьнику по освоению читательской грамотностью необходима на всех этапах обучения, в ходе изучения различных предметов, чтения предметно ориентированных текстов.

Умение читать, понимать и интерпретировать прочитанное, извлекать информацию, структурировать материал, делать выводы является средством обучения по всем предметам школьной программы. От того, насколько сформированы данные умения, зависит успешность усвоения учащимися программных требований по всем учебным предметам. Кроме того, формирование читательской грамотности способствует развитию интеллектуальных коммуникативных, деятельностных и информационных умений.

Работа в данном направлении регламентирована следующими нормативными документами:

- Кодексом об образовании (ст. 91);
- Концепцией учебных предметов «Белорусская литература», «Русская литература»;
- Образовательным стандартом учебных предметов «Белорусская литература», «Русская литература» (I—XI классы);



- Образовательными программами по учебным предметам (I—XI классы);

Понятие «читательская грамотность» включает в себя:

- способность понимать то, что читаешь и использовать чтение как инструмент для достижения личных и общественных целей,
- умение работать с информацией в различных ситуациях (личные, общественные, учебные, деловые),
- умение работать с различными форматами текстов (тексты сплошные: состоящие из предложений, абзацев, глав; несплошные: схемы, графики, таблицы, диаграммы, смешанные).

В международных исследованиях PISA принято определять три уровня читательских умений.

Первое читательское умение – найти и извлечь информацию из текста.

Второе читательское умение – интегрировать и интерпретировать прочитанное, извлекать из текста информацию, которая напрямую в нем не сообщается.

Третье читательское умение – осмысливать и оценивать прочитанное, критически анализировать содержащуюся информацию.

Читательские умения можно распределить на пять групп:

1 группа – ВОСПРИЯТИЕ. Задача читателя: извлечь явную информацию по простым критериям, восстановить реалии, описанные в тексте, усвоить информацию, о месте и времени событий, героях, их действиях.

2 группа – ПОНИМАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ. Задача читателя: понимание информации, описанной в тексте, «перевод её на язык читателя», извлечение имплицитной (скрытой) информации, поиск информации по множественным критериям, поиск ответов на вопросы, ответ на которые содержится в тексте в синонимическом виде, формулировка на основе прочитанного несложных выводов.

3 группа – ОСМЫСЛЕНИЕ И ИНТЕГРАЦИЯ. Задача читателя: связать отдельные авторские сообщения в целую картину, осмыслить взаимосвязи между событиями, последовательность смысловых частей, обнаружить причинно-следственные связи и т.п., осмыслить жанровые особенности.

4 группа – ОБОБЩЕНИЕ И АНАЛИЗ. Задача читателя: размышление о содержании прочитанного, смысле, идеях текста, обращение к собственному опыту или знаниям для того, чтобы сравнивать, противопоставлять и предполагать.

5 группа – ОЦЕНКА. Задача читателя: рассмотрение информации в собственном контексте, высказывание своих суждений о прочитанном, форме и содержании, читатель должен посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу качества и уместности текста в целом и отдельных его элементов.

Формирование читательской грамотности - это процесс формирования непосредственно навыка чтения и читательских умений учащихся (стратегий и способов работы с текстом). Навык чтения является одним из составляющих читательской грамотности. Не владея навыком чтения в полном объеме, учащийся не сможет полноценно воспринимать информацию, в каком бы формате она ни была представлена, не сможет извлекать информацию.

Читательская грамотность – это способность учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата, способность к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях, в том числе и для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей, участия в социальной жизни.

Читательские действия включают в себя умения:

- ✚ вычитать детали (единицы информации), упомянутые в тексте;
- ✚ делать прямые умозаключения из этой информации;
- ✚ интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;
- ✚ оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

У современного читателя должны быть сформированы следующие умения:

- ✚ найти доступ к информации и извлечь ее;
- ✚ сформировать общее понимание текста и перевести данную информацию на язык читателя;
- ✚ размышлять о содержании и форме текстового сообщения и оценивать его.

Каждый грамотный читатель должен уметь:

- ✚ Правильно и осмысленно читать.
- ✚ Определять тему и основную мысль.
- ✚ Работать с отдельными синтаксическими единицами – словом, словосочетанием, предложением.
- ✚ Составлять план и давать заглавие тексту.
- ✚ Давать ответы и формулировать вопросы, которые в свою очередь способствуют более глубокому пониманию текста.
- ✚ Выполнять творческие задания.

Существуют различные формы и методы работы, направленные на повышение читательской компетенции.

Технология смыслового чтения

Цель данной технологии – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию.

Технология смыслового чтения включает в себя три этапа работы с текстом:

1. работа с текстом до чтения
2. работа с текстом во время чтения
3. работа с текстом после чтения.

I этап. Работа с текстом до чтения

1. Антиципации. Предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения. Перед чтением любого произведения применяется приём «прогнозирования», то есть ученикам предлагаются сначала ориентировочные действия (рассмотри заглавие, иллюстрации, обрати внимание на жанр, структуру произведения).

2. Постановка целей урока с учётом общей готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе, чтение-слушание, комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).

3. Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей).

III этап. Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Технология критического мышления

Цель: развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

Данная технология предполагает использование на уроке трех этапов.

1 этап - «Вызов», на котором ребёнок ставит перед собой вопрос «Что я знаю?» по данной проблеме.

2 этап - «Осмысление»: ответы на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать).

3 этап - «Рефлексия», предполагающая размышление и обобщение того, «что узнал» ребенок на уроке по данной проблеме.

Здесь можно использовать следующие приёмы работы:

Приём – «Чтение с остановками» будет эффективен в 5,6 классах.

Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

Приём «Синквейн». В данном случае речь идёт о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот приём предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

Приём «Работа с вопросником» применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

Приём «Знаю, узнал, хочу узнать». Применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Например, при изучении творчества А.С. Пушкина дети самостоятельно записывают в таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях, что узнали нового, какие его стихи и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой.

Приём «Мозговой штурм» позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление. Такая методика не ставит ребёнка в рамки правильных и неправильных ответов. Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации.

Так, например, после чтения первой части сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», в которой автор знакомит с главными героями Рукодельницей и Ленивицей, учитель делает остановку и предлагает детям вспомнить пословицы о трудолюбии и лени (ученики в парах записывают их на листах). В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль сказки.

Приём «Уголки» можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием

используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Такой приём можно использовать, работая над рассказом М. Зощенко «Золотые слова». Среди положительных качеств главных героев (Лёльки и Миньки) дети назвали послушание, исполнительность, дисциплинированность, ответственность. Из отрицательных – неумение вести себя за столом, неуважение к взрослым в разговоре и поступках, необдуманное выполнение требований родителей. Этот прием учит детей диалогу, культуре общения.

Приём «Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития.

Приём «Создание викторины». После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, потом объединяются в группы, и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы (участвуют все желающие).

Приём «Логическая цепочка». После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

Приём «Тонкие и толстые вопросы». Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

Толстые вопросы: Дайте несколько объяснений, почему...? Почему Вы считаете (думаете) ...? В чем различие...? Предположите, что будет, если...? Что, если...?

Тонкие вопросы: Кто...? Что...? Когда...? Может...? Будет...? Мог ли ...? Верно ли ...? Было ли ...? Как звали ...?

Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.

Игровая технология

Использование на уроках игровой технологии обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении. Здесь происходит получение и обмен информацией, формируются навыки общения и взаимодействия. Включение в урок игровых моментов делает обучение более интересным, создает у учащихся хорошее настроение, облегчает процесс преодоления трудностей в обучении. Их можно использовать на разных этапах урока. С целью активизации знаний, развития познавательного интереса и

творческой активности в начале урока эффективно использовать загадки, ребусы, кроссворды. При закреплении изученного материала:

«*Мим-театр*» - изобразить мимикой и жестами одного из героев произведения, класс отгадывает.

«*Крестики-нолики*» - работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик».

После прочтения нового произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак (нолик или крестик). Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков (по горизонтали или вертикали). Наиболее рациональным, на мой взгляд, является игровое поле в 9 или 16 клеток.

«*Древо мудрости*»: сначала быстро, но внимательно дети читают текст. Затем каждый пишет записку, в которой задается вопрос по тексту и крепит ее к нарисованному дереву (на доске). Далее по очереди каждый подходит к дереву, «срывает» записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ. Прежде, чем срывать с дерева листочки-вопросы, дети еще раз прочитывают заданный текст. В конце определяются лучшие знатоки.

Информационно-коммуникационная технология

В рамках работы по формированию читательской грамотности эта технология особенно актуальна. Это, прежде всего, работа с разными источниками информации. В словарной работе для объяснения незнакомых слов и понятий актуальны толковый и энциклопедический словари.

Важным преимуществом технологии является наглядность, так как большая доля информации для детей младшего школьного возраста усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Наиболее популярным здесь является использование возможностей мультимедийной презентации (программа Power Point). Но здесь важно не увлекаться. Презентация не самоцель, она должна выделять основные моменты темы.

Личностно-ориентированная технология

На личностно-ориентированном уроке создается учебная ситуация, когда не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности учащихся. Здесь важно создать эмоционально положительный настрой учащихся на работу.

Особенностями этой технологии являются:

- ✚ Продумывание учителем возможностей для самостоятельного проявления учеников; предоставления им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.
- ✚ Организация обмена мыслями, мнениями, оценками; стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.
- ✚ Стремление к созданию ситуации успеха для каждого обучаемого.

✚ Побуждение учащихся к поиску альтернативной информации при подготовке к уроку.

Один из приемов работы – вариативные домашние задания, что даёт возможность каждому ученику проявить себя, свои сильные стороны, тем самым делая более позитивным отношение ребят к обучению в школе.

Сочетание рассмотренных приёмов работы с текстом, используя коммуникативно-деятельностный подход, позволяет эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений (читательской грамотности).

Для оценки уровня сформированности читательской грамотности можно использовать анкету «Хороший ли я читатель?», позволяющую увидеть уровень самооценки учащихся.

Анкета для читателя. Хороший ли я читатель?

Задумывались ли Вы о том, как надо правильно читать? Что происходит в Вашей голове, когда Вы читаете? Что такое активный, эффективный, гибкий читатель? Ответьте на вопросы анкеты, выбрав один из ответов: ДА, НЕТ, ИНОГДА.

1. Я активный читатель, я думаю во время чтения не только о сюжете, но и том, как я читаю. _____

2. До начала чтения я ставлю себе цель и проверяю себя — правильно ли я читаю. _____

3. Разные тексты я читаю по-разному. Если это повествовательный текст, то я обращаю внимание на его персонажей, время и место действия. В информационном тексте я обращаю внимание на факты, в тексте — рассуждении — на мнения, на точку зрения, аргументы. _____

4. До начала чтения я читаю заголовок и подзаголовки, просматриваю названия глав, иллюстрации. _____

5. До начала чтения я спрашиваю себя: о чем может быть эта книга, этот текст? Я прогнозирую содержание. _____

6. Иногда я читаю текст быстро, иногда медленно, иногда пропускаю несколько предложений, иногда перечитываю. _____

7. Во время чтения я задаю себе вопрос: о чем эта часть текста? Соединяется ли она по смыслу с предшествующей? Я слежу за своим пониманием текста. _____

8. Я обращаю внимание на незнакомые слова, определяю их значение по контексту, спрашиваю у других, смотрю в словаре. _____

9. Я обращаю внимание на незнакомые слова, определяю их значение по контексту, спрашиваю у других, смотрю в словаре. _____

10. Закончив чтение, я спрашиваю себя: а) что я узнал нового? б) что еще я знаю по этому вопросу? в) что еще мне хочется узнать? _____

11. Закончив чтение, я запоминаю имя автора книги, ее название и свои впечатления о ней. _____

12. Закончив чтение, я задаю себе вопрос: все ли я понял в этом тексте? Могу ли я его кратко пересказать? _____

13. Я веду Дневник Чтения (Портфель читателя), где записываю ответы на все вопросы. _____

Подсчёт результатов:

Да – 1 балл;

Нет – 0 баллов;

Иногда – 0,5 балла.

Анализ результатов:

12 баллов – очень хороший читатель;

6 баллов – средний уровень;

Менее 6 – надо улучшать умения читать.

При использовании на уроках указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

Эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

Тексты для работы по смысловому чтению

Работа с текстами на уроках русского языка помогает решить следующие задачи:

- ✚ проведение работы с орфографией, пунктуацией;
- ✚ организация лексической работы;
- ✚ межпредметные связи;
- ✚ формирование навыков смыслового чтения;
- ✚ формирование умений составлять собственные тексты на основе прочитанного;
- ✚ актуализация знаний;
- ✚ подведение к новой теме;
- ✚ закрепление нового материала и др.

Текст 1. Малиновка

Решаемые задачи:

1. Отработка орфографических и пунктуационных навыков.
2. Смысловое чтение (понимание содержания текста, преобразование одного вида текста в другой — художественный).
3. Межпредметные связи: русский язык + биология.
4. Развитие речи.

Задание 1.

Прочитайте текст. Придумайте заголовок к тексту. Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие запятые.

Кажет(?)ся очевидным: птичка малиновка как-то связана с малиной. То ли она малинов..го цвета, то ли живёт в малиннике, то ли ч..сто лакомит(?)ся этой ягод..й. А на самом деле — ни первое, ни второе, ни третье.

Живущая в наших лесах сер..я птич(?)ка с рыж..й гру..кой име..т своё собственн..е имя — з..рянка. В народ.. же её велича..т малиновк..й за мелодич(?)н..е пение. И..стари на Руси мелодич(?)ный кол..кольный звон называли «малиновым». От него-то птич(?)ке и досталось народн..е название.

А слово *малиновый* происход..т от бельгийск..го города Мали'н, кол..кола которого славились мелодич(?)ным звоном («Юный натуралист»).

Задание 2.

Используя информацию из текста, составь текст художественного стиля про птичку малиновку.

Текст 2. Малая родина

Решаемые задачи:

1. Повторение изученного материала.
2. Межпредметные связи: русский язык + история .
3. Лексическая работа.
4. Смысловое чтение (понимание содержания текста).
5. Развитие речи.

Задание 1.

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. Подберите заглавие.

Малая родина... Что же это такое? Где её границы?

По-моему, малая родина — это окоём* нашего детства. Иными словами, то ,что способно объять око. Это место, где душа впервые удивилась, обрадовалась и возликовала от нахлынувшего восторга. Место, где она впервые огорчилась, разгневалась или пережила своё первое потрясение.

Малая родина — это тихая деревенская улица, сбегаящий под гору сад, луг с блёстками озерков. Это петлявая, увёртливая речушка,

не терпящая открытых мест и **норовящая улизнуть** в лозняки*. Это соседняя деревня за рекой (по Е. Носову).

Задание 2.

Определите тип речи.

Задание 3.

Знаете ли вы значения данных слов из текста? Воспользуйтесь словарем или интернетом и найдите их толкования.

Окоём- _____

Лозняки- _____

Петлявая- _____

Увёртливая- _____

Норовящая- _____

Улизнуть - _____

Задание 4.

Выпишите слова, употреблённые в переносном смысле.

Задание 5.

Напишите мини- сочинение «Моя малая родина».

Текст 3. На заре

Решаемые задачи:

1. Отработка орфографических и пунктуационных навыков.
2. Смысловое чтение (понимание содержания текста).
3. Межпредметные связи: русский язык +худ. литература.
4. Развитие речи.

Задание 1. Прочитайте текст. Определите тему текста (о чём он?), основную мысль.

Утро. Разг..рается з..ря. Над рекой расст..ляется туман. В лесных зар..слях просыпаются и поют птицы з..рянки дрозды г..рихвостки соловьи. На траве бл..стит роса. Её капельками усеяна скл..нённая ветка необычного р..стения, распол..жившегося на поляне. В сторону от него уходит р..сток, будто уд..рает на свободу. Сквозь лесные зар..сли в этот з..ревой час проб..рается и выходит к солнышку красавец-лось. Он, едва к..снувшись скл..нённой ветки, ненадолго распол..гаётся на полянке. Солнечные лучи к..саются подросших за ночь р..стений травы грибов кустарников и деревьев.Заж..гаются нежные огоньки росы на молодой пор..сли, и она бл..стает ими. Всё живое освобождается из-под пол..га ночи просыпается и на время зам..рает от очарования утра.

Задание 2. Разбейте его на абзацы.

Задание 3. Озаглавьте текст.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание слов.

Задание 5. Расставьте запятые и объясните их постановку.

Задание 6. Напишите мини-сочинение «Восход солнца».

Текст 4. Русский лес

Решаемые задачи:

1. Отработка орфографических и пунктуационных навыков.
2. Смысловое чтение (понимание содержания текста).
3. Межпредметные связи: русский язык + худ. литература.
4. Развитие речи.

Задание 1. Прочитайте текст. Определите тему текста (о чём он?), подтемы, основную мысль.

Испокон в..ков вся жизнь ру(с/сс)ких людей связана с лес..м. Из леса избы рубили. Из др..весины ложки резали. С липок драли лыко на лапти. В лес люди ходили за яг..дами и грибами за звер..м. В лесу и от врага укрывались.

Долго ждал лес своего художника. И наконец д..ждался. У этого художника и ф..милія была лесная — Шишкин. И звали его очень по-русски — Иван, сын Ивана.

Г..роическим видел Шишкин ру(с/сс)кий п..йзаж. Б..гатырские дубы сосны и богатырскую рожь изображал он. И сам он был б..гатырём(по А. Жуковой).

Задание 2. Определите тип речи текста.

Задание 3. Используя информацию из текста, ответьте на вопросы:

1. Чем лес помогал людям?
2. Какой художник писал картины о лесе?
3. Какими изображал он дубы и рожь?



Задание 4. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание слов.

Задание 5. По картине И. Шишкина «Лес вечером» напишите сочинение — описание о лесе.

Работа с художественным текстом

Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева»

Как сочетать обучение литературе как виду искусства и формирование читательской грамотности?

Литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям как национальным, так и общечеловеческим. Основу содержания литературного образования в общеобразовательной организации составляет чтение, изучение художественных произведений русской и мировой литературы, знакомство с литературоведческими понятиями. Задача



литературного образования – формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества; накопление опыта освоения литературных произведений; воспитание квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, умеющего воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.

Развитие читательских умений на уроке литературы отвечает задачам формирования функциональной (читательской) грамотности: выявлять проблематику произведений и их художественные особенности,

комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения как между собой, так и с произведениями других видов искусства; ; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки нового содержания.

Для понимания любого текста важен личный опыт коммуникантов, т.к. именно связи между словесными знаками – носителями значений естественного языка и личным опытом коммуникантов определяют появление смыслов в речи. Если в опыте ребёнка нет переживаний или образов, связанных с той или иной описываемой ситуацией, то понять содержание произведения он не сможет. Выделяем основные признаки понятия, на которые должны обратить внимание обучающиеся: тема текста, микротемы

(подтемы) текста, сюжет, композиция, кульминация, идея текста (основная мысль).

Дотекстовый этап. Перед Вами отрывок из сказки Ханса Кристиана Андерсена «Снежная королева».

Перед началом работы предложим детям ответить на вопрос: что такое сказка?

Задание 1. Выберите правильный ответ из списка.

- 1) рассказ о фантастических героях;
- 2) рассказ о вымышленных событиях;
- 3) народно-поэтическое или авторское произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

Задание 2. Задание с множественным выбором. Вспомните, какие бывают сказки. Выберите правильные ответы из списка.

- 1) волшебные;
- 2) о растениях;
- 3) бытовые;
- 4) о животных;
- 5) о чудовищах.

Сказки могут быть народными (фольклорными), которые представляют собой устное народное творчество, и литературными (авторскими) – прозаическое или стихотворное произведение о вымышленных событиях.

Задание 3. Установите соответствие между названием сказки и её автором: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях	1 Ю. Олеша
Б Дюймовочка	2 А.С. Пушкин
В Конёк-Горбунок	3 Шарль Перро
Г Красная шапочка	4 П. Ершов
Д Царевна-лягушка	5 А. Волков
Е Волшебник изумрудного города	6 Фольклорная сказка
Ж Золотой ключик	7 Х. К. Андерсен
З Три толстяка	8 А. Толстой

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	

Задание 4. Вспомните, какие сказки Андерсена вы знаете, кто герои этих сказок. Выполните задание на соответствие: соедините сказку и героя.

Сказка	Сказочный герой
1. Дюймовочка	А Элиза
2. Снежная королева	Б Оловянный солдатик

3. Гадкий утенок
4. Огниво
5. Дикие лебеди

- В Крот
- Г Герда
- Д Лебедь

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3	4	5

Задание 5. Перед Вами отрывок из сказки Ханса Кристиана Андерсена «Снежная королева». Прочитайте название первой истории, определите по названию, о чём пойдёт речь. Выберите правильный ответ из списка.

- 1) история о Снежной королеве;
- 2) рассказ о зеркале;
- 3) рассказ о троллях.

Текстовый этап. Прочитайте текст.

Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева». История первая, в которой говорится о зеркале и его осколках.

Ну, начнём! Дойдя до конца нашей истории, мы будем знать больше, чем теперь. Так вот, жил однажды тролль, злющий-презлющий, как сам дьявол. Раз он был в особенно хорошем расположении духа: он смастерил такое зеркало, в котором всё доброе и прекрасное уменьшалось донельзя, всё же негодное и безобразное, напротив, так и бросалось в глаза и казалось ещё



хуже. Прекраснейшие пейзажи выглядели в нём варёным шпинатом, а лучшие из людей – уродами или казались стоящими кверху ногами и без животов, так что тролль не мог не хохотать, радуясь своей выдумке. Все ученики тролля – у него была своя школа – рассказывали о зеркале, как о каком-то чуде. – Теперь только, – говорили они, – можно увидеть мир и людей в их настоящем свете!

И вот они бегали с зеркалом повсюду. Скоро не осталось ни одной страны, ни одного человека, которые бы не отразились в нём в искажённом виде. Напоследок захотелось им добраться и до неба, чтобы посмеяться над ангелами и самим Творцом.

Всё выше и выше летели они, и вдруг зеркало так перекошило, что оно вырвалось у них из рук, полетело на землю и разбилось вдребезги. Миллионы, миллиарды его осколков наделали, однако, несравненно больше вреда, чем само зеркало. Некоторые из них, величиной всего с песчинку, разлетаясь по белу свету, попадали, случалось, людям в глаза и так там и оставались.

Человек же с таким осколком в глазу начинал видеть всё наизусть или замечать в каждой вещи одно лишь дурное, так как каждый осколок сохранял свойство, которым отличалось прежде целое зеркало. Некоторым людям осколки попадали прямо в сердце, и это было хуже всего: сердце превращалось в кусок льда. Были между этими осколками и большие – такие, что их можно было вставить в оконные рамы, но уж в эти окна не стоило смотреть на своих добрых друзей. Наконец, были такие осколки, которые пошли на очки; только беда была, если люди надевали их для того, чтобы смотреть на вещи и судить о них вернее.

Злой тролль хохотал до колик в животе и наслаждался, словно его щекотали. А по свету летало ещё много осколков зеркала.

Послетекстовый этап

Задание 6. Познакомьтесь со словом, с которым вы встретились в этом тексте. Выберите верное утверждение. Заполните таблицу. Отметьте галочкой верный/неверный вариант.

Выражение	Значение	Верно	Неверно
Тролль	в скандинавской мифологии сверхъестественное, волшебное существо		
	злое существо неопределенного пола в интернет-сообществе		
	тролль – дьявол, злой дух, чёрт, сатана		

Задание 7. Установите соответствия между вопросами и ответами из текста. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А Как описан тролль в первой истории?	1. Он смастерил такое зеркало, в котором...
Б Какое средство выбрал дьявол для достижения своей цели?	2. Раз он был в особенно хорошем расположении духа
В В каком настроении создал тролль своё зеркало?	3. ...зеркало, в котором всё доброе и прекрасное уменьшалось, а всё дурное и безобразное так и выпирало. Прекраснейшие пейзажи выглядели в нём варёным шпинатом,

	а лучшие из людей – уродами! Лица искажались так, что и не узнать
Г Какими свойствами обладало зеркало, которое изобрёл злой тролль?	4. Жил-был тролль, злой-презлой; сущий дьявол
Д Что происходило с людьми, которым осколки зеркала попали в глаз или в сердце?	5. Напоследок захотелось им добраться и до неба, чтобы посмеяться над ангелами и самим Творцом.
Е При каких обстоятельствах разбилось зеркало?	6. А человек с таким осколком в глазу начинал видеть всё наизусть или замечать в каждой вещи только дурное. Некоторым людям эти осколки попадали прямо в сердце, и это было страшнее всего: сердце делалось, как кусок льда.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д	Е

Задание 8. Выберите из перечня правильный вариант ответа.

Кто создал зеркало, в котором всё искажалось?

1) лапландка; 2) тролль; 3) Снежная королева.

Задание на локализацию информации по месту.

Задание 9. Выберите из перечня правильный вариант ответа.

Тролли – это...

1) враждебные людям существа;

2) добрые волшебники;

3) злые колдуны.

Задание 10. Выберите из перечня правильный вариант ответа.

Что происходило с теми людьми, которым осколок чудесного зеркала попадал в глаз?

1) они становились необыкновенно красивыми;

2) у них начинали болеть глаза и сердце;

3) они видели всё наизусть, одно лишь дурное.

Задание 11. Выберите правильный ответ.

О каких троллях идёт речь в этом тексте?

1) злой дух, дьявол;

2) волшебник;

3) злобное существо в интернет-сообществе.

Пятиклашкам Маше и Игорю учительница дала задание подготовить доклад о троллях. Ребята нашли статью «Внимание: тролли!». Прочитайте эту статью и выполните задания.

«Внимание: тролли!»

Многие знают, что в социальных сетях сегодня часто можно встретить троллей. Нет, речь не идёт об уродливых горных духах, пугавших жителей Скандинавии, хотя своё название этот тип людей получил именно за типичное поведение – провоцирование ссор и скандалов на форумах.

Итак, тролль – это человек, питающийся негативной энергией, получающий удовольствие за то, что сеет вокруг себя хаос и раздор. Опытные тролли могут поднимать вокруг своих сообщений бури эмоций, наслаждаясь полученным результатом. Надо признать, это довольно трусливые существа: на аватаре вы никогда не увидите их настоящего лица. Чаще всего они прячутся за фотографиями знаменитостей, изображениями персонажей комиксов или мультфильмов. Видимо, понимают, что ведут себя неправильно. А под чужой личиной они могут хамить, оскорблять, обманывать и клеветать. Такое поведение есть не что иное, как низость и подлость.



Пользуясь анонимностью, а значит, и безнаказанностью, тролли творят свои чёрные дела, то есть занимаются троллингом: мешают обсуждению важных вопросов, дают вредные советы, распространяют дезинформацию, подрывают чувство доверия между людьми. Учёный-филолог В. В. Химик считает, что троллинг – это хамство в Интернете и, соответственно, тролль – хам в Интернете. Итак, если вы повстречали тролля, не поддавайтесь на его провокации, не кормите его! Запомните главное правило: с троллем бесполезно спорить, его нужно игнорировать. Оставайтесь вежливым и выдержанным. Если сочтёте нужным, используйте иронию: «Спасибо, что поделились своим бесценным мнением» – и прервите общение. Лучше покинуть раздражающий вас разговор, чем вступать в бессмысленный спор с плохим человеком. Не забывайте и про чёрный список и настройки, ограничивающие посторонним доступ к вашим страницам в социальных сетях. (Г. Андреев)

Задание 12. В чём особенность хамства в Интернете? Выпишите из текста одно предложение, в котором содержится ответ на этот вопрос.

Ключи к заданиям:

1. 3
2. 1, 3, 4
- 3.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
2	7	4	3	6	5	8	1

4.

1	2	3	4	5
В	Г	Д	Б	А

5. 2

6. 1 – неверно, 2 – неверно, 3 – верно

7.

А	Б	В	Г	Д	Е
4	1	2	3	6	5

8. 2

9. 3

10. 3

11. 3

12. Пользуясь анонимностью, а значит, и безнаказанностью, тролли творят свои чёрные дела, то есть занимаются троллингом: мешают обсуждению важных вопросов, дают вредные советы, распространяют дезинформацию, подрывают чувство доверия между людьми.

Работа с художественным текстом **Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»**

Дотекстовый этап. Перед Вами отрывок из повести Николая Васильевича Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Прочитайте название произведения, определите по названию, о чём пойдёт речь. Перед чтением текста познакомьтесь со словами и выражениями, с которыми вы встретитесь в этом тексте.

Задание 1. Выберите верное утверждение. Заполните таблицу. Отметьте галочкой верный/неверный вариант.

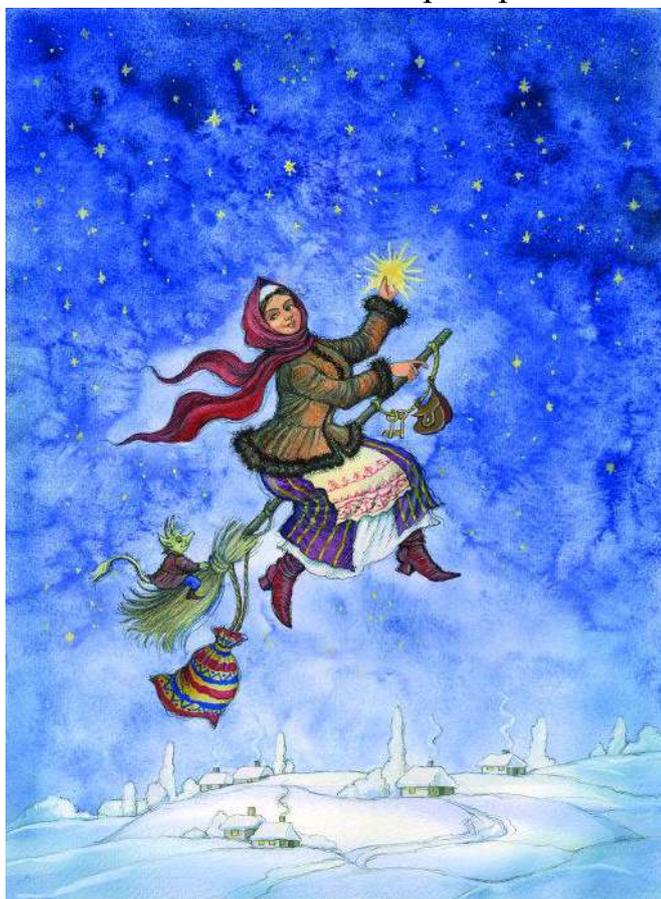
Выражение	Значение	Верно	Неверно
1. <i>колядовать</i>	способ запрягать лошадей. Придуман для быстрой езды на длинные расстояния		
2. толпа <i>парубков</i>	приуроченный преимущественно к Святкам обычай посещать дома группой участников, которые исполняли особые песни в адрес хозяев дома, за что получали угощение		
3. под окнами <i>хат</i>	название жилого дома в сельской местности в некоторых регионах		

4. сорочинский заседатель	выборный представитель в суде или в каком-либо другом официальном учреждении		
5. тройка обывательских лошадей	группа молодых людей		

Текстовый этап. Прочитайте текст.

Николай Васильевич Гоголь
«Ночь перед Рождеством» (отрывок)

Последний день перед Рождеством прошёл. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звёзды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа. Морозило сильнее, чем с утра; но зато так было тихо, что скрип мороза под сапогом слышался за полверсты. Ещё ни одна толпа парубков не показывалась под окнами хат; месяц один только заглядывал в них украдкой, как бы вызывая принаряживавшихся девушек выбежать скорее на скрипучий



снег. Тут через трубу одной хаты клубами повалился дым и пошёл тучею по небу, и вместе с дымом поднялась ведьма верхом на метле. Если бы в это время проезжал сорочинский заседатель на тройке обывательских лошадей, в шапке с барашковым околышком, сделанной по манеру уланскому, в синем тулупе, подбитом черными смушками, с дьявольски сплетенною плетью, которою имеет он обыкновение подгонять своего ямщика, то он бы, верно, приметил её, потому что от сорочинского заседателя ни одна ведьма на свете не ускользнёт. Он знает наперечёт, сколько у каждой бабы свинья мечет поросёнков, и сколько в сундуке лежит полотна, и что именно из своего платья и хозяйства заложит добрый человек в воскресный день в шинке. Но сорочинский заседатель не проезжал, да и какое ему дело до чужих, у него своя волость. А ведьма

между тем поднялась так высоко, что одним только чёрным пятнышком мелькала вверху. Но где ни показывалось пятнышко, там звёзды, одна за другою, пропадали на небе. Скоро ведьма набрала их полный рукав. Три или четыре ещё блестели. Вдруг, с противной стороны, показалось другое

пятнышко, увеличилось, стало растягиваться, и уже было не пятнышко. Близорукий, хотя бы надел на нос вместо очков колеса с комиссаровой брочки, и тогда бы не распознал, что это такое. Спереди совершенно немец: узенькая, беспрестанно вертевшаяся и нюхавшая всё, что ни попадалось, мордочка оканчивалась, как и у наших свиней, кругленьким пяточком, ноги были так тонки, что если бы такие имел яресковский голова, то он переломал бы их в первом козачке. Но зато сзади он был настоящий губернский стряпчий в мундире, потому что у него висел хвост, такой острый и длинный, как теперешние мундирные фалды; только разве по козлиной бороде под мордой, по небольшим рожкам, торчавшим на голове, и что весь был не белее трубочиста, можно было догадаться, что он не немец и не губернский стряпчий, а просто чёрт, которому последняя ночь осталась шататься по белому свету и выучивать грехам добрых людей. Завтра же, с первыми колоколами к заутрене, побежит он без оглядки, поджавши хвост, в свою берлогу.

Между тем чёрт крался потихоньку к месяцу и уже протянул было руку схватить его, но вдруг отдернул ее назад, как бы обжегшись, пососал пальцы, заболтал ногою и забежал с другой стороны, и снова отскочил и отдернул руку. Однако ж, несмотря на все неудачи, хитрый чёрт не оставил своих проказ. Подбежавши, вдруг схватил он обеими руками месяц, кривляясь и дуя, перекидывал его из одной руки в другую, как мужик, доставший голыми руками огонь для своей люльки; наконец поспешно спрятал в карман и, как будто ни в чём не бывал, побежал далее.



В Диканьке никто не слышал, как чёрт украл месяц. Правда, волостной писарь, выходя на четвереньках из шинка, видел, что месяц ни с сего ни с того танцевал на небе, и уверял с божбою в том всё село; но миряне качали головами и даже подымали его на смех. Но какая же была причина решиться чёрту на такое незаконное дело? А вот какая: он знал, что богатый козак Чуб приглашён дьяком на кутью, где будут: голова; приехавший из архиерейской певческой родич дьяка, в синем сюртуке, бравший самого низкого баса; козак Свербыгуз и ещё кое-кто; где, кроме кутьи, будет варенуха, перегонная на шафран водка и много всякого съестного. А между тем его дочка, красавица на всем селе, останется дома, а к дочке, наверное, придёт кузнец, силач и детина хоть куда, который чёрту был противнее проповедей отца Кондрата. В досужее от дел время кузнец занимался малеванием и слыл лучшим

живописцем во всём околотке. Сам ещё тогда здорововавший сотник Л...ко вызывал его нарочно в Полтаву выкрасить дощатый забор около его дома. Все миски, из которых диканьские козаки хлебали борщ, были размалеваны кузнецом.

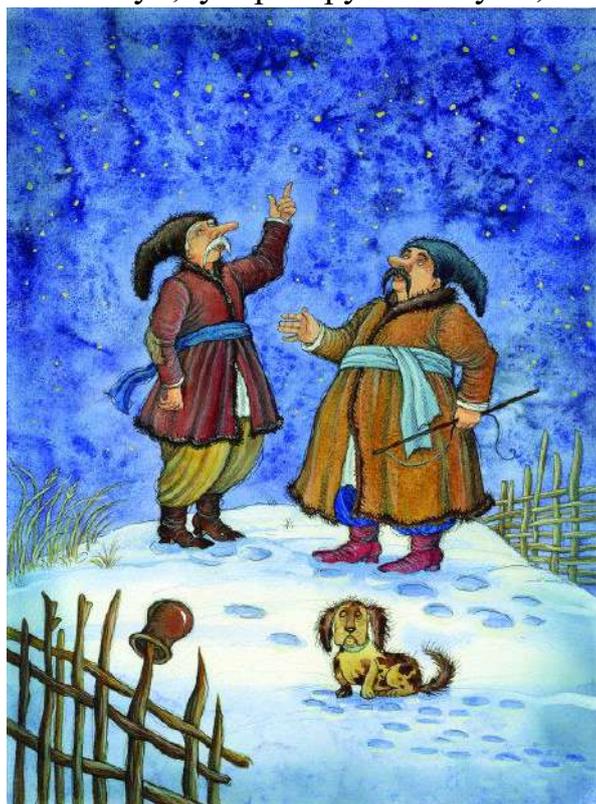
Кузнец был богобоязливый человек и писал часто образа святых: и теперь ещё можно найти в Т... церкви его евангелиста Луку. Но торжеством его искусства была одна картина, намалёванная на стене церковной в правом притворе, в которой изобразил он святого Петра в день Страшного суда, с ключами в руках, изгонявшего из ада злого духа; испуганный чёрт метался во все стороны, предчувствуя свою погибель, а заключённые прежде грешники били и гоняли его кнутами, поленами и всем чем ни попало. В то время, когда живописец трудился над этою картиною и писал её на большой деревянной доске, чёрт всеми силами старался мешать ему: толкал невидимо под руку, подымал из горнила в кузнице золу и обсыпал ею картину; но, несмотря на всё, работа была кончена, доска внесена в церковь и вделана в стену притвора, и с той поры чёрт поклялся мстить кузнецу. Одна только ночь оставалась ему шататься на белом свете; но и в эту ночь он выискивал чем-нибудь выместить на кузнеце свою злобу. И для этого решился украсть месяц, в той надежде, что старый Чуб ленив и не лёгок на подъем, к дьяку же от избы не так близко: дорога шла по-за селом, мимо мельниц, мимо кладбища, огибала овраг. Ещё при месячной ночи варенуха и водка, настоящая на шафране, могла бы заманить Чуба, но в такую темноту вряд ли бы удалось кому стащить его с печки и вызвать из хаты. А кузнец, который был издавна не в ладах с ним, при нём ни за что не отважится идти к дочке, несмотря на свою силу. Таким-то образом, как только чёрт спрятал в карман свой месяц, вдруг по всему миру сделалось так темно, что не всякий бы нашёл дорогу к шинку, не только к дьяку. Ведьма, увидевши себя вдруг в темноте, вскрикнула. Тут чёрт, подъехавши мелким бесом, подхватил её под руку и пустился нашептывать на ухо то самое, что обыкновенно нашептывают всему женскому роду. Чудно устроено на нашем свете! Всё, что ни живёт в нём, всё силится перенимать и передразнивать один другого. Прежде, бывало, в Миргороде один судья да городничий хаживали зимою в крытых сукном тулупах, а всё мелкое чиновничество носило просто нагольные; теперь же и заседатель и подкоморий отсмалили себе новые шубы из решетиловских смушек с суконною покрывкою. Канцелярист и волостной писарь третьего году взяли синей китайки по шести гривен аршин. Пономарь сделал себе нанковые на лето шаровары и жилет из полосатого гаруса. Словом, всё лезет в люди! Когда эти люди не будут суетны! Можно побиться об заклад, что многим покажется удивительно видеть чёрта, пустившегося и себе туда же. Досаднее всего то, что он, верно, воображает себя красавцем, между тем как фигура – взглянуть совестно. Рожа, как говорит Фома Григорьевич, мерзость мерзостью, однако ж и он строит любовные куры! Но на небе и под небом так сделалось темно, что ничего нельзя уже было видеть, что происходило далее между ними. – Так ты, кум, ещё не был у дьяка в новой хате? – говорил козак Чуб, выходя из

дверей своей избы, сухощавому, высокому, в коротком тулупе, мужику с обросшею бородою, показывавшею, что уже более двух недель не прикасался к ней обломок косы, которым обыкновенно мужики бреют свою бороду за неимением бритвы. – Там теперь будет добрая попойка! – продолжал Чуб, ослабив при этом свое лицо. – Как бы только нам не опоздать.

При сём Чуб поправил свой пояс, перехватывавший плотно его тулуп, нахлобучил крепче свою шапку, стиснул в руке кнут – страх и грозу докучливых собак; но, взглянув вверх, остановился...

– Что за дьявол! Смотри! смотри, Панас!.. – Что? – произнес кум и поднял свою голову также вверх. – Как что? месяца нет! – Что за пропасть! В самом деле нет месяца. – То-то что нет, – выговорил Чуб с некоторою досадою на неизменное равнодушие кума. – Тебе небось и нужды нет. – А что мне делать! – Надобно же было, – продолжал Чуб, утирая рукавом усы, –

какому-то дьяволу, чтоб ему не довелось, собаке, поутру рюмки водки выпить, вмешаться!.. Право, как будто на смех... Нарочно, сидевши в хате, глядел в окно: ночь – чудо! Светло, снег блещет при месяце. Все было видно, как днем. Не успел выйти за дверь – и вот, хоть глаз выколи! Чуб долго ещё ворчал и бранился, а между тем в то же время раздумывал, на что бы решиться. Ему до смерти хотелось покалякать о всяком вздоре у дьяка, где, без всякого сомнения, сидел уже и голова, и приезжий бас, и дегтярь Микита, ездивший через каждые две недели в Полтаву на торги и отпускавший такие шутки, что все миряне брались за животы со смеху. Уже видел Чуб мысленно стоящую на столе варенуху.



Всё это было заманчиво, правда; но темнота ночи напомнила ему о той лени, которая так мила всем козакам. Как бы хорошо теперь лежать, поджавши под себя ноги, на лежанке, курить спокойно люльку и слушать сквозь упоительную дремоту колядки и песни весёлых парубков и девушек, толпящихся кучами под окнами. Он бы, без всякого сомнения, решился на последнее, если бы был один, но теперь обоим не так скучно и страшно идти тёмною ночью, да и не хотелось-таки показаться перед другими ленивым или трусливым. Окончивши побранки, обратился он снова к куму: – Так нет, кум, месяца? – Нет.

– Чудно, право! А дай понюхать табаку. У тебя, кум, славный табак! Где ты берёшь его?

– Кой чёрт, славный! – отвечал кум, закрывая березовую тавлинку, исколотую узорами. – Старая курица не чихнет!

– Я помню, – продолжал всё так же Чуб, – мне покойный шинкарь Зозуля раз привёз табаку из Нежина. Эх, табак был! добрый табак был! Так что же, кум, как нам быть? ведь темно на дворе. – Так, пожалуй, останемся дома, – произнёс кум, ухватясь за ручку двери. Если бы кум не сказал этого, то Чуб, верно бы, решился остаться, но теперь его как будто что-то дёргало идти наперекор.

– Нет, кум, пойдём! нельзя, нужно идти! Сказавши это, он уже и досадовал на себя, что сказал.

Ему было очень неприятно тащиться в такую ночь; но его утешало то, что он сам нарочно этого захотел и сделал-таки не так, как ему советовали. Кум, не выразив на лице своём ни малейшего движения досады, как человек, которому решительно всё равно, сидеть ли дома или тащиться из дому, обсмотрелся, почесал палочкой батога свои плечи, и два кума отправились в дорогу.



Послетекстовый этап. Для построения нужного понятия зададим констатирующие вопросы к первому тексту. Для этого попросим обучающихся подготовить вопросы (*кто? что? как? где?*):

- ✚ Накануне какого праздника происходят события?
- ✚ С какой целью чёрт крадёт с неба месяц?
- ✚ Чем был известен кузнец Вакула?
- ✚ С кем козак Чуб собирался идти в гости?
- ✚ Какое решение принимают герои отрывка?

Задание 2. Определите тему текста по заголовку. Выберите правильный ответ из списка:

- 1) рассказ о празднике;
- 2) некоторые события, которые произошли перед праздником;
- 3) поход в гости двух друзей.

Задание 3. Определите каждую микротему и восстановите правильную последовательность частей текста. Выберите правильный ответ.

1 – похищение звёзд и месяца – причина похищения месяца – история кузнеца – хитроумный план – размышления о целесообразности похода в гости – решение принято;

2 – причина похищения месяца – похищение звёзд и месяца – история кузнеца – размышления о целесообразности похода в гости – хитроумный план – решение принято;

3 – хитроумный план – похищение звёзд и месяца – причина похищения месяца – решение принято – размышления о целесообразности похода в гости – история кузнеца.

Задание 4. Расположите данные отрывки из текста в том порядке, в котором описывались события.

С чего начинается эта история, чем продолжается и как заканчивается?

1. Кум, не выразив на лице своём ни малейшего движения досады, как человек, которому решительно всё равно, сидеть ли дома или тащиться из дому, обсмотрелся, почесал палочкой батога свои плечи, и два кума отправились в дорогу.

2. Таким-то образом, как только чёрт спрятал в карман свой месяц, вдруг по всему миру сделалось так темно, что не всякий бы нашёл дорогу к шинку, не только к дьяку.

3. Ещё при месячной ночи варенуха, могла бы заманить Чуба, но в такую темноту вряд ли бы удалось кому стащить его с печки и вызвать из хаты.

4. Одна только ночь оставалась ему шататься на белом свете; но и в эту ночь он выискивал чем-нибудь выместить на кузнеце свою злобу.

5. В то время, когда живописец трудился над этою картиною и писал её на большой деревянной доске, чёрт всеми силами старался мешать ему: толкал невидимо под руку, подымал из горнила в кузнице золу и обсыпал ею картину; но, несмотря на всё, работа была кончена, доска внесена в церковь и вделана в стену притвора, и с той поры чёрт поклялся мстить кузнецу.

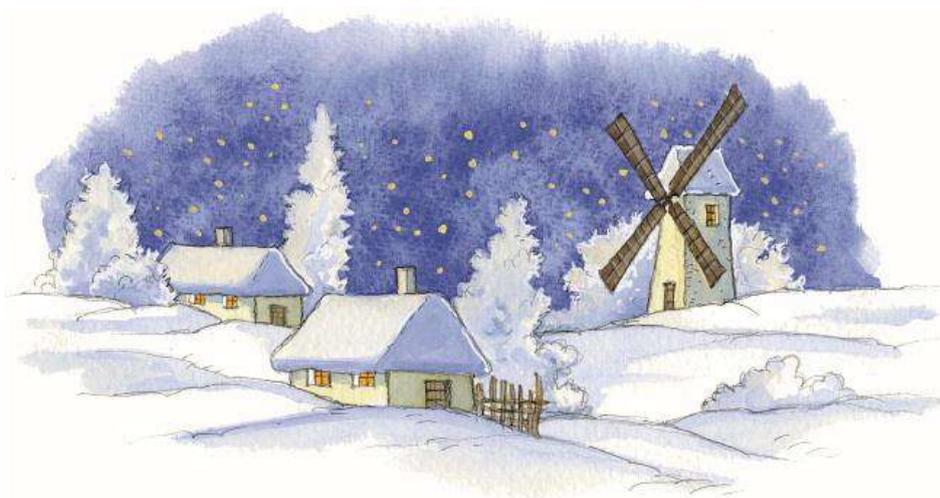
6. Последний день перед Рождеством прошёл. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звёзды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа.

Задание 5. Выберите из перечня правильный вариант ответа.

Почему чёрт решил похитить месяц?

- 1) он решил подарить его Солохе;
- 2) он решил насолить кузнецу;
- 3) он любил темноту.

Задание на локализацию информации по месту.



Задание 6. Пятый абзац содержит информацию о том,

- 1) как чёрт пытался украсть месяц;
- 2) как выглядело лучшее живописное творение кузнеца;
- 3) куда собирались пойти в гости козак Чуб и его кум.

Задание на локализацию информации по смыслу.

Задание 7. Докажите словами из текста, что кузнец был творческим человеком.

Задание с развёрнутым ответом.

Задание 8. В чём состоял хитрый план черта?

Задание с множественным выбором ответа.

Задание 9. Выберите подходящие варианты.

Основная мысль текста заключается в том, что

- 1) настоящие друзья всегда добьются достижения своей цели;
- 2) даже хитроумный расчёт не всегда приводит к желаемому результату;
- 3) лень мешает человеку в достижении цели;
- 4) вредный характер может привести к неожиданным поступкам;
- 5) планы, продиктованные злобой, к счастью, не всегда сбываются.

Задания на понимание коммуникативной направленности текста.

Задание 10. Понимание буквального смысла текста. Как относились друг к другу козак Чуб и кузнец Вакула?

Выберите правильный ответ.

- 1) они были друзьями;
- 2) они недолюбливали друг друга;
- 3) они всегда были рады пообщаться.

Задание 11. Какое качество кузнеца вызывало лютую ненависть чёрта?

Задание 12. Кому было безразлично, идти в гости или оставаться дома в ночь перед Рождеством?

Выберите правильный ответ.

- 1) козаку Чубу;
- 2) его куму Панасу;
- 3) кузнецу Вакуле.

Задание 13. Определение изобразительно-выразительных средств и их роли в тексте.

Выражение	Роль в тексте	Верно	Неверно
1. Последний день перед Рождеством <i>прошёл</i> . Зимняя, ясная ночь <i>наступила</i> . <i>Глянули</i> звёзды. Месяц величаво <i>поднялся</i> на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа.	олицетворение позволяет автору, показать одухотворенность и красоту природы		
2. Близорукий, хотя бы надел <i>на нос вместо очков колёса с комиссаровой брички</i> , и тогда бы не распознал, что это такое.	эпитет помогает автору убедить читателя в необходимости носить очки при плохом зрении		
3. Слушать сквозь <i>упоительную</i> дремоту колядки и песни <i>весёлых</i> парубков и девушек.	гипербола, чтобы показать нежелание героя идти в гости по темной дороге		
4. Подбежавши, вдруг схватил он обеими руками месяц, кривляясь и дуя, перекидывал его из одной руки в другую, <i>как мужик, доставший голыми руками огонь для своей люльки</i> .	это сравнение вызывает смех у читателей		

Задание 14. Различение факта и мнения.

Заполните таблицу. Определите, являются ли приведённые утверждения фактом или содержат мнение читателя по поводу факта.

Отметьте «Факт» и «Мнение» для каждого утверждения, поставьте плюс в нужной ячейке.

Утверждение	Факт	Мнение
1. В отрывке из повести описана история, которая произошла с героями в ночь перед Рождеством.		
2. История, рассказанная автором, безусловно, будет интересна всем любителям неожиданных поворотов сюжета.		

3. По моему мнению, Гоголь всегда рисует нечистую силу слабой и комичной.		
3. По моему мнению, Гоголь всегда рисует нечистую силу слабой и комичной.		

Задание «Составить констатирующие вопросы» предполагает обучение диалогу с текстом. Цель этого задания – научить обучающихся задавать вопросы (*кто? что? где?*). Вопросы задаются по отношению к содержанию текста, главному герою: *кто он, что делает* и т.п. Для рассказов уместны вопросы: *что произошло, что было дальше* и т.п.

Обучающимся предлагается самим сформулировать такие вопросы, но в случае затруднения учитель может предложить свои варианты.

Для выполнения задания 1 – определение незнакомых слов и выражений – необходимо пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями; задание 2 – определение темы текста – предполагает выбор правильного ответа из списка; задание 3 нацелено на определение микротем текста; задание 4 позволяет построить сюжетную линию повествования; задание 5 помогает понять замысел автора; задания 6 и 7 тренируют умение использовать приемы выборочного чтения; задание 8 позволяет определить замысел автора; задание 9 помогает сформулировать основную мысль текста; задания 10–12 – на понимание коммуникативной направленности текста; задание 13 нацелено на поиск средств выразительности текста и определение их роли; задание 14 сложное, развивает способность различать факт и мнение.

Ключи к заданиям:

1. 1 – неверно, 2 – неверно, 3 – верно, 4 – верно, 5- неверно

2. 2

3. 1

4. 5–4–3–2–1

5. 2

6. 2

7. «В досужее от дел время кузнец занимался малеванием и слыл лучшим живописцем во всём околотке». 8. Чёрт хотел украсть месяц для того, чтобы расстроить встречу кузнеца Вакулы и дочери Чуба Оксаны, так как, зная лень Чуба, чёрт был уверен, что по темноте козак Чуб не пойдёт в гости, а останется дома. И кузнец, который очень любит Оксану, не сможет её увидеть и с ней поговорить.

9. 1, 4

10. 2

11. Богобоязненность/любовь к Богу/религиозность

12. 2

13. 1 – верно, 2 – неверно, 3 – неверно, 4 – верно

14. 1 – факт, 2 – мнение, 3 – мнение, 4 – факт

Ожидаемые результаты

В результате проделанной работы обучающиеся сформируют представление о художественном тексте: способах работы с ним; научатся определять тему и основную мысль текста, понимать замысел автора.

Работа с предложенными заданиями способствует достижению следующих **предметных результатов**: понимание прочитанного художественного текста, формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); проведение смыслового анализа текста; проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.

Выполнение заданий кейса способствует овладению обучающимися **универсальными учебными познавательными действиями**:

базовыми логическими действиями: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

базовыми исследовательскими действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение.

Выполнение заданий способствует овладению обучающимися **универсальными учебными коммуникативными действиями**:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению.

Выполнение заданий способствует овладению обучающимися **универсальными учебными регулятивными действиями**:

самоорганизация: составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Фарміраванне функцыянальнай адукаванасці вучняў 5 класа на ўроках беларускай мовы і літаратуры

Вячорка А.І., настаўнік беларускай мовы і літаратуры

Да асноўных задач сацыяльна-эканамічнага развіцця краіны ў сярэднетэрміновай перспектыве і на перыяд да 2030 года аднесена павышэнне якасці адукацыі, што абумоўлена патрэбай грамадства ў адукаваных, маральных, прадпрыемальных і кампетэнтных асобах, здольных самастойна прымаць адказныя рашэнні ў сітуацыі выбару, прагназуючы іх магчымыя наступствы, якія ўмеюць выбіраць спосабы супрацоўніцтва. Яны павінны адрознівацца мабільнасцю, дынамізмам, канструктыўнасцю, валодаць развітым пачуццём адказнасці за свой лёс і лёс краіны.



Асноватворным навыкам для паспяховай сацыялізацыі і адаптацыі асобы ў свеце, які хутка змяняецца, становіцца функцыянальная адукаванасць.

Індыкатарам якасці адукацыі ў частцы фарміравання функцыянальнай адукаванасці з'яўляецца нацыянальнае даследаванне якасці адукацыі, якое ставіць сваёй мэтай праверку наяўнасці такіх ведаў, уменняў і навыкаў, якія неабходныя вучням у рэальных жыццёвых сітуацыях.

Фарміраванне ў вучняў функцыянальнай адукаванасці сродкамі вучэбнага прадмета прадугледжвае развіццё здольнасцей выкарыстоўваць набытыя веды, уменні і навыкі для вырашэння шырокага дыяпазону жыццёвых задач у розных сферах дзейнасці, зносін і сацыяльных адносін.

Працэс фарміравання функцыянальнай адукаванасці патрабуе ад настаўніка выкарыстоўваць метады і прыёмы навучання, якія дазваляюць развіваць ініцыятыўную, самастойную і творчую асобу:

- **камунікатыўны** метады, які ўключае прыёмы: дыскусія, дэбаты, вусная прэзентацыя, публічнае выступленне, выказванне ўласнага пункту гледжання, інтэрв'ю і інш.;
- **эўрыстычны** метады, які ўключае прыёмы: мазгавы штурм, знаходжанне аналогій, функцыянальны аналіз, эўрыстычныя назіранні, эўрыстычныя пытанні і інш.;
- **метады праектаў**, які ўключае прыёмы: вылучэнне гіпотэзы (здагадкі), доказ гіпотэзы (здагадкі), працяг даследавання і інш.;
- **праблемны** метады, які ўключае прыёмы: пастаўка праблемы, стварэнне праблемнай сітуацыі, аналіз праблемнай сітуацыі,

знаходжанне прычынна-выніковых сувязей, вырашэнне праблемнай сітуацыі і інш.

Асноўную ролю ў фарміраванні функцыянальнай адукаванасці выконваюць заданні, заснаваныя на розных жыццёвых сітуацыях. Падобныя заданні не маюць дакладнага алгарытму вырашэння і не з'яўляюцца стандартнымі па сваёй сутнасці. Для іх выканання неабходна выкарыстоўваць міжпрадметныя веды і ўменні, універсальныя вучэбныя дзеянні, якія ўключаюць крытычнае і крэатыўнае мысленне, навыкі пошуку і перапрацоўкі інфармацыі.

Найбольш пашыраным інструментам па фарміраванні функцыянальнай адукаванасці вучняў з'яўляецца выкарыстанне інавацыйных форм і метадаў навучання:

1. Кейс-метады – на ўроках літаратуры садзейнічае самаразвіццю вучняў праз увядзенне іх у тэкст літаратурнага твора.

2. Дэбаты і дыскусія – інструменты фарміравання прэзентацыйнай і функцыянальнай граматычнасці вучняў.

3. Дыдыктычныя гульні – спрыяюць павышэнню матывацыі вучняў пры рабоце з рознымі відамі тэкстаў.



Гульнівая дзейнасць на ўроках беларускай мовы як метады фарміравання функцыянальнай адукаванасці

Гульнівыя тэхналогіі ў выхаванні і навучанні, мабыць, самыя старажытныя. Магчыма, менавіта таму дыдактычная гульня застаецца вельмі дзейсным метадам для развіцця і ўдасканалення пазнавальных, разумовых і творчых здольнасцей дзяцей.

Гульня прыдчыняе вучню знаёмыя грані вывучаемай навукі, дапамагае па-новаму зірнуць на звыклы ўрок, спрыяе ўзнікненню ў школьнікаў цікавасці да вучэбнага прадмета, значыць, працэс навучання становіцца больш эфектыўным.

Гульнівая форма заняткаў ствараецца на ўроках пры дапамозе гульнівых прыёмаў і сітуацый, якія выступаюць як сродак падахвочвання, стымулявання навучэнцаў да вучэбнай дзейнасці.

Рэалізацыя гульнівых прыёмаў і сітуацый прыўрочнай форме заняткаў адбываецца па такіх асноўных напрамках:

- дыдактычная мэта ставіцца перад навучэнцамі ў форме гульнівай задачы; вучэбная дзейнасць падпарадкоўваецца правілам гульні;

**А НАВОШТА ЯНО
НАМ?**



- навучальны матэрыял выкарыстоўваецца ў якасці сродкаў, у вучэбную дзейнасць уводзіцца элемент спаборніцтва, які пераводзіць дыдактычную задачу ў гульнёвую;

- паспяховае выкананне дыдактычнага задання звязваецца з гульнявым вынікам.

Гульнявыя тэхналогіі можна выкарыстоўваць у 5-6-ых класах. Гэта звязана з тым, што пяты клас - пераходны этап у жыццідзяцей: з першай ступені – на другую. Задача настаўнікаў у гэты час-зробіць так, каб сустрэча з незнаёмым не спалохала, не расчаравала, а, наадварот, спрыяла ўзнікненню цікавасці да вучэння.

Праграма прадугледжвае 5 гадзін беларускай мовы і літаратуры на тыдзень. Багацце новых тэм і арфаграм. Для мяне важна зробіць амаль штодзённыя сустрэчы з фанетыкай, марфалогіяй, сінтаксісам радаснымі і цікавымі.

На ўроках у 5- 6 класах можна выкарыстоўваць розныя фанетычныя гульні.

Пры вывучэнні тэмы ці паўтарэнні тэмы “Назоўнік” дзеці з задавальненнем гуляюць у “**Змяні фанему**”. Таксама вучні любяць адгадаць анаграмы (“**Згубілася слова**” (вучні самі знаходзяць тэму ўрока або нейкі ключавы момант), “**Пазбаўцеся на адну фанему**”. Больш шырока магчыма выкарыстанне на ўроках лексіка-фразеалагічных гульні незалежна ад узросту вучняў, пачынаючы з 5 класа: на значэнне слоў (крыжаванкі, сканворды); сістэмнае запамінанне ў лексіцы (“Прапорцы”, “Трэці (чацвёрты) лішні”, “Асацыяцы”, “Гібрыды”, “Лато”).

Гульні на развіццё навыкаў вуснага маналагічнага і дыялагічнага маўлення, пашырэнне слоўнікавага запасу (“Арфаграфічная эстафета”, “Шукай сваю палову”, “Карэктар”, “Збярыце прымаўкі”, “Хто здагадлівы?”, “Самы назіральны” і мн. інш.) Без увагі не застаюцца і гульні па словаўтварэнні: гульні, якія развіваюць уменне дзяліць слова на марфемы і выявіць спосабы словаўтварэння (“Ад аднаго караня”, “Карань і дрэва”, ”Знайдзіце адзін аднаго!”,”Словы па схеме”.) Такім чынам падбіраюцца гульні, якія дапамагаюць асвойваць арфаграфію, марфалогію, сінтаксіс.

Гульнёвая дзейнасць, як элемент урока, можа прымяняцца на любым этапе: ад праверкі дамашняга задання да выканання кантрольнай работы і абагульнення. На мой погляд, найбольш цікавымі і эфектыўнымі для вучняў з’яўляюцца наступныя гульні:

“Арфаграфічная эстафета”

Мэты: удасканалваць у вучняў уменне запісваць тэкст у адпаведнасці з арфаграфічнымі і пунктуацыйнымі правіламі; развіваць лагічнае мысленне, памяць і ўменне працаваць у групе.

Ход гульні. Некалькі сказаў праявічнага тэксту дыктоўкі трэба размясціць на сцяне ці дошцы школьнага кабінета за 3 –5 метраў ад вучняў класа. Клас падзяляецца на групы па 3 – 4 чалавекі і трэба ў кожнай вызначыць ролі: 1 – 2 “кур’еры”, 1 – 2 “пісьменнікі”, 1 – “карэктар”.

“Кур’ерам” трэба пабываць ля тэксту вызначаную настаўнікам колькасць разоў і дакладна запомніць як мага больш, нічога не запісваючы.

“Пісьменнік” у сшытку павінен правільна запісаць тэкст, прадыктаваны “кур’ерам”.

За працай сваёй групы сочыць “карэктар”. Пасля сігнала настаўніка ён правярае тэкст “пісьменніка”, выпраўляе памылкі, параўноўвае запісанае з арыгіналам і ацэньвае працу згодна з прапанаванымі крытэрыямі. “Арфаграфічную эстафету” можна выкарыстаць практычна ў кожным класе, асабліва на трэніровачна-карэкцыйным ці кантрольна рэфлексійным этапах сучаснага ўрока мовы.

“Карэктар”.

Мэты: фарміраваць у школьнікаў пісьменнасць праз параўнанне слоў і знакаў прыпынку прапанаванага тэксту з эталонам; развіваць уважлівасць у працэсе пошуку памылак; выходзіць супрацоўніцтва ў час працы ў мінікалектыве і цікавасць да прафесіі карэктара.

Ход гульні. Выкладчык мовы павінен загадзя падабраць і размножыць тэкст з запланаванымі памылкамі. Іх агульная колькасць павінна быць вядомая ўсім удзельнікам гульні. Вучні падзяляюцца на групы ад 3 да 6 чалавек. Настаўнік знаёміць іх з ходам і правіламі гульні.

1. Кожны вучань-“карэктар” атрымлівае тэкст і самастойна выпраўляе ў ім памылкі алоўкам.

2. Пасля індывідуальнай праверкі ўдзельнікі групы калектыўна абмяркоўваюць выпраўленае. Узгодненыя недахопы пажадана пазначыць фіялетавым стрыжнем.

3. “Карэктары” мяняюцца тэкстамі, параўноўваюць выпраўленае аднакласнікамі з тэкстам-эталонам, ацэньваюць працу паводле прапанаваных крытэрыяў (на гэтым этапе гульні выпраўленні робяцца чырвоным стрыжнем).

У эталоне месцы памылак пажадана пранумараваць. Гульнію можна закончыць агульным аналізам дапушчаных памылак.

На ўроках беларускай мовы дыдактычныя гульні дапамагаюць у фарміраванні пазнавальнай цікавасці да прадмета, актывізацыі разумовай дзейнасці; развіцці назіральнасці, кемлівасці, забяспечванні даступнасці праграмага матэрыялу і цікавасці. Заўсёды лягчэй запомніць тое, што цікава. Гульні дапамагае вучням і ў зніжэнні псіхічных і фізічных нагрузак. Настаўнік павінен не толькі выкладаць свой урок, але і захапляць дзяцей і тым самым ствараць глебу для лепшага ўспрымання вялікага і складанага матэрыялу.

Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках истории в 6 классе

Накреплённая Т.А. учитель истории и обществоведения

*Мои ученики будут узнавать новое не от меня;
Они будут открывать это новое сами.
Моя задача-помочь им раскрыться и
развить собственные идеи.
И.Г. Песталоцци*



Функциональная грамотность - это умение эффективно действовать в нестандартных жизненных ситуациях. Ее можно определить как «повседневную мудрость», способность решать задачи за пределами парты, грамотно строить свою жизнь и не теряться в ней.

Под функциональной грамотностью понимают результат овладения учащимися системой предметных ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации, способность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

В настоящее время одной из задач, стоящих перед современной школой, является формирование функциональной грамотности.

В отличие от простого понятия грамотности как способности личности к чтению, составлению простых коротких текстов и осуществлению элементарных арифметических действий, функциональная грамотность представляет собой базовый уровень знаний, умений и навыков, определяющий нормальную жизнедеятельность личности.

Формирование функциональной грамотности по истории можно представить в виде плана работы:

- ✚ создание атмосферы сотрудничества на уроках;
- ✚ использование приемов развития критического мышления в системе;
- ✚ применение таких форм организации деятельности учащихся, как работа в парах, групповая работа;
- ✚ использование диалогового обучения, взаимообучения как одного из эффективных способов обучения учащихся;
- ✚ использование самооценивания и взаимооценивания;
- ✚ создание на уроках условий для развития одаренных и талантливых детей.

Следует выделить следующие функции уроков истории, необходимые для успешного формирования функциональной грамотности учащихся:

- ✚ *компьютерная грамотность*: искать информацию в сети Интернет; пользоваться электронной почтой; создавать и распечатывать тексты; работать с электронными таблицами; использовать графические редакторы.

- ✚ *информационная*: находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и др. печатных текстов; схемы, графики; использовать информацию из СМИ; пользоваться алфавитным и систематическим каталогом библиотеки; анализировать числовую информацию.
- ✚ *коммуникативная*: работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения, приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям, организовать работу группы.

Средства формирования функциональной грамотности на уроках истории:

- ✚ функциональное чтение -это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц);
 - ✚ пересказы (мифов, биографий, рассказов и т.д.)
 - ✚ предоставление учащемуся возможности, монологически грамотно изъясняя свои мысли, «примерить на себя» те или иные исторические сюжеты и образы, что позволяет «очеловечить» события, расширить их воспитательный диапазон, создавая тем самым соответствующую эмоциональную среду для усвоения базовых ценностей;
 - ✚ познавательные игры, викторины, уроки-дебаты, которые развивают навыки сотрудничества, индивидуальной работы и умение выступать с собственной точкой зрения в дискуссиях;
 - ✚ исторические диктанты с их последующей коррекцией со стороны учителя, что формирует письменную грамотность учащихся;
 - ✚ изучение исторических документов, их подробный анализ, что позволяет учащимся высказать своё собственное мнение по проблеме.
- Работая в 6 классе и анализируя работу учащихся на уроках истории, могу выделить ряд проблем, с которыми они сталкиваются:
- ✚ не всегда могут найти необходимую информацию из текста параграфа;
 - ✚ проанализировать и обобщить полученные сведения;
 - ✚ многие не обладают навыком преобразования информации, полученной из схемы, таблицы.

В методической литературе предлагают множество приёмов для того, чтобы разнообразить и сделать более интересным, запоминающим и эффективным урок. В разное время я собрала в свою копилку те, что применяю чаще на уроках.

Приведем примеры. Задание по теме: «Образование Древнерусского государства», 6 класс. Стимул: «Неизвестный европейский путешественник XIX в. заинтересовался древней историей России, изучил некоторые источники о торговых путях Древней Руси, составил описание наиболее известного пути «из варяг в греки», собрал нескольких единомышленников и

отправился дорогой восточных славян. Однако путешествие в скором времени зашло в тупик, т.к. многие географические названия не были путешественниками найдены. Многократно читали они записи организатора путешествия, но не могли понять, в чем дело. Пришлось обращаться горе-путешественникам к историкам. Задачная формулировка: вы, выступая сегодня в роли историков, должны помочь европейским путешественникам.

Используя предложенные источники, ученики должны были выполнить следующие задания:

- ✚ составить карту-схему пути «из варяг в греки»;
- ✚ соотнести древние географические названия и современные;
- ✚ исправить ошибки, допущенные европейскими путешественниками;
- ✚ написать письмо путешественникам с указанием допущенных ими ошибок.

Раздаточный материал: выдержка из описания, которое сделал европейский путешественник, отрывок из «Повести временных лет» и карты, которыми и воспользовался путешественник для составления своего описания.

Форма задания – работа ведется в группах, с раздаточным материалом. Использование такой формы работы способствует развитию навыков взаимного обучения, происходит диалоговое обучение, дети учатся обсуждать, рассуждать, выражать свою точку зрения. Задача составления схемы-карты включает в себя объединение знаний и навыков в области географии и истории, а также формирование науки и грамотности чтения. Учащиеся находят и извлекают информацию, включают и интерпретируют ее, отражают и оценивают содержание текста.

1. Приём «Корзина» (обучающиеся записывают все понятия, имена по данной теме). Тема «Католическая церковь», 6 класс. Пример:

- ✚ анафема;
- ✚ инквизиция;
- ✚ еретики;
- ✚ Урбан II;
- ✚ Инакентий III.

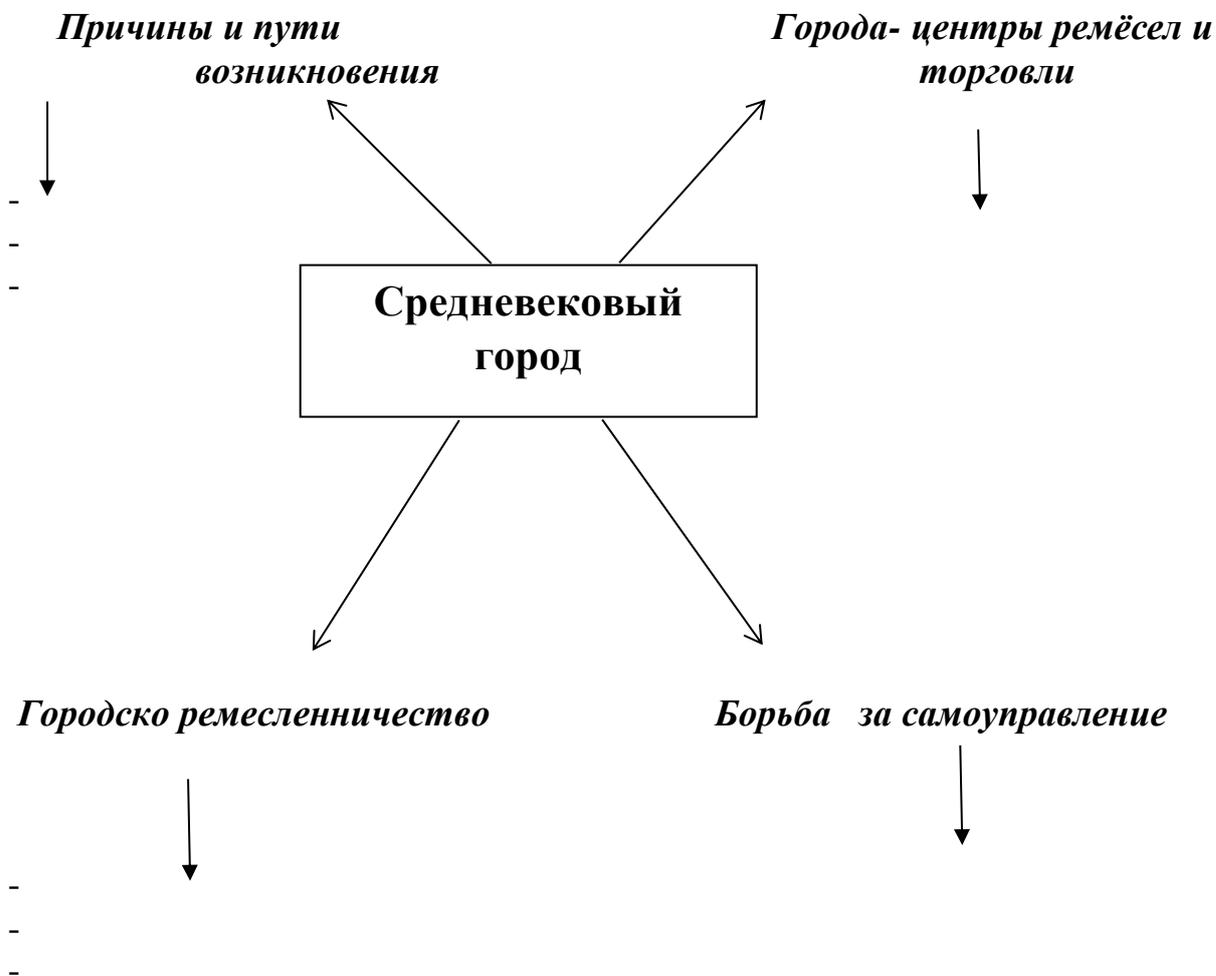
Можно предложить обучающимся высказать мнение, что такое «Инквизиция», причины и последствия появления данного явления, привести примеры.

2. Приём «До» - «После» (в таблице из двух столбцов заполняется часть «До», в которой обучающийся записывает свои предположения о теме урока, о решении задачи, может записать гипотезу. Часть «После» заполняется в течение или в конце урока, после работы с учебным текстом. После чего идёт сравнение двух колонок в таблице и делается вывод.

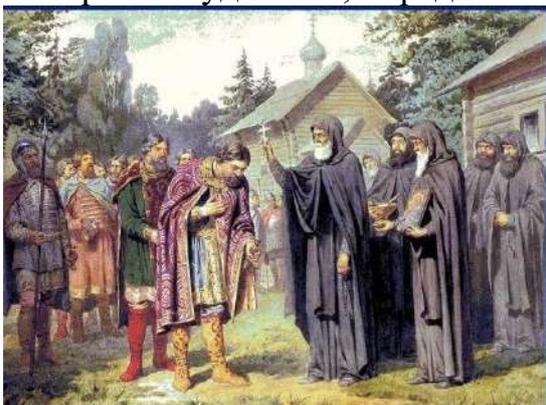
Пример приёма на уроке истории в 6 классе. Тема «Столетняя война». В первом столбце «До» обучающийся описывает причины войны (Я думаю, что причины войны заключаются...), а во втором столбце «После» перечисляются последствия и делает вывод.

3. Приём «Продолжить рассказ» (составить 6-7 предложений, используя полученные на уроке знания).

4. Приём «Завершим схему» (заполнение пробелов в схеме, установление и графическое изображение логических связей между звеньями схемы. Тема «Средневековый город», 6 класс.



Рассмотрим некоторые задания по истории для оценки функциональной грамотности на примере текстов. Необходимо составить небольшой рассказ к иллюстрации: кто изображён, кем являлись эти люди, какое событие отразил на картине художник, определить значение этих событий в истории страны.



При работе с новым материалом широко использую в своей практике рабочие листы, на которых ребята выполняют задания по формированию функциональной грамотности:

- ✚ дополни предложение;
- ✚ дополни логическую цепочку;
- ✚ заполни сравнительную таблицу;
- ✚ поработай с лентой времени.

Таким образом, обучение навыкам коммуникации, предполагает подготовку мобильной личности. Ведь сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть функционально грамотных специалистов.

План-конспект урока немецкого языка с использованием видеотехнологий «In der Bäckerei», 6 класс

Филинович С.А., учитель немецкого языка

Учебный предмет: Немецкий язык

Класс: 6

Тип урока: урок комплексного применения знаний, умений, навыков

Учебник: Будько, А.Ф. **Немецкий язык:** учебное пособие для 6 класса учреждений общего среднего образования с русским/белорусским языком обучения (с электронным приложением) / А.Ф. Будько, И.Ю. Урбанович. - Минск: Вышэйшая школа, 2020.

Методы: коммуникативный, интерактивный

Тема: «In der Bäckerei»

Цели:

- **образовательная:** развитие умения восприятия и понимания иноязычной речи на слух с использованием видеофрагмента; усвоение социокультурных знаний: посещение немецкой булочной, умение вести диалог с продавцом; развитие умений строить собственное высказывание на основе просматриваемого видеосюжета;

- **развивающая:** развитие внимания, долговременной памяти, логического мышления, способности пользоваться собственным жизненным, языковым и речевым опытом для понимания и объяснения потребности совершить покупки; формирование мотивационной готовности к устному высказыванию;

- **воспитательная:** совершенствование навыков самостоятельной работы; формирование умений выступать публично, осуществлять общение в контексте диалога культур.

Коммуникативные задачи:

Запросить и дать информацию о продуктах в магазине/на рынке (цена, вес, количество), используя эмоционально-оценочные суждения; учиться высказывать свою точку зрения на немецком языке; учиться применять полученные знания на практике.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- учащиеся смогут рассказать о покупках;
- развитие умения восприятия и понимания иноязычной речи на слух;
- развитие умения вести диалог с продавцом.

2. Личностные:

- развитие навыков самостоятельной работы, анализа своей деятельности;
- формирование ответственного отношения к обучению (готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации);

- развитие интереса к изучению темы и готовности применять полученные знания и умения.

3. Метапредметные:

- развитие умения самостоятельно определять цели своего обучения.

Основные понятия: einkaufen, die Lebensmittel, Einkäufe machen, der Markt, die Bäckerei, die Fleischerei, das Geschäft, der Supermarkt, die Packung, das Gramm, das Kilo, das Glas, das Stück, die Scheibe.

Оснащение: мультиборд, видеофильм „In der Bäckerei“, раздаточный материал (карточки, рабочие листы).

Автор: Филинович Светлана Александровна, учитель немецкого языка высшей квалификационной категории

УО: Мотольская средняя школа №1

Ход урока

1. Начало урока/организационный момент

Введение в атмосферу иноязычного общения, сообщение темы и задач урока

- Guten Tag! Ich bin sehr froh euch alle im Unterricht zu begrüßen. Wie geht es euch? Ich hoffe, dass alles gut ist. Heute setzen wir unsere Arbeit am Thema „Lebensmittel einkaufen“ fort. Wir werden mit einem Videofilm arbeiten, einige interessante Übungen machen, unsere Kenntnisse erweitern und natürlich gute Noten bekommen.

2. Речевая зарядка

Совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков

- Seht an die Tafel! Hier ist ein Gedicht geschrieben. Wollen wir es vorlesen! Worum geht es in diesem Gedicht? Wie ist das Hauptthema? (учащиеся читают стихотворение, обсуждают его основную тему)

Ich möchte **Gurken, Fisch** und **Butter**,
Ich möchte **Käse, Wurst** und **Zucker**.
Und du? Was möchtest du?
Honig? Kuchen? Joghurt? Quark?
Dann kaufe alles **auf dem Markt**.

- Ja, heute gehen wir einkaufen.

3. Основная часть урока

3.1. Преддемонстрационный этап

Wir erweitern unsere Kenntnisse zum Thema „Einkäufe machen“ und erfahren mehr über die deutschen Geschäfte.

3.1.1. Активизация лексических единиц и речевых образцов

- Seht an die Tafel! Hier ist das Wort „Einkaufen“ geschrieben. Wo kann man Lebensmittel einkaufen? Wo können wir Einkäufe machen? Welche Wörter zum Thema kennt ihr noch? Erweitern wir das Assoziogramm!

Einkaufen

der Markt

die Bäckerei

das Geschäft

der Supermarkt

die Fleischerei/die Metzgerei

in der Bäckerei

in der Fleischerei

im Geschäft

im Supermarkt

auf dem Markt

3.1.2. Снятие лексических и грамматических трудностей.

- Sehen wir uns einen kleinen Videofilm an und wiederholen das Verb „einkaufen“.

ich kaufe ein

du kaufst ein

er/sie es kauft ein

wir kaufen ein

ihr kauft ein

sie/Sie kaufen ein

(Учащиеся вспоминают спряжение глаголов, запоминают их значение)

Wo kann man das alles einkaufen? Fülle die Lücken.

1. Gemüse und Obst kann man ... kaufen.

2. Wurst und Fleisch kann man ... kaufen.

3. Fisch kann man ... kaufen.

4. Brot, Brötchen und Kuchen kann man ... kaufen.

5. Getränke: Saft, Mineralwasser und Limonade kann man ... kaufen.

Versuchen wir noch diese Verben konjugieren. (arbeiten, sein, bezahlen, brauchen, geben, gehen)

- Ihr bekommt Kärtchen mit neuen Wörtern. Analysieren wir sie.

(Учащиеся анализируют слова, запоминают их значение)

die Werbeagentur

das Vollkornbrot

das Croissant

die Tüte

Brot schneiden

das Frühstück

die Verkäuferin



- Hier ist ein Bild aus diesem Video. Vermutet, worum es in diesem Video geht.
(Учащиеся предполагают вероятное содержание видео)

3.2. Демонстрационный этап

3.2.1. Первый просмотр видеофильма

- Seht euch den Film zum ersten Mal an und beantwortet die Fragen:
- Worum geht es in diesem Video?
- Wer sind die handelnden Personen? (Учащиеся смотрят видеофрагмент, отвечают на вопросы. После первого просмотра учитель осуществляет контроль понимания основного содержания)

3.2.2. Повторный просмотр видеосюжета - Seht euch den Videofilm zum zweiten Mal an und erfüllt die Aufgabe auf dem Kärtchen! (Учащиеся смотрят видеофильм второй раз, выполняют задание на карточках)

„In der Bäckerei“

I. Was kauft Christian in der Bäckerei?

Richtig oder falsch? Wähle aus.

1. Christian kauft Vollkornbrot, zwei Brötchen und ein Croissant.
 - richtig
 - falsch
2. Die Verkäuferin schneidet das Brot.
 - richtig
 - falsch
3. Christian bezahlt 8,75 Euro.
 - richtig
 - falsch

4. Christian braucht eine Tüte.

- richtig
- falsch

II. Christian ist auf dem Weg zur Arbeit und macht einen Stopp in der Bäckerei.

Ergänze den Text mit den passenden Verben.

Benutze diese Verben: **arbeiten – bezahlen – brauchen – geben – gehen – sein**

Christian Grafiker. Er in einer Werbeagentur. Es ist gerade 8:00 Uhr und er ist auf dem Weg zur Arbeit. Er noch in die Bäckerei und kauft Frühstück für seine Kollegin Jana. Heute er Vollkornbrot, zwei Brötchen, zwei Croissants und einen Kaffee für unterwegs. Er 9,75 Euro. Die Verkäuferin Christian eine Tüte.

III. In der Bäckerei kann Christian Kaffee, Brötchen und Kuchen kaufen. Sieh dir die Bilder an. Was passt? Ordne zu.

	<ol style="list-style-type: none">1. ein Brötchen2. ein Stück Kuchen3. eine Scheibe Brot4. ein Glas Marmelade5. eine Packung Milch6. eine Tasse Kaffee
	<ol style="list-style-type: none">1. ein Brötchen2. ein Stück Kuchen3. eine Scheibe Brot4. ein Glas Marmelade5. eine Packung Milch6. eine Tasse Kaffee
	<ol style="list-style-type: none">1. ein Brötchen2. ein Stück Kuchen3. eine Scheibe Brot4. ein Glas Marmelade5. eine Packung Milch6. eine Tasse Kaffee



1. ein Brötchen
2. ein Stück Kuchen
3. eine Scheibe Brot
4. ein Glas Marmelade
5. eine Packung Milch
6. eine Tasse Kaffee



1. ein Brötchen
2. ein Stück Kuchen
3. eine Scheibe Brot
4. ein Glas Marmelade
5. eine Packung Milch
6. eine Tasse Kaffee



1. ein Brötchen
2. ein Stück Kuchen
3. eine Scheibe Brot
4. ein Glas Marmelade
5. eine Packung Milch
6. eine Tasse Kaffee

IV. Was möchte Christian? Was möchte er nicht? Wähle aus.

1. Christian möchte **ein/kein** Brot.
2. Christian möchte **zwei/keine** Croissants.
3. Christian möchte **keinen/einen** Tee.
4. Christian möchte **keinen/einen** Kaffee.
5. Christian möchte **zwei/keine** Brötchen.
6. Christian möchte **keinen/einen** Kuchen.
7. Christian möchte **keine/eine** Tüte.

V. Welche Frage passt? Wähle aus.

- + Guten Tag. **Was darf es sein? / Noch etwas? / Ist das alles?**
- Geben Sie mir ein Vollkornbrot, bitte.
- + Gerne. **Geben Sie mir noch eine Tüte, bitte. / Soll ich das Brot schneiden?**
- Ja, schneiden Sie es, bitte.
- + **Was darf es sein? / Noch etwas? / Ist das alles?**
- Ja, zwei Brötchen und zwei Croissants, bitte.
- + **Was darf es sein? / Ist das alles?**
- Noch einen Kaffee, bitte.

- + **Was darf es sein? / Noch etwas? / Ist das alles?**
- Nein, danke. Das ist alles.
- + Das macht 9,75 Euro.
- Ach, Entschuldigung. **Soll ich das Brot schneiden? / Geben Sie mir noch eine Tüte, bitte.**
- + Gern, hier.

3.3. Последемонстрационный этап

3.3.1. Ihr werdet in Paaren arbeiten. Ihr müsst ins Geschäft gehen, um Lebensmittel einzukaufen.

- Ihr spielt Rollen: ein Schüler ist Verkäufer, der andere - Kunde. Gebraucht Übung 5 zur Hilfe! Präsentiert eure Antworten!

(Учащиеся строят своё высказывание на основе просмотренного видеосюжета)

4. Заключительная часть урока (Домашнее задание, рефлексия, подведение итогов)

- Ihr habt heute sehr gut gearbeitet. Was habt ihr erfahren? Wie war unsere Stunde? Haben wir unsere Kenntnisse erweitert? (Учащиеся оценивают урок и свою работу на уроке, заполняют электронную таблицу.)

- Ihr habt sehr gut gearbeitet. Ihr bekommt solche Noten... (Выставление отметок с оценочным суждением)

- Die Hausaufgabe: Übung 5(c), Seite 133. **Ergänzt Sandras Dialog mit der Verkäuferin.** Spielt eure Einkaufsdialoge.

Sandra braucht ein Kilo Reis, 500 Gramm Käse, drei Becher Joghurt und drei Kilo Äpfel.

Verkäuferin: Was möchtest du?

Sandra: ...

Verkäuferin: 1,23 €.

Sandra: ...

Verkäuferin: Gut. Was brauchst du noch?

Sandra: ...

Verkäuferin: 2,19 €.

Sandra: Leider

- Die Stunde ist zu Ende. Ich danke euch für die tüchtige Arbeit. Auf Wiedersehen.

Hilfe

- Was möchtest du?
- Ja, bitte.
- Noch etwas?
- Ich möchte ... Und ich brauche noch ...
- Ist das alles?
- Danke, das ist alles.

План-канспект урока сусветнай гісторыі ў 6 класе “Сярэднявечны горад”

Накраплённая Т.А., настаўнік гісторыі

Тэма: Сярэднявечны горад

Мэта: на прыканцы урока вучні будуць ведаць:

- прычыны і шляхі ўзнікнення гарадоў;
- вынікі барацьбы гараджан за самакіраванне;
- для чаго ствараліся статуты цэхаў і каго яны абаранялі.

Задачы ўрока:

- развіваць уменні вучняў працаваць з картасхемамі, картамі, ілюстрацыямі;
- развіваць уменні аналізаваць гістарычны матэрыял, выкарыстоўваючы тэкст вучэбнага дапаможніка;
- спрыяць фарміраванню павягі да гістарычнага мінулага .

Дыдактычнае і матэрыяльна-тэхнічнае забеспячэнне:

Гісторыя сярэдніх вякоў, вуч. дапаможнік для 6 класа Мінск, 2023;
гістарычная карта “Еўропа ў X-XIII ст.”, рабочыя лісты вучняў, атласы па сусветнай гісторыі для 6 класа.

Тып урока: вывучэнне новага матэрыялу.

План урока

1. Прычыны і шляхі ўзнікнення гарадоў.
2. Гарады-цэнтры рамяства і гандлю.
3. Гарадское рамяство.
4. Барацьба гараджан за самакіраванне.

Ход урока

I. Этап актуалізацыі ведаў. Прывітанне вучняў. Настаўнік прапануе ім паглядзець ілюстрацыі “Сярэднявечны кірмаш”, “Кравец”, “Ткач”, “Кавалі”, “Пекары”. Пытанні класу:

- Якія тавары прадаваліся на кірмашах;
- Пералічыце віды рамяства, якія вы бачыце на малюнках.

II. Этап матывацыі і мэтапалажэння.

Настаўнік, паведаміўшы тэму ўрока “Сярэднявечны горад” прапануе на аснове атрыманай інфармацыі і карыстаючыся рабочым лістом, сфармуляваць пытанні, на якія ім прыйдзеца даць адказ на прыканцы урока.

III. Практычная частка ўрока. Выкананне заданняў на рабочых лістах.

Рабочы ліст вучня

П.І. вучня _____ клас 6

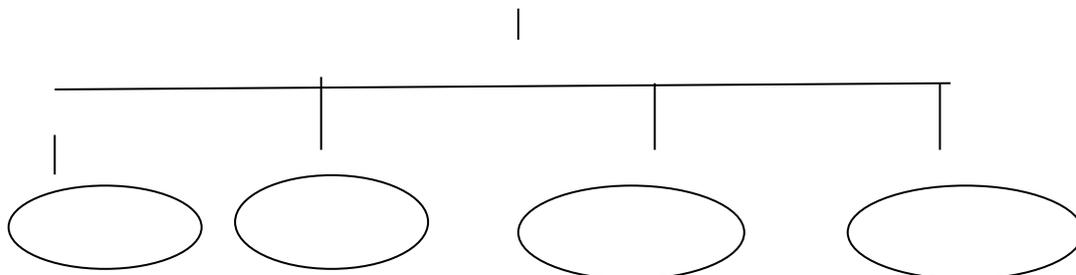
Тэма: Сярэднявечны горад

Навучальная мэта ўрока: вучні павінны валодаць уменнямі :

- тлумачыць прычыны і шляхі ўзнікнення гарадоў;
- характарызаваць барацьбу гараджан за самакіраванне;
- вызначаць, для чаго ствараліся статуты цэхаў і каго яны абаранялі..

Заданне 1. Працуючы з матэрыялам вучэбнага дапаможніка §5, п.1 с.34-35 запоўніце схему і адкажыце на пытанне: у чым перавагі размяшчэння гарадоў менавіта ў гэтых месцах?

Месцы ўзнікнення гарадоў



Заданне 2. Працуючы з матэрыялам вучэбнага дапаможніка §5, п.2 с. 35:,
- растлумачце лагічны ланцужок.

Развіццё гарадоў і гандлю → Купля-продаж → Купцы → Гільдыі

- Уважліва разгледце малюнак на стар. 36. Якія тавары прадаваліся на кірмашах?
- Пакажыце на карце месца, дзе асабліва славіліся кірмашы.
- Дзе праходзілі найважнейшыя гандлёвыя шляхі?

Заданне 3. Працуючы з матэрыялам вучэбнага дапаможніка §5, п.3 с. 37-38, ахарактарызуйце гарадское рамяство па плану:

- Дзе працаваў рамеснік?
- Як называўся саюз, у які аб'ядноўваліся рамеснікі?
- Для чаго прымаўся статут?
- Што сімвалізаваў значок намаляваны на гербе?

Заданне 4. Працуючы з матэрыялам вучэбнага дапаможніка §5, п.4 с. 39-40, запоўніце схему самакіравання сярэднявечнага горада (форма адвольная). Назавіце, якімі шляхамі гарады дабіліся незалежнасці.

Замацаванне:

1. Выберыце правільны варыянт адказ: адным з першых гарадоў права на самакіраванне атрымаў:

а) Кіеў; б) Дрэздэн; в) Любек; г) Магдэбург.

2. Рада засядала ў спецыяльным будынку, які называўся:

а) царква; б) ратуша; в) сабор; г) мячэць.

3. Асабліва славіліся кірмашы ў вобласці:

а) Венецыя; б) Шампань; в) Бургундыя; г) Нармандыя.

4. На Балтыйскім моры вядучая роля належыла гараду: :

а) Ганза; б) Любек; в) Гамбург; г) Данцыг.

5. Кіраўніка горада ў Францыі і Англіі называлі:

а) бургамістрам; б) мэрам; в) чаляднікам; г) графам.

IV. Рэфлексія. *Я на ўроку: добра засвоіў*
матэрыял _____

яшчэ трэба

дапрацаваць _____

мне не зразумела

V. Д/З §5

План-канспект урока беларускай мовы ў 5 класе “Правапіс у, ў”

Вячорка А.І., настаўнік беларускай мовы і літаратуры

Тэма: Правапіс у, ў

Мэты: 1) замацаваць і паглыбіць веды вучняў аб правапісе літар у, ў; удасканаліць навыкі вымаўлення і правапісу у, ў у спрадвечна беларускіх словах і словах іншамоўнага паходжання;

2) садзейнічаць развіццю арфаграфічнай нормы, функцыянальнай граматычнасці;

3) выхоўваць грамадзянскасць.

Ход урока

I. Арганізацыйны момант

Настаўнік. Добры дзень, паважаныя вучні! Вітаю вас на ўроку роднай мовы. Няхай гэтая сустрэча стане чарговым святам далучэння кожнага з нас да нашай цудоўнай, мілагучнай беларускай мовы. Хочацца, каб і гэты ўрок быў для вас напоўнены радасцю ад малых адкрыццяў, якія вы рабілі на папярэдніх уроках.

II. Праверка дамашняга задання

Настаўнік. Якую тэму мы вывучалі на мінулым уроку?
(Зычныя [д] - [дз'], [т] - [ц'], іх вымаўленне і правапіс.)

1. Што такое дзеканне і цеканне?

(Чаргаванне цвёрдых зычных гукаў [д],[т] з мяккімі [дз'], [ц'].)

2. У якіх словах д і т пішуцца нязменна?

(У большасці слоў іншамоўнага паходжання: студэнт, дэлегат, тыгр.)

3. Перад якімі суфіксамі і спалучэннямі адбываецца дзеканне і цеканне?

(Перад -ін-, -ір-, -ік-, -ёр-, -еец-, -ейск-: каманда – камандзір, індзеец, гвардзеец; але: Індыя – індыец, індыйскі, індыйцы)

1. Выкананне задання (самастойная работа), узаемаправерка.

Змяніце кожнае слова або падбярэце аднакаранёвае так, каб на месцы д і т пісаліся дз, ц.

Узор. Балота – балоцістая мясцовасць

Год	у наступным _____
гняздо	у бусліным _____
барада	на дзедавай _____
паварот	спыніцца на _____
плот	сядзіць на _____

III. Мэтавызначэнне

Настаўнік. А зараз я прапаную вам паслухаць казку і вызначыць па ёй тэму і мэту нашага ўрока.

У хаце за сталом сядзелі Шпачок і Сарока. Шпачок знаёмаму ліст пісаў, з днём нараджэння яго віншаваў.

- Шаноўная Сарока, - прагаварыў, падняўшы галаву, - у сваім лісце я ўжываю словы “быў” і “вучоба”. У першым слове, калі ты заўважыла...

- Заўважыла! – перапыніла сябра Сарока. – У слове “быў” пішам ў нескладовае, а ў слове “вучоба” – у складовае.

Шпачок хітра прыжмурыўся.

- Чаму? Адкажы.

- Калі ласка, - пагадзілася Сарока. - Але потым і ты адкажаш на мае пытанні. Дамовіліся?

Хоць Шпачок не любіў адказваць на пытанні, але мусіў пагадзіцца:

- Так і быць. Дамовіліся.

- Слухай, - пачала Сарока. Літара ў (у нескладовае) пішацца пасля...

Настаўнік. А вы, дзеці, ведаеце, калі пішацца ў? (Адказы вучняў)

- Правільна. Літара ў (нескладовае) пішацца пасля галосных, у – пасля зычных і знакаў прыпынку.

Запомніў?

- Лёгка запомніў, - кіўнуў галавой Шпачок.

- А цяпер слухай мае пытанні, праверым, як запомніў, - сказала Сарока. – пытанне першае. Калі пішацца літара ў (у нескладовае), калі – у (складовае)? Пытанне другое. Які гук абазначае вялікая літара У пасля галосных: галосны (складовы) ці зычны (нескладовы)? Ці перадаецца на пісьме скарачэнне гэтай літары? Пытанне трэцяе. Ці ўплываюць на правапіс у або ў злучок і двукоссе? (Аляксей Якімовіч)

- Давайце паспрабуем вызначыць тэму нашага ўрока. (Вучні вызначаюць).
- Дапоўніце запісаныя на дошцы сказы
Сённа на ўроку мы ўспомнім...
Сённа на ўроку мы даведаемся...
Сённа на ўроку мы навучымся...

Настаўнік. А цяпер паспрабуйце адказаць на пытанні Сарокі, звярнуўшыся да правіла, якое змешчана ў нашым падручніку. Знайдзіце ў правіле новае пра правапіс у і ў, тое, чаго вы не ведалі па гэтай тэме раней. (самастойная работа вучняў з правілам, адказы вучняў).

Рубрыка “Цікава ведаць”

Настаўнік. Літара ў маецца толькі ў беларускай мове. Гэта адметнасць беларускай мовы ўвасоблена ў помніку, які знаходзіцца ў Полацку. Над скульптурай працаваў мастак і дызайнер Ігар Куржалаў. У нізе помніка выбітыя радкі з верша народнага паэта Беларусі Рыгора Барадуліна: “Ад Еўфрасінні, ад Скарыны, ад Полацка пачаўся свет”

Фізкультхвілінка

Я жыву на Беларусі.	(Рукі ўбакі.)
Сімвал Беларусі – бусел.	(Махі рукамі.)
Ён гняздуе на страсе,	(Тупаем нагамі.)
Жабак ловіць па расе.	(Кіўкі галавой.)
Любіць ён усіх людзей,	(Рукі ўперад.)
Крылы – ветразі надзей.	(Махі рукамі.)
Сам лунае ў вышыні,	(Рукі ўверх.)
Беражэ спакой зямлі.	(Рукі ўніз.)

IV. Актуалізацыя ведаў

1. Адказы на пытанні.

- 1) Чаму літара ў называецца нескладовай?
- 2) Ці заўсёды літара у складовае пішацца ў пачатку сказа, пасля зычных і пасля знакаў прыпынку, а літара ў – пасля галосных?
- 3) Калі на канцы запазычаных слоў пішацца у складовае?
- 4) Якія спалучэнні пішуцца з літарай у складовае?

2. Работа з падручнікам (чытанне правіла)

3. Выкананне практыкавання 133

4. Самастойная работа на картках

Картка №1

Устаўце літару у ці ў (самаправерка)

Багаты _раджай, моцнае здаро_е, сказала _ладзік_, моцнае “_ра”,
вучыцца ва _ніверсітэце, жанчына - _рач, па_ночна - _сходняя _краіна,
аквары_м, рады_с, пацярпе_ня_дачу.

Ключ да задання:

Багаты ўраджай, моцнае здароўе, сказала Уладзіку, моцнае “ўра”,
вучыцца ва ўніверсітэце, жанчына – ўрач, паўночна – ўсходняя ўкраіна,
акварыум, радыус, пацярпеў няўдачу.

Картка №2

Прачытайце сказы. Устаўце прапушчаную літару у або ў.

1. Хлопец пае__аладак__волю. 2. Наш дом стая__на__скараіне горада. 3. Прадукты__ваку__мнай__пако__цы маюць нядо__гі тэрмін захо__вання.
4. Калядо__шчыкі хадзілі па__сёй вёсцы, заходзілі__кожн__ю хату. 5. Пасля невялікай па__зы на арэну выйшлі кло__ны. 6. Цётка__льяна ішла павай па крузе, дзядзька пайшо__прысядкі. 7. Паза__чора прывезлі новую мэблю, __ладкавалі__пакоі. 8. Спектакль “Па__лінка”__пастано__цы розных рэжысёра__, __выкананні розных актёра__не адно дзесяцігоддзе жыве на сцэне Купала__скага тэатра.

5. Гульня “Хто хутчэй?”

Перакладзіце словы з рускай мовы на беларускую. З трыма словамі на выбар складзіце сказы.

Аквариум, радиус, страус, баул, учиться в университете, долгожданные каникулы, в газете «Правда» увидел.

V. Падагульненне і карэкцыя ведаў

1. Завяршыце наступныя выказванні.

- 1) У пачатку ўласных назваў пішацца... (... у складовае).
- 2) Пад націскам пішацца... (...у складовае).
- 3) На канцы запазычаных слоў пішацца... (...у складовае).
- 4) У запазычаных словах, якія заканчваюцца на –ум, -ус, і вытворных ад іх пішацца... (...у складовае).
5. Літара ў нескладовае пішацца пасля злучка ці двукосся, калі папярэдняе слова заканчваецца на ... (...галосны гук).

VI. Падвядзенне вынікаў урока. Выстаўленне і каменціраванне адзнак.

VII. Дамашняе заданне

§18, пр. 141

VIII. Рэфлексія

Настаўнік. Дапоўніце сказы (запісаны на дошцы)

Сёння на ўроку мы ўспомнілі...

Сёння на ўроку мы даведаліся...

Сёння на ўроку мы навучыліся.

Эффективные методы и приёмы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы, белорусского языка и литературы



1. «Летучка». Метод, в котором актуальные на данный момент времени вопросы касаются изучаемой темы или проблемы решаются посредством обмена информацией и мнениями, вследствие чего появляется возможность повысить навыки учащихся.

Недостатки же содержатся в том, что педагогу или лидеру дискуссии нужно уметь заострять внимание на важных деталях и делать грамотные обобщения, которые он будет предлагать учащимся.

2. Метапредметные связи. Развитие функциональной грамотности на уроках осуществляется совместными усилиями учителей разных предметов (работа с терминологией, составление плана учебного текста, выявление важной информации в тексте, составление вопросов к учебному тексту, построение логичного обоснованного ответа на вопросы).

3. «Хорошо – плохо». Приём направлен на формирование представления о том, как устроено противоречие. Учащиеся осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепочки рассуждений и приводят доказательства. Кроме этого формируются умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации, умение разрешать противоречия; умение оценивать объект, ситуацию с разных позиций.

4. «Чтение про себя с пометками». Цель данного метода – мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ. Используется для работы со сложными научными текстами. Учащиеся при чтении делают пометки: понял, не понял, надо обсудить.

5. Правильный шестиугольник. Гекс - правильный шестиугольник. С помощью карточек-гексов можно выложить цепочку таким образом, чтобы образовалась смысловая связь между расположенными рядом карточками. Гексы могут располагаться гроздью или образовывать ответвления.

6. «Список». Составление списка известной информации. Учитель предлагает ребятам в течение трёх минут записать всё, что они знают по теме урока. Важно писать всё, что придёт на ум, и как можно больше. Не имеет значения, правильно ли то, что записали, или нет. Затем предлагается обсудить и систематизировать записи, вывести рабочее понятие.

7. «Инсерт». Этот метод позволяет учащимся отслеживать своё понимание прочитанного задания или текста. Технически он достаточно прост. Ребятам необходимо познакомить с маркировочными знаками и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях статьи учебника или специально подобранного текста. Пометки должны быть следующие:

А) + знаю;

Б) – не знаю;

- В) ? хочу узнать подробнее;
Г) ! узнал новое.

Данный метод обязывает учащегося не просто читать, а вчитываться в задание, в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися знаками.

8. «Лови ошибку». Цель – найти и исправить намеренно допущенные в тексте ошибки.

9. «Проблемная ситуация». Цель – побудить ребёнка самостоятельно искать выход из затруднения.

10. «Своя опора», «Ключевые слова». Цель – научить ребёнка работать с информацией, составлять схемы, конспекты. Учащиеся самостоятельно составляют опорный конспект или схему. Такие опорные конспекты могут служить материалом для организации групповой работы, где выявляются их плюсы и минусы, корректируются недостатки. Приём «Ключевые слова» можно использовать как для индивидуальной, так и для групповой работы, например, по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» и др.

11. Смысловое чтение. «Чтение наоборот», «Перемешанные буквы», «Вверх ногами», «Чтение с половинками слов», «Чтение с решёткой», «Сплошной текст», «Текст с наложением», «Текст с картинками», «Шторка», «Нет порядка» (по Ткачёвой О.Н.).

12. «Чтение про себя с остановками». Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы. Алгоритм реализации приёма:

- А) Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.
Б) Чтение про себя второго абзаца. Работа в парах. Один учащийся задаёт вопросы, другой – отвечает.
В) Чтение третьего абзаца. Ребята меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

13. «Чтение с остановками». Цель – управление процессом осмысления текста во время чтения. Алгоритм реализации приёма: чтение текста с остановками, во время которых задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

14. «Фишбоун» (рыбий скелет/рыбья кость». Универсальный приём которым можно пользоваться на уроках любого типа. Но наиболее эффективно применяется на занятиях обобщения и систематизации знаний, чтобы помочь учащимся организовать полученную информацию в стройную систему. В его основе – схематическая диаграмма в форме рыбьего скелета. Этот приём позволяет учащимся проанализировать весь учебный материал, который был предложен в ходе изучения темы и сделать соответствующие выводы.

Режим доступа: <http://krupicy.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=23671>

Развитие функциональной грамотности на уроках математики



Математическая грамотность, как одна из составляющих функциональной грамотности, означает способность решать проблемы, логически рассуждать и анализировать информацию. В развитии математической грамотности выделяют три уровня.

Первый уровень – воспроизведение. Включает знание теории и умение выполнять базовые задания школьной программы. Для проверки достижения первого уровня компетентности в основном предлагаются традиционные учебные задания, требующие знание математических фактов, воспроизведение определений математических объектов и их свойств, применение стандартных алгоритмов и методов решения, работа с формулами, выполнение вычислений.

Второй уровень – установление связей. Учащимся предлагается самостоятельно выбрать подходящий метод решения и необходимые математические инструменты. Ситуации, рассматриваемые в задачах, должны быть нестандартными, но не требовать высокого уровня математизации.

Третий уровень – размышления. Включает проверку математического мышления, умения обобщать, глубоко понимать, использовать интуицию. Для этого используются более сложные задачи, в которых необходимо выделить и сформулировать проблему, которая решается средствами математики; разработать соответствующую математическую модель, решить задачу и его интерпретировать согласно предложенной в задании ситуации.

При формировании математической грамотности важно:

- ✚ помнить о системности формируемых математических знаний, о необходимости теоретической базы;
- ✚ формировать готовность к взаимодействию с математической стороной окружающего мира – погружать в реальные ситуации;
- ✚ создавать опыт поиска путей решения жизненных задач, учить математическому моделированию реальных ситуаций и переносить способы решения учебных задач на реальные;
- ✚ развивать когнитивную сферу, учить решать задачи разными способами;
- ✚ формировать компетенции: коммуникативную, читательскую, информационную, социальную;
- ✚ развивать регулятивную сферу и рефлексивную: учить планировать деятельность, конструировать алгоритмы (вычисления, построения и пр.), контролировать процесс и результат, выполнять проверку на соответствие исходных данных и правдоподобие, коррекцию и оценку результата деятельности.

Инструментами развития и проверки сформированности математической грамотности могут служить:

- ✚ практико-ориентированные задания;
- ✚ межпредметные задания;
- ✚ задания с экономическим содержанием;

✚ задания с историческим содержанием и др.

Рассмотрим некоторые практико-ориентированные и ситуационные задачи.

Задача 1. Завуч школы

В пятых классах 80 учеников, 52 из них учатся на “6” – “10”. В sixthых классах 75 учеников, 60 из них учатся на “6” – “10”. В седьмых классах 48 учеников, 36 из них учатся на “6” – “10”.

В какой параллели качество знаний лучше?

Решение:

- 1) $\frac{52}{80} \cdot 100\% = 65\%$ – качество знаний в 5 – ых классах.
- 2) $\frac{60}{75} \cdot 100\% = 80\%$ – качество знаний в 6 – ых классах.
- 3) $\frac{36}{48} \cdot 100\% = 75\%$ – качество знаний в 7 – ых классах.

Ответ: в 6-ых классах.

Формируемые компетенции:

- Умение упрощать и конкретизировать ситуацию.
- Умение перевести на математический язык реальную ситуацию.
- Умение выбирать модель для решения задачи.

Задача 2. Врач-терапевт

Средняя продолжительность жизни курящего человека 62,9 года, что составляет 85% средней продолжительности жизни некурящего человека. Определите на сколько лет укорачивает свою жизнь курящий человек?

Решение:

- 1) $\frac{62,9}{85\%} * 100\% = 74$ (г) – составляет средняя продолжительность жизни некурящего человека.
 - 2) $74 - 62,9 = 11,1$ (л) – укорачивает жизнь курящий человек.
- Ответ: 11,1 лет.

Формируемые компетенции:

- Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
- Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Задача 3. Бухгалтер

Оклад сотрудника – 520 рублей.

Доплата за вредность – 10 %

Доплата за выслугу лет – 20%

Какова заработная плата сотрудника?

Прибавить к ней 50% от начисленной суммы – премия. И вычесть 13% - налоги. Какую сумму получит сотрудник?

Решение:

- 1) $\frac{520}{100} \cdot 10\% = 52$ (р) – доплата за вредность
- 2) $\frac{520}{100} \cdot 20\% = 104$ (р) – доплата за выслугу лет
- 3) $520 + 52 + 104 = 676$ (р) – заработная плата сотрудника
- 4) $\frac{676}{100} \cdot 50\% = 338$ (р) – премия
- 5) $676 + 338 = 1014$ (р) –
заработная плата без вычета налогов.
- 6) $\frac{1014}{100} \cdot 13\% = 131,82$ (р) – налоги
- 7) $1014 - 131,82 = 882,18$ (р) – получит сотрудник

Ответ: 882,18 рубля.

Формируемые компетенции:

- Принимать и понимать учебную задачу.
- Планировать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями.
- Осуществлять пошаговый контроль.

Задача 4. Расчёт бюджета семьи

В семье Ивановых, состоящей из мамы, папы и пятилетней Оли, семейный бюджет на месяц делится следующим образом:

Статья расхода	Процент от заработной суммы
Оплата расходов на содержание квартиры	6%
Плата за детский сад за 1 ребенка	3%
Покупка продуктов	33%
Непредвиденные расходы (покупка одежды, обуви, приобретение или ремонт электроприборов, если есть необходимость и т.д.)	33%
В копилку	25%

1. Рассчитайте, какая сумма в рублях идет на каждую статью расхода, если Олина мама зарабатывает 1820 рублей, а Олин папа 2260 рублей в месяц.

2. Смогут ли Ивановы съездить через 5 месяцев по путевке на море, потратив на это деньги из копилки. Цена путевки на трех человек, включая дорогу 5 000 рублей.

Решение:

Статья расхода	Сумма (руб.)
Оплата расходов на содержание квартиры	244,8
Плата за детский сад за 1 ребенка	122,4
Покупка продуктов	1364,4
Непредвиденные расходы (покупка одежды, обуви, приобретение или ремонт электроприборов, если есть необходимость и т.д.)	1364,4
В копилку	1020

- 1) $1820 + 2260 = 4080$ (р) – заработанная сумма
- 2) $\frac{4080}{100} \cdot 6\% = 244,8$ (р) – оплата квартиры
- 3) $244,8 \div 2 = 122,4$ (р) – оплата детского сада
- 4) $\frac{4080}{100} \cdot 33\% = 1346,4$ (р) –
покупка продуктов, непредвиденные расходы
- 5) $\frac{4080}{100} \cdot 25\% = 1020$ (р) – в копилку
- 6) $1020 \cdot 5 = 5100$ (р) – накопируют родители за 5 месяцев

Ответ: смогут.

Формируемые компетенции:

- Самостоятельно извлекать необходимую для решения задач информацию, сохранять и использовать её.
- Планировать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями.

Использование практико-ориентированных заданий позволяет активизировать самостоятельную учебную деятельность школьника, изменив характер его работы, позицию и характер деятельности учителя. Для учителей



данный тип заданий способствует повышению профессионального мастерства, делает урок разнообразным. Учитель выполняет функции организатора деятельности, консультанта, тьютора, сопровождающего самостоятельную деятельность учащегося по формированию и развитию ключевых компетентностей. Выполнение подобных заданий способствует не только более глубокому осмыслению программного материала, но и даёт

возможность расширить рамки учебной программы, что стимулирует самообразование и саморазвитие учащихся.

Результативное выполнение заданий позволит учащемуся успешно реализовать себя в условиях современной экономики, где востребованными и успешными становятся люди, способные мыслить и действовать самостоятельно.



«Знатоки финансовой грамотности»

Задачи мероприятия:

- уточнить представления учащихся о функции обмена денег;
- закрепить практическим путем операции обмена товара на товар, обмена товара на деньги;
- уточнить название денежных единиц разных стран;
- используя соревнования, привлечь к работе не только сильных, но и слабых учащихся, а значит повысить качество усвоения материала;
- развивать коммуникативные навыки при работе в группах.

Подготовительная работа:

Расставили столы для работы в командах.

На уроке технологии изготовили свои собственные деньги – «ашки» достоинством в 1 рубль (жёлтый круг – 1 ашка) и 5 рублей (красный круг- 5 ашек).

Материалы:

Кроссворды – 4 листа

Скороговорки- 4 листа

Мультфильм «Как старик корову продавал»

Карточки с рисунками парты, микстуры, сахара, муки, билета, бинокля, термометра, тетради.

Таблички «театр», «аптека», «школа», «торт».

Деньги, сделанные ребятами – ашки.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Ребята самостоятельно выбирают записку с номером из моей жестяной коробочки, тем самым, определился состав каждой команды.

Каждая команда должна в течение 5 минут придумать название, девиз и выбрать капитана.

1-я команда - Экономики.

2-я команда - Рублики.

3-я команда - Копейки.

4-я команда – Финансисты.

Кроме этого, необходимо договориться о нумерации игроков. Капитан команды играет под №1, остальные №2, №3 ..., №6.

Учитель выдаёт каждой команде стартовый капитал – 10 ашек.

(5 жёлтых -по 1ашки, и 1 красную - 5 ашек)

Актуализация знаний. Финансовая разминка.

а) Игра «Кто больше знает финансовых терминов?».

Команда на выданном бланке должна за 2 минуты записать безошибочно как можно больше терминов.

По истечению времени команды обмениваются друг с другом бланками. Чужая команда подсчитывает доход команды – соперника, при этом

обязательно учитывается соответствие написанных слов с заданной тематикой и грамотностью.

1 правильное слово = 1 ашке.

Учитель проверяет правильность выполнения задания. Если проверяющая команда не ошиблась, она получает дополнительно 1 ашку.

б) Отгадай загадку.

Приглашаются игроки №2 от каждой команды. Каждый правильный ответ приносит команде 1 ашку.

1. Это крупный магазин,
У него не счесть витрин.
Всё найдётся на прилавке -
От одежды до булавки. (Супермаркет)

2. Всё, что в жизни продаётся,
Одинаково зовётся:
И крупа, и самовар
Называются ... (Товар)

3. Мебель, хлеб и огурцы
Продают нам ... (Продавцы)

4. Сколько купили вы колбасы,
Стрелкой покажут вам точно ... (Весы)

Приглашаются игроки №3 от каждой команды. Каждый правильный ответ приносит команде 1 ашку.

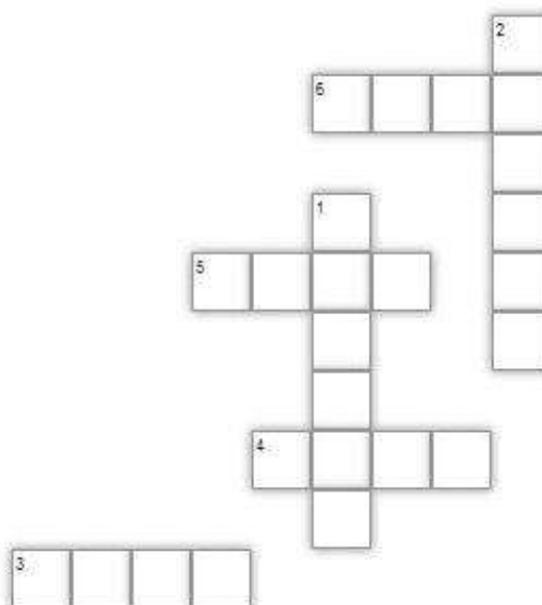
5. За сметану, хлеб и сыр
В кассе чек пробьёт ... (Кассир)

6. В фирме прибыль он считает,
Всем зарплату начисляет.
И считать ему не лень
Все налоги целый день. (Бухгалтер)

7. Люди ходят на базар
Там дешевле весь ... (Товар).

8. И врачу, и акробату
Выдают за труд ... (Зарплату).

в) Кроссворд.



Вопросы к кроссворду:

1. Символьное обозначение в англоязычных текстах: \$. Буквенный код валюты: USD.



2. Обмен одного товара на другой.

3. ... стерлингов. Запишите пропущенное слово.

4. Современная денежная единица Китайской Народной Республики

5. Медная монета сначала достоинством в две копейки, а позднее с 1838 г. в полкопейки.

6. Денежная единица Японии.

Ответы: 1. Доллар

2. Бартер

3. Фунт

4. Юань

5. Грош

6. Иена

Правильный ответ – 1 ашка.

- Как вы думаете, какую роль играют деньги в нашей жизни?

"Ничто не содействует в такой мере, как деньги, установлению среди людей дурных законов и дурных нравов, деньги поселяют раздоры в городах и изгоняют людей из жилищ, деньги обращают мысли людей самых благородных ко всему постыдному и губительному для человека..."

Древнегреческий философ СОФОКЛ так говорил 2 тыс. лет назад о деньгах.

-А как вы думаете, виноваты ли деньги во всех тех преступлениях, в которых их обвиняет Софокл?

Обсуждаем.

Вывод: в современном мире деньги могут способствовать добру, а могут помогать или даже совершать зло. Все зависит от того, в чьих руках они находятся.

Конкурс капитанов.

Кто быстрее и правильнее ее скажет, получает победные 5 ашек. остальные по 1 ашке. (У каждого капитана карточка со скороговоркой).

Петр Петрович по имени Перепелович

Пошел погулять, поймал перепелку,

Пошел продавать. Понес по рынку, просил полтинку,

Подали пятак, он продал так!

Судьи в этом туре – члены чужой команды. Подводим итоги тура, объявляем победителя.

Конкурс «Мульти-пульти».

Приглашаются игроки №4 от каждой команды. Каждый правильный ответ приносит команде 1 ашку.

1. Какое «удобрение» увеличивало урожайность золотых монет на Поле Чудес в Стране дураков? (*заклинание «Крекс – фекс – пекс»*)

2. На чём разбогател сказочный коротышка Пончик на Луне? (*соль*)

3. Героине, какой сказки удалось за нетрудовую денежную единицу сделать выгоднейшую покупку к своему юбилею? (*Муха-Цокотуха*)

4. Какой сказочный персонаж периодически нёс золотые яйца? (*Курочка Ряба*)

Бонусный вопрос всем командам.



- Посмотрите мультфильм по стихотворению С. Михалкова и скажите: «Почему старик передумал корову продавать?» 5 ашек получает та команда, которая даст полный, подробный и аргументированный ответ. Сначала смотрим, затем минуту обсуждаем. Если команда готова ответить, поднимите все вместе вверх руки.

5. Конкурс «Памятка».

- Мы сейчас послушали капитана и членов команды «...», которые рассказали о том, как им удалось сэкономить.

А давайте попробуем составить Памятку, которая поможет ребятам из других классов экономно расходовать карманные деньги.

Сначала вы работаете в командах – обсуждаете и формулируете. А затем составляем общую Памятку.

Памятка.

- ✚ Старайтесь тратить деньги с умом! Родители зарабатывают деньги свои трудом.
- ✚ Учитесь отличать «потребности» от «желаний». Первые, обычно, менее затратные, чем желания.
- ✚ Заведите копилку и вносите в нее сдачу от своих покупок. Так вы сможете накопить сбережения.
- ✚ Когда вы идете за покупками, то старайтесь выбрать те товары, в которых нуждаетесь. Если выберете сразу несколько товаров с одинаковыми функциями, то научитесь сравнивать цены и делать грамотный выбор.
- ✚ Купите игру «Монополия» (или аналог) и регулярно играйте в неё. Это будет весело и научит вас понимать всю ценность денег.
- ✚ Запомните, что финансовая грамотность играет огромную роль в вашем будущем и вашей независимости!

Блиц – опрос.

1. Что делает с рублём копейка? (бережёт).
2. Что известная пословица предлагает взамен ста рублей? (сто друзей).
3. Как называется место продажи Новогодних ёлок? (ёлочный базар).
4. Месяц школьных базаров - это ... (август).
5. Какое животное всегда при деньгах? (поросёнок).
6. Какие деньги родители выделяют своим детям? (карманные).

7. О каком любимом детьми продукте экономисты говорят: «это умение продать одну картофелину по цене килограмма»? (чипсы).
8. Главный рекламный агент болота – это ...Кто? (лягушка).
9. Продукцию какого народного промысла часто называют золотой? (Хохлома).
10. «Жила-была монетка. Она только что вышла из чеканки – чистенькая, светленькая, – покатила и зазвенела: «Ура! Теперь пойду гулять по белу свету!» Назовите автора сказки. (Андерсен).

Правильный ответ – 1 ашка команде.

Подведение итога викторины. Рефлексия.

- Во время нашей викторины мы повторили некоторые темы, связанные с финансовой грамотностью.

✚ Что повторили?

✚ Какие термины вспомнили? (деньги обмен экономия)

✚ Вот и подошла к концу наша викторина на лучшего знатока финансовой грамотности». Победителем стала команда «...». Молодцы, ребята!
Отличная командная игра!

Каждый выскажите свое мнение об игре, продолжив предложение.

Я узнал ...

Мне было ...

Мне понравилось ...

Мне не понравилось ...

Задачкі і рэбусы на фінансавую граматынасць

1. Сямейны бюджэт сям'і Алесіка складае 1800 рублёў штомесяц. $\frac{1}{4}$ сродкаў выдаткоўваецца на прадукты, 150 рублёў на абавязковыя плацяжы, $\frac{2}{9}$ сродкаў бацькі Алесіка кладуць у банк на дэпазіт. Колькі грошай застаецца на іншыя выдаткі?

а) 500;

б) 800;

в) 1000;

г) 1200.

2. Алесік вырашыў дастаць з капіткі ўсе свае грошы і пакласці іх на рахунак у Белаграпрамбанк. Дапамажы яму падлічыць грошы, калі ў яго капітцы ляжаць манеты рознай вартасці.



... BYN

... RUB

... EUR

3. Алесік і Стэфка вырашылі разабрацца, ці прыносяць прыбытак розныя віды грашовых аперацый у банку. Дапамажыце дзецям суаднесці від грашовай аперацыі з відам прыбытку, які ён прыносіць.

Набыццё мерных зліткаў...

...не прыносіць прыбытку

Набыццё аблігацый...

...прыносіць фіксаваны прыбытак

Набыццё памятных манет...

...прыносіць прыбытак, калі пашанцуе

Набыццё лагарэйнага білета...

...не прыносіць прыбытку і патрабуе выдаткаў

Банкаўскі крэдыт...

...прыносіць прыбытак, калі вартасць каштоўных металаў вырасце



4. Белаграпрамбанк у родным горадзе Алесіка і Стэфкі налічвае на тэрміновы ўклад 10% (1/10) гадавых. Бацька Алесіка пералічыў на рахунак 3000 рублёў. Якая сума будзе на гэтым рахунку праз год, калі ніякіх аперацый, акрамя налічэння працэнтаў, з рахункам адбывацца не будзе?

а) 3100;

б) 3300;

в) 3600;

г) 3900.

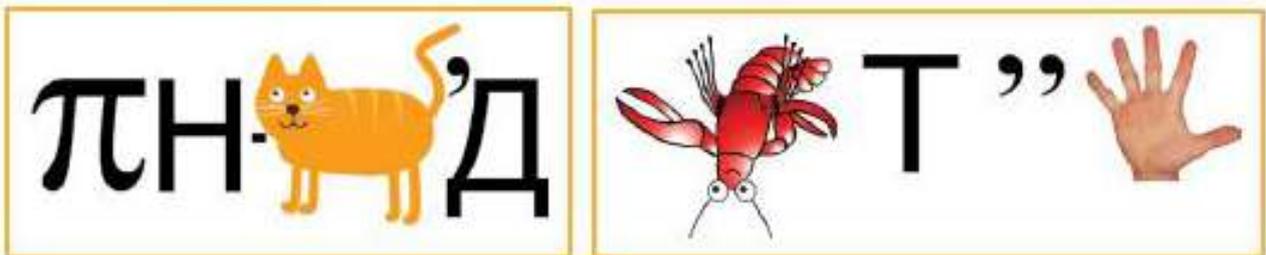
5. Дапамажыце Алесіку знасці словы.

1. Groшы, перададзеныя банку пад працэнт.	У	Б	А	Р	Т	Д	Э	П	А	З
2. Groшы, якія банк пазычае пад працэнты.	К	Л	А	Д	А	Р	К	Р	Э	І
3. Сінонім да слова "ўклад"	Э	Ж	Д	Ю	Б	К	Н	А	Д	Т
4. Абмен тавармі або паслугамі.	Т	І	С	Р	Е	А	Э	М	Ы	Н
5. Так называюць грошы іншых краін.	А	Я	Т	С	В	Н	Д	І	Т	А
6. Прылада, якая выдае грошы на рукі кліенту банка.	К	Ў	А	З	Н	А	Б	Н	Ў	Я
7. Назва папулярнага каштоўнага металу.	Т	А	Л	О	К	Ы	Ц	А	Н	А
8. Памер прыбытку ад уклада – гэта працэнтная...	А	А	Т	О	Н	Я	Я	Ы	Ы	Б
9. Грашовы знак на аснове паперы.	Б	А	Н	К	А	М	А	Ц	Я	Л
10. Схема прыбыткаў і расходаў пэўнага аб'екта.	В	А	Л	Ю	Т	А	Т	А	Г	І
11. Абмен аднаго віда замежных грошай на іншы.										
12. Манеты і купюры ў нашых руках – гэта ... грошы.										
13. Каштоўная банкаўская папера, якая дае фіксаваны прыбытак.										
14. Змена вартасці грашовых знакаў з мэтай спрашчэння разлікаў.										

6. Праўда ці не?

Банк...	Так	Не
1. ... плаціць працэнты ўкладчыкам		
2. ... плаціць працэнты тым, хто бярэ крэдыты		
3. ... прадае памятныя манеты Рэспублікі Беларусь		
4. ... прадае грошы, што выйшлі з ужытку		
5. ... дае магчымасць атрымаць віртуальную картку		
6. ... дае магчымасць атрымаць дысконтную картку		
7. ... можа захоўваць Вашыя каштоўныя паперы		
8. ... можа захоўваць Вашыя асабістыя рэчы		
9. ... прадае латарэйныя білеты		
10. ... прадае білеты ў тэатр		

8. Расшыфруйце рэбус.



Правільныя адказы шукай на сайце
Белаграпрамбанка
www.belapb.by.

Ці адсканіруй QR-код
сваім смартфонам.



Режим доступа: <https://www.belapb.by/about/finansovaya-gramotnost/>



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

ОНА СОСТОИТ ИЗ:

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ФИНАНСОВАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ГЛОБАЛЬНЫЕ
КОМПЕТЕНЦИИ

КРЕАТИВНОЕ
МЫШЛЕНИЕ

ПОЕХАЛИ ДАЛЬШЕ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КАТЕГОРИЯ КРИТЕРИЯ КАЧЕСТВА

- ✓ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ
- ✓ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ
- ✓ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ
- ✓ ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ
- ✓ КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ
- ✓ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Качество образования –
это его результативность

**РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА – КОМПЕТЕНТНОСТИ
УЧАЩИХСЯ**

**Брестская область
Ивановский район
225822 аг. Мотоль
ул. Ворошилова, 3
тел. 8-01652-58-6-03**

